٣٦ ساعة بدون راحة!

مرة اخرى .. سياسة الرئيس حسنى مبارك الحكيمة تؤتى ثمارها ..

فمنذ اليوم الاول الذى اضطر فيه الملك حسين لفك الارتباط بين الاردن والضفة الغربية .. اعلن الرئيس حسنى مبارك انه لن تحل القضية الفلسطينية بدون المشاركة الفعلية بين الاردن والمنظمة الفلسطينية .. لذلك كثف الرئيس مبارك جهوده واتصالاته لاعادة الثقة بينهما .. وقد رحب الملك حسين وياسر عرفات بهذه الجهود .. واستجاب ياسر عرفات للرئيس مبارك عندما دعاه ان يصحبه الى الاردن ..

وفى اليوم المحدد .. فوجىء العالم كله بالرئيس مبارك ومعه ابو عمار فى طائرة واحدة ينزلان فى مطار العقبة الاردنى .. ويستقبلهما الملك حسين بالترحيب والعناق .

واستمرت الاجتماعات بين الزعماء الثلاثة .. واسفرت عن عودة الثقة مرة اخرى بين المنظمة والاردن .. وان احتياج كل منهما للاخرى ضرورى .. فبدون تنسيق المواقف بينهما لن تحل القضية الفلسطينية . كما ان المنظمة شعرت باهمية الجهود المصرية .. وطالب ابو عمار فى الاجتماعات باستمرار جهود الرئيس مبارك .. بحيث تصبح مصر طرفا فعالا فى العلاقات الفلسطينية الاردنية وليست مجرد وسيط ..

وقد ترك ابو عمار اعضاء الوفد الفلسطينى فى العقبة لمزيد من بحث التفصيلات .. وطار مع الرئيس مبارك الى بغداد .. حيث عقدت قمة ثلاثية اخرى اشترك فيها الرئيس صدام حسين ..

وخلال ٣٦ ساعة وهى المدة التى استغرقتها رحلة الرئيس مبارك الى الاردن والعراق كان هناك عمل متصل .. واتصالات مستمرة .. ومقابلات مكثفة .. حتى اثمرت هذه الجهود بتنقية الاجواء العربية .. وعودة الثقة والتفاهم العربى .. وتنسيق المواقف بين المنظمة والاردن حتى نسرع بعقد المؤتمر الدولى الذى يمهد لحل القضية الفلسطينية ..

هذه هى سياسة حسنى مبارك الحكيمة والعاقلة .. التى اثمرت حتى الآن عن عودة العرب لمصر .. وعودة التفاهم العربى واخيرا عودة التنسيق والثقة بين الاردن والمنظمة ..

نبيل أباظة

زيارة مبارك للأردن والعراق من أجل موقف عربى موحد





تصوير: فاروق ابراهيم

● الملك حسين يرحب بالرئيس مبارك وياسر عرفات فى مطار العقبة
● حديث ودى بين الزعماء الثلاثة فى مطار بغداد
● الزعماء الثلاثة يجيبون على اسئلة رؤساء تحرير الصحف المصرية

قمة العقبة نقطة تحول تاريخية فى القضية الفلسطينية

العقبة وبغداد من نبيل أباظة:

وصل الرئيس محمد حسنى مبارك يرافقه الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات الى مطار بغداد فى الساعة العاشرة والنصف من صباح امس بتوقيت القاهرة بعد مغادرته عمان ، وكان الرئيس صدام حسين على رأس مستقبلى الرئيس مبارك والسيد ياسر عرفات لدى وصولهما .

وقد عقد الرئيسان محمد حسنى مبارك وصدام حسين اجتماعا ثنائيا بعد ظهر امس عقب لقاء القمة الثلاثى الذى عقد فور وصول الرئيس مبارك والزعيم الفلسطينى ياسر عرفات الى بغداد ، وعقد بعد ذلك اجتماع ثلاثى اخر ضم الرئيس مبارك والرئيس العراقى والزعيم الفلسطينى ياسر عرفات .

وتاتى زيارة الرئيس حسنى مبارك الى العاصمة العراقية فى اطار تحرك سيادته من اجل موقف عربى مشترك يدفع بعملية السلام فى الشرق الاوسط ويزيد فاعلية التفاهم المشترك بالنسبة للقضية الفلسطينية .

وقد توجه الزعماء الثلاثة الرئيس حسنى مبارك والرئيس صدام حسين والسيد ياسر عرفات من المطار مباشرة الى مقر الرئاسة بالعاصمة العراقية حيث بدا لقاء القمة الثلاثى فى بغداد

وكان الرئيس حسنى مبارك والزعيم الفلسطينى ياسر عرفات قد غادرا مدينة العقبة صباح امس وكان فى وداعهما الملك حسين عاهل الاردن

وكان الرئيس مبارك والملك حسين والزعيم الفلسطينى ياسر عرفات قد التقوا على افطار عمل اقامه الملك حسين وذلك قبل مغادرة الرئيس مبارك وياسر عرفات متوجهين الى بغداد .

وقد تناولت اجتماعات مبارك وعرفات مع الملك حسين فى العقبة اخر تطورات الوضع فى منطقة الشرق الاوسط والمستجدات على الساحة العربية ووسائل التنسيق المشترك

واجرى الزعماء الثلاثة مباحثاتهم خلال اجتماعين مغلقين الاول عقب وصول الرئيس حسنى مبارك وياسر عرفات الى ميناء العقبة . والثانى بعد الظهر

رئيس مجلس الادارة
عبد الله عبد البارى
رئيس التحرير
ابراهيم سعده
مدير التحرير
نبيل اباظه

مايو

MAYO.WEEKLY NEWSPAPER
● العدد (٢٩٦) ● الاثنين ١٣ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ - ٢٤ من اكتوبر ١٩٨٨ م
لسان حال الحزب الوطنى الديمقراطى
■ ١٢ صفحة ■ ■ ٢٠ قرشا ■

عرفات: نحيى صمود مبارك لجمع الشمل العربى

وقد اكد ياسر عرفات ان زيارة الرئيس حسنى مبارك لبغداد وعقد اللقاء الثلاثى مع لقاء الأمس الثلاثى فى العقبة ايضا سيكون له ما بعده ..

وقال : ان هذه الجهود الخيرة جاءت فى الذكرى الكريمة والطيبة والعاطرة لذكرى المولد النبوى الشريف . واضاف عرفات ان هذه الجهود التى قام بها الرئيس حسنى مبارك لجمع الشمل العربى سواء ما حدث امس فى العقبة او فى المباحثات الثلاثية المكثفة التى تمت طوال امس ثم هذا اللقاء السريع الهام على ارض العراق ليس دفاعا عن العراق فقط ولكن دفاعا عن الأمة العربية كلها .. جاء ذلك فى مؤتمر صحفى عقده عرفات اليوم فى بغداد وحضره رؤساء تحرير الصحف المصرية .

الرئيس صدام: ٣ سنوات أمضيتها فى مصر

قال الرئيس حسنى مبارك فى لقاء الرئيسين برؤساء تحرير الصحف المصرية ان هناك روابط حب وتقدير تربطنى بالعراق منذ اكتوبر ١٩٦٧ حيث امضيت فى مطار الحبانية شهرا كاملا

وقد علق الرئيس صدام حسين على ذلك قائلا لقد امضى الرئيس مبارك ٣٠ يوما فى الحبانية .. اما انا فقد امضيت فى مصر اكثر من ثلاث سنوات .

صدام حسين: لقاء العقبة يثلج صدر كل عربى

[illegible]

بحث التنسيق بين الحكومة ومنظمة التحرير

اعلن ياسر عرفات ان عددا من القانونيين المصريين يعكفون الآن على وضع الصياغة القانونية لقيام الدولة الفلسطينية بجانب عدد اخرين يمثلون الدول العربية .

كما يبحث هؤلاء القانونيون الصيغة المطلوبة للتنسيق بين الحكومة الجديدة ومنظمة التحرير الفلسطينية .

الانتفاضة لن تستخدم السلاح

قررت القيادة الفلسطينية والموحدة للانتفاضة عدم استخدام الاسلحة بالرغم من كل الاعمال الوحشية التى يقوم بها المستوطنون المسلحون والجيش والامن الاسرائيلى ضد الشعب الفلسطينى

واعلن ابو عمار انه يرجو الا يفهم ذلك كنقطة ضعف ولكن لاتاحة الفرصة حتى يعى المواطن الاسرائيلى ان طريق السلام هو الاقوى من اجل اطفالنا واولادنا وليس طريق الحرب والدماء

لا خلاف على تمثيل الفلسطينيين

اعلن ياسر عرفات ان الفلسطينيين اتفقوا على ان قضية تمثيل الفلسطينيين فى المؤتمر الدولى للسلام لن تكون نقطة خلاف..

■ الرئيس مبارك فى الاحتفال بذكرى المولد النبوى :

معظم المندفعين فى تيارات التطرف من الشباب المؤمن الطيب ولكن ينقصهم البصر المستنير بجوهر الإسلام وسماحة دعوته

● يجب أن نترجم دعوة الإسلام إلى عمل حقيقى بالعلم والتكنولوجيا

حذر الرئيس محمد حسنى مبارك من تيارات التطرف الغريبة التى يعانى منها المجتمع الاسلامى والتى تميل احيانا الى التكفير والاعتزال . وتجنح احيانا الى العدوان والاغتيال . وقد تصل الى اهدار دم المجتمع المسلم . وذلك وراء ستار الدين وبحجة الدفاع عن الاسلام

وقال الرئيس ان معظم المندفعين فى هذه التيارات لاينقصهم حسن النية . وهم فى غالبيتهم من الشباب المؤمن الطيب القاصد الى الخير وقال ان ماينقص هؤلاء هو البصر المستنير بجوهر الاسلام وسماحة دعوته وتاسيس هذه الدعوة على الحكمة والموعظة الحسنة

وقد شارك الرئيس مبارك امس فى احتفال مصر بذكرى ميلاد رسول الانسانية محمد صلى الله عليه وسلم الذى اقامته وزارة الأوقاف

وقال الرئيس فى كلمته التى القاها فى الاحتفال

يطيب لى ـ بهذه المناسبة ـ ان اهنئكم واهنىء مصر والعالم العربى والاسلامى بذكر هذا اليوم الانسانى التاريخى هذا اليوم الذى ولد فيه محرر البشرية من الرق والعبودية . ومخلص العقول من الجهالة والوثنية . ومنقذ الخليقة من التفرق والتمزق . ومطلق كرامة الانسان . من قيود العنصرية والتمايز بالاجناس والالوان

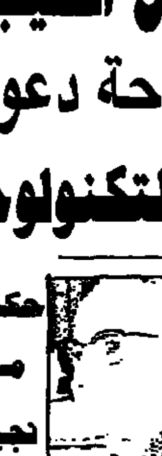
واضاف الرئيس مبارك نحن اولى الناس بالاحتفال بذكرى مولد الرسول العظيم . وخاصة فى هذه الايام . لان طول العهد بميلاد الرسول ودعوته . وماتوارد على امتنا فى القرون الاخيرة من متغيرات وماتعرضت له من ويلات . كل هذا يجعلنا اشد مانكون حاجة الى الانتفاع بالذكرى . فالذكرى ـ كما يقول رب العالمين ـ تنفع المؤمنين .

وقال الرئيس إن من اسوا ما يعانى منه مجتمعنا الاسلامى فى ايامنا هذه تلك الظواهر المؤسفة التى فرضت عليه ان ينزوى على خريطة العالم الثالث . هذا العالم الذى ارغمته ظروف ظالمة على ان يعانى فيه الناس من التخلف فى مجالات العلم والثقافة والصحة وكل متطلبات الحياة المتقدمة الراقية

ونحن نعرف ان امتنا الاسلامية ـ فى مجموعها امة ليست فقيرة . مواردها العامة كثيرة . وكنوز ارضها وفيرة فلو كانت هناك استجابة حقه لتعاليم رسولنا العظيم لنفذ مبدا التكافل الاجتماعى بين المسلمين . تنفيذا يصدق معه ان ابناء الامة جميعا اسرة كبيرة واحدة . يسد غنيها احتياجات فقيرها . ويرعى قويها مطالب ضعيفها . حتى تصبح الأمة ـ فى مجموعها ـ قوية بمالها . غنية بمواردها . شامخة بكرامتها . لا تقهرها حاجة او يهددها عوز . او ينقص حريتها مستغل طامع

ثم ان من اشد ما يعانى منه مجتمعنا الاسلامى فى ايامنا هذه . نقص الانتاج نتيجة لعدم الاقبال على العمل بالحماسة الكافية . او الكفلية المتحمسة وقد ترتب على ذلك نقص الموارد الغذائية نقصا جعلنا ناكل مما يزرع غيرنا . ثم نقص المنتجات الصناعية نقصا حملنا على ان نعيش ـ فى كثير من احتياجاتنا ـ عالة على ابتكارات من يستغلوننا

حكايتى مع نجيب محفوظ



حوار مع يحيى حقى
(اقرا ص ١٢)

الرئيس مبارك فى القاهرة :

نحن لانعمل لحساب أحد ولكننا نريد السلام

وفى القاهرة وعقب عودة الرئيس حسنى مبارك الى ارض الوطن سئل الرئيس عن تصريحات شامير عن القمة الثلاثية بالعقبة بانها تمت لمصلحة شيمون بيريز وحزب العمل قبل الانتخابات الاسرائيلية .

اجاب الرئيس مبارك اننا نعمل لصالح السلام فقط وليس لحساب احد واذا كنا نلتقى انا والملك حسين وابو عمار فليفسر الخرون كيفما شاءوا

وقال الرئيس حسنى مبارك للاسف الشديد سوريا تردد نفس الكلام شىء محزن

واضاف الرئيس قائلا واختيار الشعب الاسرائيلى لممثليه مسالة تخص الشعب الاسرائيلى وحده ونحن لا نتدخل فى ذلك اطلاقا

وتساءل الرئيس مرة اخرى اليس المفروض توافر جو عربى لكى يكون لنا [illegible]

التنسيق الأردنى الفلسطينى ضرورى للسلام

وصف الدكتور ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات المصرية لقاء القمة الثلاثى الذى جمع بين الرئيس حسنى مبارك والملك حسين عاهل الاردن والزعيم الفلسطينى ياسر عرفات الذى تم فى العقبة بانه أهم الاحداث التى جرت على الساحة العربية فى الاونة الاخيرة .

وقال ان هذه القمة الثلاثية تعد بالفعل نقطة تحول تاريخية بالغة الاهمية فى القضية الفلسطينية والعملية الشاقة للسلام فى المنطقة .

واوضح الدكتور ممدوح البلتاجى ان اهم دلالات لقاء [illegible]

هكذا من الاصل

روح أكتوبر .. الارادة الكامنة



بقلم :
د . رأفت خالد

توصلنا معا في الاسبوع الماضي .. إلى تشخيص تلك القوة الهائلة .. الكامنة .. في صدور أبناء الشعب المصرى .. وفي سواعدهم .. وعقولهم .. عبرنا عنها - مع البعض - بأنها .. روح اكتوبر .. وهي روح جديدة سرت في السبعينات والثمانينات .. تمكن بها الشعب المصرى الأصيل .. وطلائعه .. ان يحقق أهدافه في قضاياه القومية .. قضية استعادة الأرض والكرامة الوطنية وإثبات الجدارة في ساحات المعارك .. وقضية السلام القائم على العدل .. وقضية عودة طابا بما تمثله من جدوى استعادة الحق المشروع بأسلوب التحكيم الحضارى ونجاح اختيار خيار السلام .. كما بينا كيف ان ابناء هذا الشعب العظيم قد اثبتوا جدارتهم .. وكفاءتهم .. وسط كل التحديات .. من المقاتل المصرى في ساحات المعارك .. إلى المفاوض المصرى في قاعات المفاوضات .. الى الخبير المصرى في ساحات العدالة .

وانه لمن يمن الطالع ان يقود مصر في هذه المرحلة الهامة .. رجل تفيض جنباته .. بروح اكتوبر .. التي مكنته - بكل جدارة - كقائد للقوات الجوية .. ان يخطط وان يشرف على تنفيذ الضربة الجوية الاولى بالغة التاثير .. ولن يؤدى سلاح الطيران المصرى مهمته القتالية .. وطلعاته الجسورة .. خلال معارك الحرب .. بكل التفانى والدقة .. مما جعل الرئيس الراحل انور السادات يتوج هذا الجهد المتميز .. ويختاره نائبا للرئيس .. رمزا لاستمرار .. روح اكتوبر .. وكان الرئيس السادات محقا .. فقد استلهم الرئيس مبارك .. روح اكتوبر .. في قضايا السلام - القضية القومية لمجتمعه - واستمد منها .. القدرة على المثابرة .. والاصرار الذى لا يلين .. والقوة التى امدته بالصبر .. ونفاذ البصيرة .. فاستكمل - بعون الله - تحرير سيناء .. وتبنى - بكل الوطنية - عودة طابا - القضية القومية لمجتمعه - فتحقق على يده .. عودتها ..

وهكذا قاد الرئيس مبارك شعبه .. نحو تحقيق اهدافه القومية المعاصرة .. فكان من طلائع حرب اكتوبر وقادتها على ساحة المعارك .. واستكملها الانسحاب النهائي من سيناء خلال مفوضات السلام الشاقة .. وقاد قضية مصر في عودة طابا . فكان قائدا متميزا .. في الحرب .. والسلام .. واستعادة الحق المشروع .

وعليه ، وجد الشعب في قائده ورئيسه ما يبحث عنه من قدوة .. فهو الذى حقق لهم - وبمعونتهم - اهدافهم القومية .. فاعطوا له ثقتهم بلا حدود .. وهي الثقة الغالية التي يستمد منها مبارك القوة لبذل الجهد الذى لا يكل لدفع عمليات التنمية الشاملة للمجتمع .. ولكى تعبر مصر ازمتها الاقتصادية الصعبة .

لكنه وللحقيقة .. فإن القضايا القومية في الثمانينات .. لم تقتصر على قضيتي السلام وعودة طابا .. وإنما امتدت لتشمل قضايا قومية اخرى وضعها الرئيس مبارك ليترجم بها .. احاسيس شعبه .. ويحفز خلالها الطاقات الخلاقة .. ويحقق عن طريقها الامل في الغد المنشود .. فيقينى ان .. الرئيس مبارك .. قد ادرك - بحسه الوطنى - بان الشعب المصرى - شأن كل الشعوب - يتطلع دائما إلى قضية قومية عامة .. او رسالة قومية .. يتفجر خلالها قوى الشعب الكامنة .. وقدرته على البذل والعطاء .. ويلتف ابناء الشعب حولها .. لانهم يجدون في اهدافها تحقيقا لاهدافهم الذاتية .. ويستلهمون في انجازها .. روح اكتوبر .. وتحقق لهم تطلعاتهم لمجتمع الغد .. وهو في إعتقادى ما دفع الرئيس مبارك إلى وضع قضية قومية في كل فترة من فترتي ولايته .. فكانت .. الصحوة .. هى القضية القومية في مرحلة ولايته الاولى .. كما ان .. النهضة .. هي رسالته القومية .. في الفترة الحالية لرئاسته .

فالقضايا القومية العامة لكل مجتمع .. هي رسالته العليا في مرحلة ما .. يتحقق من خلالها اهداف المواطن الذاتية متسقة مع الأهداف العامة للمجتمع .. وعلى سبيل المثال ففى الولايات المتحدة الامريكية مثلت حرب النجوم قضية قومية .. يتمكن من خلالها المجتمع الامريكي بما تحقق له من تكنولوجيا متقدمة .. ان يستعيد ثقته في نفسه وفي أمريكا القوية بعد التصدع الذى حدث في كبريائه من حرب فيتنام .. كما تمكن المجتمع الأمريكي أن يلاحق التقدم التكنولوجي الهائل لليابان .. وينافس الصناعات الالكترونية اليابانية .. فاستحدث قضية .. حرب النجوم .. كسبيل نحو السوبر تكنولوجيا .. او التكنولوجيا فائقة التقدم .

وبالمثل .. ففى الصين كانت الثورة الثقافية هي القضية القومية لمرحلة ما .. وفي الاتحاد السوفيتي وضع جورباتشوف الرسالة القومية في البريسترويكا .. ليتبنى إعادة البناء على أسس موضوعية جديدة .. يلتف حولها كل مواطن سوفيتي .. بل وقد تطلب الامر للمرحلة الجديدة قيادات ذات فكر يتسق مع اهداف المجتمع وآماله .. فلم يتوان جورباتشوف عن تحقيق التغيير المنشود .

ويتبقى السؤال الحائر .. ولماذا عن النهضة ؟ .. وكيف السبيل إلى تحقيق استراتيجياتها واهدافها ؟ .. وما هي برامجنا لتفجير القوة الكامنة .. واستلهام روح اكتوبر .. لتحقيق أهداف .. مرحلة النهضة .. ؟

وهو موضوع احاديثنا المتصلة .. فإلى اللقاء .

مصر في عيون الآخرين

تتدخل الحكومة دائما في الوقت المناسب لحماية المواطنين من جشع المستغلين ونصب المحتالين . نقول ذلك بمناسبة صدور امر نائب الحاكم العسكرى العام خلال هذا الاسبوع الذى يمنع شركات تلقى الأموال من التصرف في ممتلكاتها واموالها حفاظا على أموال المودعين والذى اشترط للتصرف في هذه الممتلكات والاموال الرجوع إلى هيئة سوق المال وذلك بدءا من أول يناير والغى كل التصرفات التى تمت منذ ذلك التاريخ وحتى الآن واستثنى من هذا الحظر البضائع وما في حكمها لمزاولة النشاط المعتاد للمنشاة . وقد حرص نائب الحاكم العسكرى العام الا يكون قراره مطلقا وإنما حدد الشركات والأشخاص الذين ينطبق عليهم هذا القرار . وحرص ايضا الا يكون دائما وإنما محدود المدة اى خلال فترة توفيق اوضاع هذه الشركات مع قانون تنظيم تلقى الاموال او لحين رد جميع الاموال إلى اصحابها . فالقضية اثيرت منذ مدة ولم تتحرك الحكومة لمواجهتها سوى الآن مما قد يتهمها البعض بالتاخير في تحركها وانها تركت فترة طويلة يمكن ان تتيح لأصحاب هذه الشركات تهريب أموال المودعين إلى الخارج ويصعب إستردادها . ولكن الأمر لم يكن كذلك . فلما اثيرت القضية كانت هذه الشركات تعطى للمودعين عائدا عاليا من الربح على راس المال . ولو تدخلت الحكومة في هذا الوقت لاثارت حفيظة المودعين وكسبت هذه الشركات الجولة وخسرتها الحكومة ومن ثم تكون الحكومة قد أعطت هذه الشركات فرصة ثمينة للتمادى للحصول على ودائع اكبر من المواطنين ويتعقد الامر وتصبح الكارثة اكبر بكثير مما عليها الآن . وإنما الذى فعلته الحكومة عندما نما إلى علمها ان هذه الشركات لا تقيم من المنشات ما يغطى هذا العائد العالى من الربح وإنما تصرف هذه الأرباح من الودائع الجديدة . فما كان منها إلا ان أصدرت قانون تنظيم تلقى الاموال وطلبت من هذه الشركات توفيق أوضاعها مع القانون الجديد حفاظا على اموال المودعين . وشددت رقابتها على اصحاب هذه الشركات وتصرفاتهم لمنعهم من تهريب الاموال إلى الخارج . وبصدور هذا القانون تبين لها الشركات الجادة في تعاملاتها والتى لديها مشروعات استثمارية تاتى بعائد من الربح اكبر من النسبة التى تصرفها لعملائها . وهي التى سارعت باعلان توفيق اوضاعها مع القانون الجديد على الفور . اما الشركات التى لم تعلن توفيق اوضاعها وثبت تحايلها واستغلالها صدر امر نائب الحاكم العسكرى العام بشانها مع تحديدها . وبذلك فوتت على هذه الشركات اثارة الجماهير للضغط على الحكومة لتستمر في استغلالها وجشعها وتبديد اصول راس مال المودعين . والحكومة مصره على إعادة أموال المودعين التى حولت إلى الخارج ولن تسمح لاحد بخيانة الامانة .

لقد اتى قرار نائب الحاكم العسكرى العام بكل المرجو فيه . حيث اشاع الطمانينة لدى سائر المودعين في الشركات التى حددها . خاصة بعد ان تبين لهؤلاء المودعين من تقارير المحاسبين القانونيين لهذه الشركات والذى نشر واحد منها ان انشطة هذه الشركات لا تستند إلى اية قواعد إقتصادية ولا تخضع لاية انظمة حسابية او رقابية من النوع الذى وضع خصيصا بهدف تامين أرصدة المواطنين والتى ثبت من تلك الوثيقة انهم خدعوا وضللوا وانساقوا وراء نسبة الربح العالية التى تقاضوها ولم تكن نسبة حقيقية وإنما تستقطع من الاصول الثابتة وهي راس المال . وثبت لهم أن هذه الأسول الثابتة بدد جزء كبير منها بسبب تصرفات اصحاب هذه الشركات الذين اعتبروا هذه الاصول ملكا لهم . ان هذه الوثيقة - التي لا تقبل الشك او التشكيك في صحتها - تمثل دليلا حيا على صدق ما أعلنته الحكومة غداه بداية الازمة من ان تدخلها لا يستهدف القضاء على هذه الشركات او منعها من الاستثمارات والحصول على الربح وإنما يستهدف حماية اموال المودعين من جشع المستغلين ونصب المحتالين . وفي الوقت نفسه وثيقة دامغة لكل من تصدى للدفاع عن هذه الشركات واتهام الحكومة في صحف المعارضة بانهم لم يكلفوا نفسهم عناء البحث والاستقصاء لمعرفة الحقيقة . كما ان هذه الوثيقة تشجع الحكومة على إستكمال خطواتها حتى تنتهى هذه القضية بحصول كافة المودعين على ودائعهم كاملة وعقاب هؤلاء الذين شغلوها بنصبهم واحتيالهم . وان تزيد من يقظتها لاحباط سائر محاولاتهم والاعيبهم التى لن تتوقف لنهب اموال المودعين من المواطنين .

لطفى عبد القادر

من المسئول عن الخطأ بكهرباء الزيتون ؟!

● تقدمت بطلب لتركيب عداد انارة بشقتى في عمارات رياسة الجمهورية بشارع المطرية .. الى ادارة الزيتون بتاريخ ١١ - ٩ - ٨٦ باسم أحمد محمد سعد الله وحصلت على لوحة رقم ٥٩٢٣٤٦ ثم جاءت ايصالات السداد باسم أحمد محمد سعد الدين وبرقم لوحة ٥٩٢٣٩٦ .. أى ان الخطأ جاء في الاسم وفي رقم اللوحة . وبالتالى رفضت السداد .. ونصحني المحصل بتقديم شكوى الى ادارة الاشتراكات رغم ان الخطأ منها .. وتقدمت بشكوى رقم ٣٤٠ في ٢٩ - ٥ - ٨٨ ورغم مرور خمسة شهور ان الحال بقى دون تغيير .. ثم فوجئت بانذار لى بقطع التيار اذا لم ابادر بالسداد .. وبالفعل قمت بالدفع رغم الخطأ الكبير واستلمت ايصالات بالخطأ .. ودائما اتساءل .. ماهو الطريق الى تصحيح هذا الخطأ .. حتى احصل على ايصالات باسمى الصحيح وليس بذى اسم آخر ؟!

واذا كانت الجهة المسئولة تتجاهل الحل .. فمن المسئول اذن ؟!

أحمد محمد سعد الله
عمارات رياسة الجمهورية ش المطرية

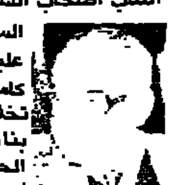
مركز شباب لأبو حماد

نحن شباب صفط الحنا التابعة لمركز ابو حماد شرقية في حاجة الى مركز شباب لاتاحة الفرصة امام المواهب بالمنطقة وحتى نحمى انفسنا من اضاعة الوقت في الجلوس في المقاهى !!

عن شباب صفط الحنا
عبدالحليم عبدالرحمن

رحمة بنا يامحافظ كفر الشيخ !

● يناشد سكان العمارات الاقتصادية الجديدة بمدينة فوه بمحافظة كفر الشيخ المهندس نبيل حلاوة أن يخفض لهم القسط الشهرى لشقق التمليك في هذه العمارات .. حيث انه مرتفع نظرا لاضافة الفائدة عليه .. مما أصاب اصحاب الشقق بالعجز عن السداد .. وتجمدت عليهم اقساط سنة كاملة .. تامل أن يتم تخفيض الاقساط رحمة بناوباسرنا وبظروف الحياة الصعبة .



عن أهالى مدينة فوه
الطالبه الهام ابراهيم
محمد ابراهيم غازى

نبيل حلاوة

رحمة بظروفنا يا وزير المواصلات

[illegible]

عاجل الى الدكتور يوسف والى

تعاقدنا في اول مايو الماضى مع محطة الميكنة الزراعية بابو كبير شرقية على زراعة وحصاد خمسين فدان ارز . واليوم تمر ثلاثة اسابيع والارز يتساقط على الارض ولم يتم حصاده بالرغم من تعاقدنا مع محطة ابو كبير للقيام بالحصاد . نرجو من الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى سرعة التدخل لحصاد المحصول قبل ان يتساقط ويتلف وحتى نستطيع توريد المحصول في المواعيد المقررة .

كيميائى - منصور احمد عمر
د . عبد السلام عمر
احمد عمر



يوسف والى

مايو
يصدرها ويدير سياستها
الحزب الوطنى الديمقراطى
● يومية - تصدر اسبوعيا مؤقتا ●
مقر الأمانة العامة للحزب الوطنى
كورنيش النيل
امتياز الادارة والاعلانات
والتوزيع والطباعة
١٦ ش المنتزة - الزمالك - القاهرة
تليفون
٣٤٠٩٩٠٨ - ٣٤٠٩٩٠٧ - ٣٤٠٩٩٠٠
٣٤٠٩٩٠٩ - ٣٤٠٠٥١٧
ص . ب ١٢٥ الحرية - الزمالك - القاهرة
تلكس
٩٣١٨٠ - ٩٤٤٨٧ - ٩٤٤٨١
فاكسميلى رقم ٣٤٠٦٠٠٩
الإعلانات
● وكالة مايو للاعلان
١٦ ش المنتزة - الزمالك
الاشتراكات
● دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزة - الزمالك - القاهرة

يا وزير العدل والداخلية ظلمونى .. باستغلال نفوذهم



فاروق سيف النصر — زكى بدر

● انا المواطنة صباح توفيق عبد القادر من محافظة سوهاج - قرية سعد الله .. ابعث بشكوتى الي المستشار وزير العدل .. واللواء وزير الداخلية .. عسى ان اجد ضالتى المنشودة .. واسترد حقوقى الضائعة بفعل استغلال النفوذ الوظيفى .. والقصة من البداية .. اننى اشتريت قطعة أرض زراعية زمام سعد الله بسوهاج ورفعت دعوة صحة تعاقد تحت رقم ٦٨٥ في ١٣ - ٥ - ٨٦ ضد صاحبة الاطيان فردوس منصور حسين ومعها محمد منصور حسين وعماره حسين أحمد .. وصدر الحكم في مواجهتهم لصالحى واستلمت الأرض بحكم المحكمة .. في ٢٩ - ٤ - ٨٧ وقمت بزراعتها وبعد اسبوعين قام محمد منصور باغتصاب الارض مرة اخرى .. وهددنى وهدد زوجى عماره حسن احمد .. مستغلا سلطات صهره الدريدر رضوان عمار والذى يعمل بجهة أمنية عليا بمحافظة قنا .. ومن بعدها وقفت الشرطة ضدنا وايضا وكيل نيابة سوهاج .. ونرضخ الآن تحت الاتهامات الملفقه والشهود الزور والمحاضر المفبركة من قبل الجهات المسئولة في سوهاج دون ان يستجوبنا احد او يسال فينا ..

وانى استغيث بالمستشار وزير العدل واللواء وزير الداخلية حتى يمكن أن استرد حقى واتفرغ لشئون حياتى .. والمعيشة الصعبة ! وحتى يمكن ان يحاسب الظالم ليكون عبره لغيره !!

صباح توفيق عبد القادر
قرية سعد الله - سوهاج

معاناة اسمها دفتر التوفير

معاناة نفسية عشتها على الطبيعة يوم السبت عندما ذهبت لسحب مبلغ من حسابى في دفتر التوفير التابع لمكتب بريد قصر العينى .. فقد ظللت منتظرا لمدة ساعة وربع الساعة ثم شكوت للسيد خالد مراجع الدفاتر الذى قال : « هذا شغلنا واحنا حرين » وعندما افهمته اننى ساشكو للهيئة قال : « روح اعمل اللى انت عاوزه ووريني حتعمل ايه » .

علما بانه شاركنى هذه المعاناة اكثر من عشرة أفراد وعندما علموا اننى صحفى قالوا الحمد لله انك شاهدت على الطبيعة مايحدث في مكتب بريد قصر العينى .

فهل يليق هذا الاسلوب في التعامل مع العملاء ياوزير النقل والمواصلات .

شريف شوقى
صحفى بجريدة مايو

الى رئيس حى شرق

نحن سكان عزبة النخل نريد ان نجعل من حينا نموذجا للحى النظيف ولكن للاسف حى شرق لا يساعدنا فلا توجد أى صناديق للقمامة ولا أى مسئول يهتم بنظافة الحى فهل يساعدنا رئيس حى شرق

رجب عبد المقصود
٢٩ ش أمين يسرى

مطلوب فصل ثانوى

تامل فتح فصل ثانوى بمعهد كفر الجرايدة الدينى الاعدادى حيث يوجد ٢١ طالبا حصلوا على الاعدادية الأزهرية ويوجد اماكن كثيرة للمعهد تسع لعدة فصول ثانوى .

عيسى عبد الله عيسى
حجازى السعيد حجازى

استقالة من الوفد



قدمت استقالتي من حزب الوفد لأسباب تتعلق بفقد قيادات الحزب مقومات العمل الحزبى الجاد وعدم قدرتهم على تنفيذ مبادىء واهداف حزب الوفد واعلن استقالتى من منصب سكرتير لجنة شباب الوفد بمحافظة الاسماعيلية نهائيا وعدم الرجوع إلى عضوية حزب الوفد .

عبد المولى
عبد الحكم
الاسماعيلية

عبدالمولى عبدالحكم

عاجل إلى الدكتورة آمال عثمان

أصيبت طفلتى بشلل الاطفال منذ اربع سنوات في كلتا رجليها ونظرا لحالتى الاجتماعية الصعبة حيث اعمل عامل نظافة بمجلس مدينة سنورس بمرتب ٥٠ جنيها واعول أسرتى المكونة من ٧ افراد لم استطع عمل جهاز لها فذهبت الى مكتب تاهيل المعوقين بالفيوم فوافقوا على المساهمة بجزء من ثمن الجهاز على ان اتحمل باقى الثمن . أرجو من الدكتورة آمال عثمان مساعدتى في عمل الجهاز لطفلتى .

عطيه مصطفى على
الفيوم - سنورس

إلى محافظة القليوبية

نحن سكان المنزل رقم ٣٨ بشارع احمد سعيد بمنشية الحرية بشبرا الخيمة نستغيث بمحافظ القليوبية من صاحب المنزل الذى قام ببناء عدة ادوار جديدة بالمنزل مخالفا للقانون مما يهدد بكارثة نتيجة لتصدع المنزل وسبق ان تقدمنا بعده شكاوى للمسئولين ولم يتحرك احد . نرجو إنقاذنا قبل الموت تحت الانقاض .

الدلالة تهيمن على الجمالية

يطالب اهالى الجمالية بالرقابة الشعبية على المجمعات والمخابز البلدية . حيث مازالت الدلالة تهيمن على الموقف . والمخابز لاتلتزم بالمواصفات التموينية لرغيف الخبز البلدى . وضرورة الالتزام بالتسعيرة التموينية لدى البقال . وذلك من أجل راحة الجماهير

هذه المطالب نرفعها الى يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة .

جلال ابو العنين عيسى
امين التنظيم بالحزب الوطنى

التقسيم الثالث مظلم

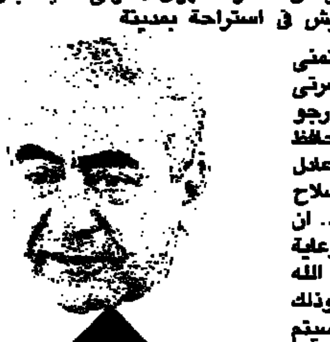
● نحن اهالى منطقة التقسيم . [illegible] بحوض العمدة ببلسوس طريق القيط قليوبية نناشد المسئول بالتدخل ليرحمونا من الظلام الدامس الذى نعيش فيه .. فمنطقتنا لم تدخلها الكهرباء رغم انه قد تمت معاينة سابقة منذ فترة ولم يتم التنفيذ الآن في حين ان الوصلة بين منطقتنا والمناطق المنارة لاتتعدى ٢٠٠ مترا فقط

محمد أحمد

ردود عاجلة

سأكون شاكرا يا محافظ سيناء

انا مريض بشلل الاطفال في ساقى اليسرى .. واعمل بالتامينات الاجتماعية بمدينة طور سيناء .. واعانى كثيرا من السفر الشهرى لاسرتى المقيمة بقرية كفر الشيخ سليم مركز طنطا .. اعيش في استراحة بمدينة الطور مع عدد من زملائى .. واتمنى كثيرا ان يجتمع شمل اسرتى الصغيرة وزوجتى وطفل .. وارجو من اللواء نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء واللواء محمد عادل سكرتير عام المحافظة والعميد صلاح عبد النعيم رئيس مدينة الطور .. ان يلتفتوا الى طلبى بعين الرعاية لاسرتى المشتتة والتى ادعو الله كثيرا ان يلم شملها برعايتكم .. وذلك بمنحى شقة من الشقق التى سيتم توزيعها خلال احتفالات المحافظة بعيدها القومى وقد تقدمت باستمارة رقم ٥٩٦ منذ نوفمبر الماضى ..



نور الدين عفيفى

احمد رمضان عبد الغفار
منطقة جنوب سيناء للتامينات

نداء لأهل الخير

انا أم لاربعة اطفال جئت للقاهرة من الاراضى المحتلة وأحمل الجنسية الفلسطينية وأصبت بفشل كلوى وحالتى خطيرة وقدر الأطباء زرع كلى لى وهذا يكلفنى مبالغ مالية طائلة وأنا فقيرة فهل أطمع من أهل الخير في مساعدتى .

العنوان المنيل
ت ٣٦٢١١٥٥

تم نقل أميرة

نشر بجريدة مايو العدد ٧٩٥ بتاريخ ١٧ - ١٠ - ١٩٨٨ في الصفحة الثانية تحت عنوان « ياوزير التعليم برغم موافقتك مشكلة أميرة لم تحل » انه لم يتم نقل السيدة - أميرة شعبان من ابوالنمرس الى بولاق الدكرور رغم موافقة الدكتور الوزير على ذلك . وبالاتصال بمديرية التربية والتعليم بالجيزة افادت بانه قد صدر أمر تنفيذى بنقلها بتاريخ ١٣ - ١٠ - ١٩٨٨ تنفيذا لتاشيرة الدكتور الوزير

وكيل اول الوزارة
المشرف على مكتب الوزير
مهندس - محمد الهريدى

من وزارة الشئون

ردا على مانشر بجريدتكم تحت عنوان « عاجل الى وزيرة التامينات الاجتماعية » بخصوص شكوى صفاء متولى - نرجو حضورها الى ادارة العلاقات العامة بديوان عام وزارة التامينات والشئون الاجتماعية ٣ شارع الألفى ومعها المستندات الدالة على سداد التامينات عن مدة اعارة الزوج حتى يتسنى اتخاذ اللازم ..

رجاء خليل منسى
مدير عام العلاقات العامة

اشمعنى قرية شابور !

● لا أدرى .. لماذا قريتنا بالذات يتم رفع أجرة سيارات الجمعية التعاونية للركاب بمدينة كفر الزيات نرجو من المسئولين اتخاذ اللازم نحو عودة العمل بالأجرة القديمة والا اشمعنى قريتنا !!

عمال الشركات الصناعية
عنهم محمد أحمد

مشكلتك لها حل بالتجنيد

يقدمها :
حسين غيتة

[illegible]

خواطر من هنا وهناك



بقلم :
فهمى عمر

عندما سئل الاديب الكبير الاستاذ نجيب محفوظ عن سبب فوزه بجائزة نوبل قال ربما وجدوا في أعمالى شيئا من القيمة . بهذا التواضع الجم والخلق الكريم والنفس الرضية كانت اجابة الاديب العملاق الذى وضعه العالم اجمع فوق قمة أدباء الدنيا وهذا هو نجيب محفوظ الانسان قبل الاديب المهذب العف اللسان الرقيق المجامل قبل الفائز بجائزة نوبل اكبر جائزة يطمح فيها اديب . ولقد جال بذهنى وانا اسمع خبر فوزه بالجائزة المرموقة عندما اذاع الراديو والتليفزيون النبأ . جال بذهنى تلك الساعات التى كنت اجد نفسى مبهورا بما اقرا لنجيب محفوظ . كان ذلك ونحن بعد طلبه في المرحلة الثانوية . وكانت مكتبة مدرستى - قنا الثانوية زاخرة بالكتب وكنا نحن طلبة نجد متعة في الاطلاع والقراءة في وقت الفسحه ومن بين الكتب التى بهرتنى رواية رادوبيس وهى رواية تتناول جانبا من تاريخ مصر الفرعونى . ولاخذت اتساءل ترى من هو نجيب محفوظ وما هو مكانه في دنيا الادب بجوار العقاد وطه حسين والحكيم ويحيى حقى وغيرهم ممن كانوا شموعنا المضيئة في عالم الثقافة والادب . وتوجهت بالسؤال الى رائد الجماعة الادبية في المدرسة وكان واحدا من أساتذة اللغة العربية وكانت اجابته ان نجيب محفوظ واحد من الادباء الذين سيكون لهم شأن كبير في دنيا الادب ومن حين وآخر كنت اطالع له قصصه القصيرة في جريدة الاهرام واحسست بانه يتميز باسلوب يختلف اختلافا كبيرا عن اساليب العمالقة طه حسين والعقاد ويوما بعد يوم وسنة بعد سنة ازددت التصاقا بادبه وانتاجه حتى كانت الثلاثية التى بهرتنى وخلبت لبى وجعلتنى اعيش ساعات من النهاءة والسعادة وأنا التهم سطورها بنهم شديد . لقد عشت في ثلاثية نجيب محفوظ احداث مصر وتاريخها منذ بداية ارهاصات ثورة سنة ١٩١٩ عشت مع رب الاسرة الذى اعجبت باخلاقياته وتصرفاته مع اسرته عشت مع السيد احمد عبدالجواد واولاده وبناته وكانى اعيش في منزلى واسرتى بالصعيد . هذا الرجل الغيور الذى لا يرضى لزوجته او لبناته ان ينظرن من شباك المنزل فاحببت الاسرة حبا جما واحببت الاماكن التى دارت فيها الاحداث حتى اننى عندما انهيت دراستى بالجامعة وكانت في جامعة الاسكندرية والتحقت بالعمل مذيعا بالاذاعة أردت ان اتعرف على بيت القاضى وشارع بين القصرين وقصر الشوق والسكرية وغيرها من الاماكن التى عشت فيها بخيالى وانا اقرأ الثلاثية وكان لى صديق يقطن في حى الحسين ولن انسى تلك السويعات التى اخذنى فيها الى جولة في هذه الاماكن التى عششت في مخيلتى . وبهرنى نجيب محفوظ اشد الانبهار بتواضعه الجم وخلقه الرضى ففى يوم اردت ان التقى به في صفحة الادب من مجلة الهواء التى كنت اقدمها عبر الميكرفون وكان ذلك في مطالع الخمسينات واتصلت به تليفونيا وانا واجف القلب خشية ان اجد منه صدودا وعدم رغبة في اللقاء . ولكن كم كانت دهشتى بالغة والرجل يرحب بى ترحيبا شديدا وكانه يعرفنى معرفة شخصية اكثر من ذلك انه لشدة تواضعه اخبرنى بانه سيحضر بنفسه الى دار الاذاعة لتسجيل اللقاء . بعد ان سألته عن المكان والزمان الذى اذهب فيهما اليه للتسجيل . وعندما طلبت منه ان يؤثر مجلة الهواء ببعض انتاجه القصصى تفضل مشكورا وارسل لى مجموعة قصص قصيرة قدمتها تباعا في البرنامج ومرة اذكر اننى سالته ان يعقب على انتصارنا في السادس من اكتوبر وذهبت اليه في منزله فاستقبلنى الرجل ببساطة غريبة وكان يرتدى الروب دى شامبر ويرحب بى غاية الترحيب وجلست معه جانبا من الوقت سعدت فيه برقته وعذوبته وحسن مجاملته وانا لست بناقد لكى اتحدث عن نجيب محفوظ الاديب ولكن يكفى اننى وانا استغرق في قراءة اخر انتاجه الادبى . قشتمر . الذى نشر وينشر تباعا في الاهرام احس باننى اكاد اكون واحدا من افراد الشلة التى كانت تتجمع في قهوة قشتمر . احس وكانى اعيش نفس الاحاسيس التى يصورها نجيب محفوظ ببراعة متناهية فتارة انا حمادة الحلوانى وتارة انا اسماعيل قدرى وتاره ثانية اتصور انى طاهر عبيد وهذه هى براعة الاديب وهذه هى قدرته حيث يستطيع ان يجعلك تعايش ما يكتب بكل كيانك وبكل احاسيسك ولذلك فليس من الغريب في شىء ان يحمل العالم اجمع على كفه اديبنا الكبير ويضعه على قمة ادباء العالم . وليس بعجيب ان تختاره جائزة نوبل لان اختيارها له يتفق مع اخلاقه . فهو رجل عف اللسان شديد الادب غاية في الرقة . لم يسمع يوما انه جرح احدا او انه اوجع احدا بل انه يتعامل مع الناس بالكلمة الطيبة والرقة المتناهية ان الجائزة التى فاز بها نجيب محفوظ جاءت متاخرة عن موعدها سنوات وسنوات فهو ابرز قمم الادب العربى وهى قيمة كبرى لكل اديب عربى وهى فوز لكل معانى القيم النبيلة التى يتمتع بها نجيب محفوظ .

عندما يفيض النيل بالماء .. يفيض السد بالكهرباء

« مايو » تشهد عودة النهر الخالد لشبابه

عندما كان منسوب المياه امام محطة السد العالى ١٥٣ مترا كانت الصورة مخيفة .. وكان الصمت يخيم على الجميع منذرا بوقوع الخطر .. ولقد بدا نهر النيل العظيم كشيخ هرم فى لحظات الاحتضار ! ومن راى هذا المشهد الحزين لايستطيع ان يصدق بسهولة الصورة الجديدة .. حيث انهمرت المياه واسترد النيل حيويته وعاد الى سابق عنفوانه وشبابه .. وتجاوز منسوب المياه امام السد ١٦٦ مترا ..

وكانت « مايو » هناك فى المرة الاولى ..

وكانت هناك ايضا فى الصورة الجديدة ..

الفرق كبير .. فرق بين الاخضر واليابس .. بين الخطر والامل .. اشياء جديدة تغيرت وظهرت الصورة المشرقة .. هذه الصورة سجلتها « مايو » فى هذا التحقيق ..

ولنا فى طريقى الى اسوان كانت الصورة الكئيبة عالقة بمخيلتى ، وفى صدر هذه الصورة تبرز واضحة جلية شفاه الرجال السمر الذين قابلتهم فى اسوان وهم يتمتمون فى جزع وهلع يقولون ادعو معنا ان يرفع الله عنا هذا الكرب . وكانما جفاف بحيرة السد انتقل الى تلك الوجوه .. الجميع فى وجوم وابتهال صامت ودعاء من الاعماق كانهم فى محراب صلاة ..

وفى هذه المرة بعد ان قضيت اسبوعا فى اسوان مابين محطة السد العالى ، وميناء السمك على ضفاف البحيرة وعند مقياس النيل وهيئة تنمية بحيرة السد العالى التقيت بالرجال الذين التقيت بهم وقت المحنة النشاط والحركة على اشدهما فى كل مكان .. والشفاه لاتزال تتمتم ولكن هذه المرة بالحمد والشكر لله .. كل من قابلته بادرنى بابتسام : الحمد لله .. استجاب الله لدعائنا .. فرق كبير بين ماكنا وماصرنا ..

وقبل ان ادخل محطة السد العالى التقيت بالمهندس مصطفى جنيدى مفتش علم المحطة وبادرته قائلا : هل نستطيع القول - الآن - ان محطة السد العالى تعمل باعلى كفاءة لها ؟! .. وانبرى المهندس مصطفى جنيدى مصححا السؤال : كفاءة محطة السد العالى لم تتاثر بانخفاض منسوب المياه بمعنى ان قدرة التوربينات كفاءتها ١٠٠ ٪ على الدوام ولكن كمية الطاقة المنتجة هى التى تتاثر بمنسوب المياه لان هناك خطة شاملة للصيانة وبرنامجا دوريا لصيانة كل جزء فى السد العالى وجميع المعدات للحفاظ على كفاءتها وقدرتها وتنقسم هذه البرامج مابين برامج يومية وشهرية وسنوية .

ونحن نقوم بهذه الصيانة بانتظام لضمان الحفاظ على كفاءة التوربينات واجزاء المحطة .

ويضيف مفتش علم محطة السد العالى قائلا : كمية الطاقة الكهربية المولدة من محطة السد العالى تتوقف على عاملين : الاول كمية الطاقة المنصرفة من بحيرة السد وهذه تحددها وزارة الرى حسب احتياجات الزراعة والشرب والملاحة النيلية ونحن نحاول ان نستغل كل قطرة مياه من هذه الكمية فى توليد الكهرباء . أما العامل الثانى وهو ارتفاع منسوب المياه امام البحيرة وهذا يخضع للظروف المناخية وكميات الامطار الساقطة على منابع النيل فى موسم الفيضان والذى يتكون منه احتياطى بحيرة السد العالى وارتفاع منسوب المياه ان محطة السد عامل مهم جدا فى توليد الكهرباء لان المنسوب الخلفى والأمامى لبحيرة السد تتوقف عليه كمية الطاقة الكهربية المولدة وحيث ان المنسوب الخلفى يكاد يكون ثابتا مابين ١٠٨ امتار و ١١١ مترا فان كمية الطاقة المولدة تتوقف على ارتفاع المنسوب الأمامى حيث ان الفرق بين المنسوبين هو الذى يمثل الظروف المثلى لعمل توربينات السد العالى يساوى ٥٧,٥ متر تقريبا ..

واسال المهندس مصطفى جنيدى : اذن فى مثل هذه الظروف .. ماهى اقصى طاقة يمكن ان تولدها محطة السد العالى ؟ ويجيب :

يمكن لمحطة السد العالى ان تنتج ١٠ مليارات كيلووات من الكهرباء ونستطيع الوصول بهذه الكمية الى ١٥ مليار كيلووات سنويا بعد اعمال الصيانة والتطوير وهو مايمثل اعلى قدرة لمحطة السد العالى بوحداتها الاثنى عشر التى تبلغ ١٧٥٠ ميجاوات .

سر الرقم ١٤٨

١٤٨ مترا هو الرقم الذى تتوقف عنده توربينات السد العالى عن العمل تماما - لذلك سالت المهندس مصطفى جنيدى عن سر هذا الرقم ؟ وهل يمكن اجراء تعديلات فى توربينات السد العالى لتعمل عند اقل من هذا المنسوب ؟!

ولجاب قائلا : تصميم السد العالى تصميم قرنى وعند بنائه وتصميمه فى الستينات كان الفيضان عاليا ولم يكن لاحد يتوقع ان يصل منسوب المياه الى اقل من ١٤٨ مترا امام بحيرة السد العالى لهذا صممت التوربينات لتعمل فوق هذا المنسوب واثناء عمل التوربينات لابد ان تكون اجزاء منها مغمورة فى المياه وكذلك بوابات دخول المياه وعند اقل من هذا المنسوب تنكشف بعض اجزاء التوربينات ويدخل الهواء مع الماء مما يؤثر على اجزاء التوربينات ويسبب تاكلا واضرارا فى اجزاء التوربينات مما تقلل من كفاءتها بالاضافة الى ان انخفاض منسوب المياه امام السد يقلل من زاوية سقوط المياه وقوتها على التوربينة وبالتالى يقلل من قدرتها .

جولة فى محطة السد

وداخل محطة السد العالى كان اللقاء مع المهندس عبد العزيز عبد العال مدير التشغيل والصيانة لمحطة السد العالى الذى يقع على عاتقه مهمة تشغيل محطة السد وتلقى تعليمات الشبكة الرئيسية وتنفيذها وهذا المهندس عاش المحنة وقت انخفاض المنسوب لانه من داخل مكتبه الواقع فى قلب المحطة ومن خلال حجرة التحكم والسيطرة كان يتابع كل شىء عن كثب وبالتالى فهو أول من احس بحجم الكارثة واول من يحس الآن ويقدر كمية الأمن والاطمئنان وعن الموقف فى محطة السد العالى الآن قال :

فيضان هذا العام جاء منقذا لنا - ومخيبا لبعض التوقعات المتشائمة ومعدل الفيضان مطمئن جدا حيث يقترب المنسوب الامامى لبحيرة السد العالى من المنسوب المثالى الذى نامل ان يصل اليه وهو ١٦٧ حيث يمثل هذا المنسوب افضل ظروف لتشغيل محطة السد العالى ومع كل سنتيمتر زيادة فى المنسوب تزداد اطمئناننا بعد ان كانت قلوبنا تخفق بعنف مع طالع كل صباح ونحن نرى منسوب المياه ينخفض ونحن نراقب الموقف على مدى ٢٤ ساعة ونتلقى التعليمات من الشبكات والمحطات والرى لاختيار افضل الظروف للتشغيل وتحقيق اكبر استفادة من كل قطرة ماء .

واقاطع المهندس عبد العزيز عبد العال .. لماذا ١٦٧ بالذات ؟ فيقول : هذا المنسوب امام البحيرة يضمن افضل ظروف لتشغيل التوربينات حيث يمكن ان تعطى اقصى قدرة لها ١٧٥٠ مجيلوات على مدار الـ ٢٤ ساعة يوميا وعلى حسب احتياجاتنا وبالتنسيق مع الشبكة الرئيسية والمحطات الاخرى .

ويستطرد المهندس عبد العزيز عبد العال قائلا : ان توربينات السد حينما تعمل باقصى قدرة لها (القدرة التصميمية) تؤدى عملها على اكمل وجه وبدون حاجة الى صيانة لانه من الأفضل ميكانيكيا وفنيا ان تعمل التوربينات باقصى قدرة لها - هذا بالاضافة الى ان ارتفاع المنسوب امام البحيرة الى ١٦٧ مترا يوفر فى كمية المياه اللازمة لتشغيل توربينات التوليد كيف ؟! لان فى هذه الظروف يمكننا الحصول من كل ٧ مترات مياه على كيلو وات كهرباء - ولكن عند انخفاض المنسوب فإن كمية المياه اللازمة لتوليد كيلو كهرباء واحد تتضاعف فيصبح الامر خطيرا لان كمية المياه تقل واللازم منها للحصول على الكهرباء يزيد كلما انخفض المنسوب وذلك لان طاقة الوضع بالنسبة للمياه المحبوسة داخل انفاق السد والتى تكون محصلة للمنسوب الامامى والخلفى - وهذا الاخير يكاد يكون ثابتا - هذه الطاقة تقل كلما انخفض المنسوب الامامى للمياه فى بحيرة السد العالى وبالتالى تقل الكهرباء المولدة ويلزم كميات من المياه كبيرة لتوليد نفس الكمية من الكهرباء فى حالة ارتفاع المنسوب .

ويكمل المهندس عبد العزيز قائلا : وفى حالة انخفاض المنسوب الامامى - نحتاج الى كميات مياه كبيرة للحصول على الكهرباء التى نحتاجها ولكن هذا ايضا لابد ان يتم بحساب ويصبح مستحيلا فى بعض الظروف لان كميات المياه المسحوبة من امام السد هى التى تكون المنسوب الخلفى الذى كما ذكرنا يجب ان يكون ثابتا تقريبا لايتجاوز ١١١ مترا - اذن معنى هذا انه قد يكون مستحيلا الحصول على نفس القدر من الكهرباء فى حالة انخفاض المنسوب حتى لو كان ممكنا سحب كميات كبيرة من المياه من مخزون البحيرة وهذا طبعا على حساب احتياجات الرى ويمثل اهدارا للمياه التى هى اصلا تكون قليلة ونحتاج الى ترشيدها .

بينما يشرح مدير التشغيل والصيانة بمحطة السد نظرية عمل المحطة طرا على سؤال فقاطعته متسائلا : اذا كان محصلة المنسوب الخلفى والامامى للمياه هو الذى تتوقف عليه كمية الكهرباء المولدة اذن لماذا يظل المنسوب الخلفى ثابتا ولماذا لايخفض هذا المنسوب الخلفى عند انخفاض المستوى الأمامى ليظل الفرق بينهما (٥٧,٥ متر) هو الثابت والذى يمثل الظروف المثلى لتشغيل توربينات السد ..

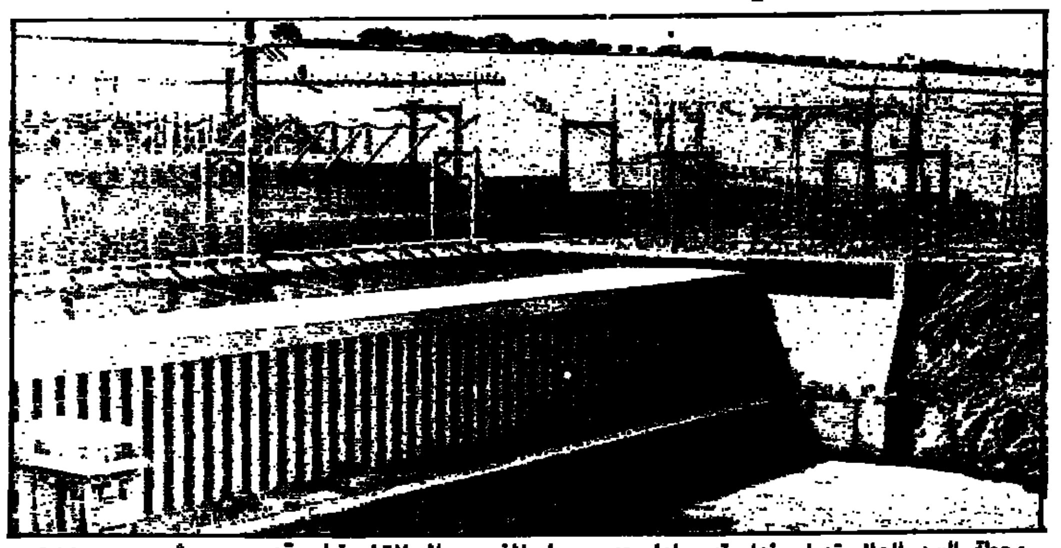
ولكنه يجيب بسرعة : لان هذا هو تصميم جسم السد فاذا انخفض منسوب المياه الخلفى عن ١٠٨ انكشفت اجزاء من التوربينات والتى يجب ان تظل مغمورة بالمياه - واذا زاد عن ١١١ مترا فهناك بعض الفتحات التى يمكن ان ترتد منها المياه الى المحطة وتغرقها لهذا بالإضافة الى ان هذا المنسوب الخلفى هو المنسوب الامامى لمحطتى خزان اسوان « ١ » و « ٢ » ومرتبط بظروف تشغيل هاتين المحطتين كذلك فإن هذا عمليا غير ممكن لانه كما اوضحنا فانه فى حالة انخفاض المنسوب الامامى نحتاج الى كميات مياه اضافية للحصول على نفس القدر من الكهرباء فإذن كيف يمكن تخفيض المنسوب الخلفى مع أننى استهلك كمية اكبر من المياه للحصول على نفس كمية الكهرباء ؟!

واتساءل معنى هذا ان محطة كهرباء السد العالى ستظل تلعب دورا هاما فى امداد مصر بالكهرباء حتى فى حالة انخفاض منسوب المياه ويقول المهندس عبد العزيز عبد العال : ان اهمية محطة السد العالى لاتكمن فى كمية الكهرباء المنتجة منها فقط ومساهمتها فى امداد مصر بما تحتاجه من كهرباء وانما تمثل أهمية خاصة لانها محطة مائية لها مميزات لاتتوافر لغيرها من المحطات الحرارية وهى سهولة التشغيل وسرعة التحكم فكل هذا يتم فى لحظات اى ان محطة السد العالى يمكن ان تلبى احتياجات فترات الذروة بزيادة كمية الطاقة الكهربية او خفضها حسب حاجة الشبكة ويتم هذا فى لحظات عن طريق حجرة السيطرة والتحكم وهذا بخلاف المحطات الحرارية كما ان محطة السد هى التى تتحكم فى الذبذبات لجميع شبكة الكهرباء فى مصر فيمكن بمنتهى السهولة خفض الذبذبة او رفعها وهذا ايضا لايتوفر للمحطات الحرارية هذا بالاضافة الى رخص اسعار الكهرباء المائية وعدم تلويثها للبيئة لانه ليست لها مخلفات - ويتدخل فى الحديث المهندس محمد عثمان المسئول عن الصيانة فى المحطة قائلا : كان السد العالى يساهم بـ ٥٤ ٪ من احتياجات مصر من الطاقة الكهربية بمقدار ٨١٥٥ مليون كيلو وات/ ساعة وذلك فى علم ١٩٧٨ اما فى ١٩٨٧ فكانت مساهمة محطة السد العالى حوالى ١٦ ٪ من احتياجات مصر - وانخفاض النسبة لايعنى انخفاض المنتج دائما وانما يرجع هذا الى زيادة مساهمة المحطات الحرارية التى اتاحت فى العام الماضى ٢٨٢٤٩ مليون كيلو وات بينما اتاحت فى سنة ١٩٧٨ ٥٠٦٩ مليون كيلو وات فقط .. فالسد العالى سيظل محتفظا بأهميته وإن لم يكن من الناحية الكمية فإنه من الناحية الكيفية يعتبر افضل واسهل فى التحكم لتعويض الفقد فى حمل الشبكة الرئيسية الناتج من ظروف اضطرارية اذا انفصلت احدى الوحدات من المحطات الحرارية فإنه عن طريق غرفة التحكم فى محطة السد نتلقى التعليمات ويمكن بسهولة تعويض هذه الوحدة من محطة السد وادخال قيمتها فورا الى الشبكة وهنا تكمن اهمية السد العالى الحقيقية .. كذلك فإنه عند الوصول الى منسوب ١٦٧ مترا يمكن ان تعمل محطة السد باقصى قدرة (١٧٥٠) ميجاوات على مدار ٢٤ ساعة وبالتالى يمكن الاستفادة من هذه الكهرباء المائية الرخيصة

ويؤكد المهندس محمد عثمان ان اهمية السد العالى ستظل باقية لانه يمثل رصيدا احتياطيا لمصر من الكهرباء المائية الرخيصة والنظيفة على الدوام ..

وانا اغادر محطة السد العالى القى نظرة على تلك الجزر الصخرية التى كانت تظهر فى بحيرة السد فإذا معظمها غمرته المياه أو كادت ولهذا تجولت داخل البحيرة لارى الصورة الجديدة لميناء صيد السمك ولنتابع مشروعات تنمية المنطقة حول البحيرة وتعميرها وتعويض الفاقد من المخزون السمكى الذى تاثر بموسم الجفاف - وماذا اعدت هيئة تنمية بحيرة السد العالى لاستغلال البحيرة بعد الفيضان ؟؟

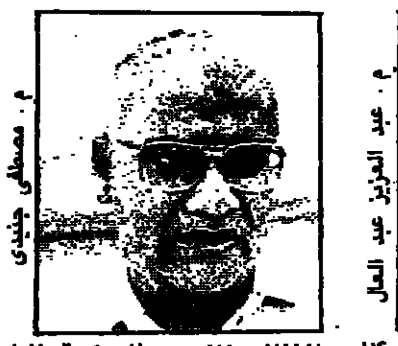
وسوف نتابع ذلك فى عدد قادم .



محطة السد العالى تعمل باعلى قدره لها بعد وصول المنسوب الى ١٦٧ مترا　　تصوير : أحمد مهدى



م. عبد العزيز عبد العال



م. مصطفى جنيدى

نجيب محفوظ البطل
الذى وجد فيه شعب مصر ذاته



بقلم
عبد الله عبد البارى

عرفت نجيب محفوظ مثل ملايين المصريين والعرب من قصصه قبل ان اعرفه كاتبا من كتاب الأهرام العظام ، وطوال تزاملنا فى الاهرام ومنذ انضم للأسرة وحتى اليوم ، فإن نجيب محفوظ ظل هو هو لا يتغير ، المصرى الأصيل ، المتواضع فى ادب جم وإحترام للذات وللآخرين . ذلك انه عرف دائما قدر نفسه وقدر غيره ، فكان له ما أراد من تقدير الآخرين وإحترامهم .

ولعل امتع واخصب فترة سعدت فيها بزمالة نجيب محفوظ هى تلك التى بدات منذ صار عضوا بمجلس ادارة دار مايو الوطنية للنشر من علم ١٩٨١ وحتى الان ذلك ان موضوعيته وفكره وعلمه وتجاربه كانت ولاتزال كنزا ينهل منه كل من يريد مزيدا من عظمة هذه الشخصية المتعددة المواهب والملكات .

وإذا كانت قمة ما تصبو إليه الانسانية هى ثلاثية الحق والخير والجمال ، فإن نجيب محفوظ هو تجسيد لهذه الثلاثية ، بما اعطى من ذات نفسه ومن خزائن تجاربه وإنفعالاته واحاسيسه لقارئه فى مصر والبلاد العربية والعالم بما جسد هذه الثلاثية الأزلية والسرمدية ، وبحيث التحمت هذه الثلاثية بثلاثيته القصصية التى اسهمت إسهاما مباشرا - فى تصورى - فى ان سعت إليه جائزة نوبل للأدب هذا العام .

ومن فرط مفاجاة نبا حصول نجيب محفوظ ومعه مصر والعالم العربى كان رد الفعل المصرى التلقائى من مصر ، قيادة وحكومة وشعبا .

لقد جاء رد الفعل - بالفرحة الغامرة وبالسعادة اللامتناهية - تعبيرا عن ان مصر كانت تنتظر النصر من البطل والاسطورة - تماما كما يحدث فى الأساطير ، وعندما تحقق النصر المفاجىء ، بلا مقدمات ، تماما كما حدث فى نصر اكتوبر ، فإن الشعب المصرى قام كله يهنىء نفسه ، ويقبل فى الشارع نجيب محفوظ عندما يراه ، كتعبير عن حضارة الحب والتقدير والاعتزاز والتمجيد الكامنة فيه . وكانت ولا تزال هذه الفرحة الشاملة بمثابة تاكيد جديد على ان شعب مصر من داخله ومن كامن وجدانه لا يعرف الحقد ولا الحسد ، وأن اى ظواهر لهما هى ظواهر طارئة عليه بسبب معاناة مؤقتة او قهر فى أسلوب المعيشة او الحياة ولظروف غير أصيلة فيه ، سرعان ما يبددها نصر القائد او الكاتب او البطل .

وبدافع الحب والحضارة وتخليد القيم الطاهرة والأخلاقية فى شعب مصر ، فإنه يحيط بالبطل اينما كان يطوقه بهالات الحب والمجد ، ليجد فى النهاية ذاته فيه ، ولينفض عن نفسه - وفى الحال - كل آثار الهم والغم والألم والأحزان ، فاتحا بذلك صفحة حلوة مجيدة من صفحات الفخار والعظمة والانتصار.ما احوج مصر للنصر فى كل مجال وفى كل ميدان ، وما احوج شعب مصر إلى إنجازات كبيرة عظيمة ترفع من روحه المعنوية فيطاول بها النجوم ويتوج بها هامات ابنائه العظام - ممن يعطون كل بقدر ما يتحمل ويطيق ويقدر بأكاليل العزة والمجد والسؤدد .

إن الشعب المصرى ينتظر الكثير من ابنائه القدوة والمثل ، وعندما يتقدم احد ابنائه حاملا مشعل نور وحق وخير فإن الكل يلتف حوله بالحب والفخر ويحوطه بالاعزاز والرعاية والتكريم - بشعور من القلب والوجدان - ويدفع به نحو القمة لانه يجد فى ابطاله ذاته-وهكذا يرد الشعب المصرى والعربى الجميل لنجيب محفوظ الذى صاغ له وجدانه عبر اكثر من نصف قرن من الزمان .

وهكذا - وفى كل العصور - وجد الشعب المصرى ذاته فى ابطاله الخالدين منذ الزمن القديم ، وحديثا وجد ذاته فى ابطال نصر اكتوبر ، وفى بطل نصر طلبا آخر حبات رمال سيناء المحررة ، وفى البطل نجيب محفوظ .

إن هذا الاجماع الشعبى الهائل فى حب نجيب محفوظ سوف يطوق جيد البطل بقلادة اسمى بكثير من جائزة نوبل . سوف ياتى حتما يوم تكريم الرئيس محمد حسنى مبارك له فى يوم لقاء مرتقب ومشهود على مسمع ومراى من العالم كله .

هكذا من الأصل

رئيس هيئة السلع الغذائية يتحدث لـ « مايو »

كميات إضافية من الدواجن المجمدة والبيض والصلصة
خطة عاجلة لخفض اسعار الخضر والفواكه واللحوم

ما هى اسباب نقص بعض السلع الغذائية فى الاسواق ؟ وما هى اسباب ارتفاع اسعار السلع الغذائية - كالدواجن واللحوم والبيض والصلصة وحتى الخضر والفاكهة ؟ ولماذا لا تقوم وزارة التموين بتوفير السلع الضرورية للمواطنين ؟ وهل السماح للقطاع الخاص باستيراد السلع الغذائية هو الذى ادى الى انفلات اسعارها والى نقص الكميات المعروضة منها ؟

حديث :
زينب ابراهيم

لماذا لا تقوم هيئة السلع الغذائية باستيراد السلع الضرورية للناس باسعار معقولة مثلما كان يحدث فى الماضى القريب ؟ واخيرا ما هو دور المجمعات الاستهلاكية فى توفير احتياجات الناس الضرورية من السلع الغذائية .

اسئلة عديدة تدور الآن داخل عقل كل مواطن مصرى « ومايو » فى هذا الحديث تلتقى مع سماحة يوسف رئيس الهيئة العامة للسلع الغذائية ليجيب عن هذه التساؤلات .

كان السؤال الاول هو : تشهد الاسواق المصرية الآن نقصا فى الكميات المعروضة من الدواجن والبيض والصلصة. وانفلاتا فى اسعارها فما هو سبب ذلك ؟

يجيب سماحة يوسف : الانتاج المحلى من الدواجن لا يكفى احتياجات السوق المصرية ولا يغطى مطالب الناس لهذا قامت هيئة السلع الغذائية بطرح كميات اضافية من الدواجن المجمدة لتعويض نقص كميات الدواجن فى الاسواق وللحد من مغالاة التجار فى اسعارها نتيجة قلة المعروض منها بجانب تثبيت الكميات التى تطرحها المجمعات الاستهلاكية من الدواجن المحلية وعدم انقاص هذه الكميات لنستطيع توفير احتياجات الناس من الدواجن باسعار تناسب كافة الدخول المحدودة .

وبالنسبة لنقص البيض وارتفاع اسعاره : يقول : تقوم المجمعات الاستهلاكية بطرح كميات كبيرة من البيض باسعار مناسبة للمواطنين حيث تباع كرتونة البيض بسعر ٢٧٠ قرشا

اما الصلصة : فالكل يعلم ان محصول الطماطم تاثر كثيرا هذا العام نتيجة للتقلبات الجوية ومع ذلك فقد تقرر طرح ١٥٠٠ طن صلصة بسعر العلبة ٥٥ قرشا زنة ١٧٠ جراما بجانب طرح كميات اخرى من الصلصة المستوردة من رومانيا بسعر ١٤٥ قرشا للبرطمان زنة ٤٧٠ جراما .

- هل السماح للقطاع الخاص باستيراد السلع الغذائية الضرورية كالسكر والزيت هو الذى ادى الى ارتفاع الاسعار واحتكار السوق ونقص هذه السلع ؟ ولماذا لا تقوم هيئة السلع الغذائية باستيراد السلع الضرورية للناس باسعار مناسبة ؟

يجيب سماحة يوسف : لقد تم السماح للقطاع الخاص باستيراد هذه السع لتوفيرها فى الاسواق بالاسعار المحددة التى يحددها القانونين ١٢٠ ، ١٢١ ، وهما الخاصين بتحديد تكلفة اى سلعة مستوردة مع هامش ربح محدد لا يمكن لاى مستورد ان يتعداه وهذه السلع يطرحها القطاع الخاص فى الاسواق باسعار مرتفعة عن اسعار مثيلاتها من السلع التى تطرح فى المجمعات لانها بدون دعم من الدولة .

وبالنسبة لعدم قيام الهيئة باستيراد كافة السلع الغذائية فسبب ذلك هو عدم توافر العملات الاجنبية اللازمة للاستيراد بسبب الظروف الاقتصادية التى تمر بها بلادنا هذه الايام ومع ذلك فالهيئة توفر معظم الاحتياجات الضرورية للمواطنين محدودى الدخل والقطاع الخاص يوفر احتياجات المواطنين ذوى الدخول المرتفعة .

- لماذا لا تتدخل هيئة السلع الغذائية لانقاذ المواطن المصرى من ارتفاع اسعار الخضر والفاكهة وانفلات اسعار اللحوم ؟

يجيب رئيس هيئة السلع الغذائية فيقول : تم وضع خطة عاجلة لضرب مغالاة التجار الشديدة فى اسعار السلع الغذائية فى الاسواق وخاصة الخضر والفاكهة واللحوم ، وتشمل هذه الخطة بدء التعامل مباشرة مع منتجي الخضر والفاكهة فى الشراء من حقولهم بدون اى تدخل للوسطاء والسماسرة وتجار الجملة الذين يتحكمون فى اسعار بيع السلع للمواطنين الى الحد الذى يفرضون به السعر الذى يريدونه للسلع رغم انهم يشترون هذه الخضر والفاكهة بابخس الاسعار من المزارع وتصل نسبة الفرق فى الاسعار بين شرائهم من المزارع ونسبة البيع للمواطنين ٩٠ ٪ تقريبا . ولضرب هذه الاسعار المفتعلة سوف تقوم الهيئة بالشراء مباشرة من المنتجين بما لا يقل عن مليون جنيه وسوف يحقق هذا فارقا فى اسعار البيع بالمجمعات الاستهلاكية وبين الاسواق العامة يصل الى ٢٥ ٪ فى حين لا يتجاوز هذا الفارق الآن عن ١٠ ٪ فقط .

كما تشمل الخطة ايضا زيادة الكميات التى تعبأ حاليا من الخضر والفاكهة بنسبة ٤٠٠ ٪ ويبلغ حجمها حاليا ١٥٠ طنا فى اليوم يؤدى هذا الى توفير احتياجات المستهلكين بسرعة وبالاوزان الصغيرة التى يريدونها .

ويضيف سماحة يوسف : تستهدف الخطة ايضا انقاذ المواطنين من التزايد الجنونى المستمر فى اسعار اللحوم عن طريق زيادة معدلات الاستلام الشهرية للجمعيات الاستهلاكية من المشروع القومى للبتلو من ٦ الاف راس شهريا الى ١٠ الاف راس شهريا وسوف يؤدى ذلك الى مضاعفة الكميات المطروحة من اللحم الكندوز الذى تبيعه المجمعات بسعر ٥٥٠ قرشا للكيلو و ٦٥٠ قرشا للكيلو من القطع الممتازة بالاضافة الى طرح ١٥٠ طنا من مصنعات اللحوم من اللحم المفروم والكفتة واللانشون

- كيف تسهم المجمعات الاستهلاكية فى توفير احتياجات المواطن من السلع الغذائية الضرورية باسعار مناسبة ؟

يقول سماحة سماحة : للمجمعات الاستهلاكية دور كبير فى توفير معظم السلع الضرورية للمواطنين وفى موازنة اسعار السوق وتوفير البدائل من السلع الغذائية التى يحتاجها المواطنين وخاصة عندما يلجأ بعض التجار الى اخفاء السلع او زيادة اسعارها بالاضافة الى المجمعات الاستهلاكية بتيسير حصول جميع المواطنين وخاصة محدودى الدخل منهم على احتياجاتهم الضرورية من السلع الغذائية فى جميع المواقع التى يواجدون فيها وفى التوقيتات المحددة التى تتناسب جميع ظروف الناس .

ويؤكد رئيس هيئة السلع الغذائية على ان المجمعات الاستهلاكية ادت ومازالت تؤدى دورها بنجاح كبير لانه لولا المجمعات الاستهلاكية لما استطاعت الفئات غير القادرة ماديا على الحصول على احتياجاتها الضرورية من السع كالسكر والزيت والمسلى والشاى والدواجن واللحوم والاسماك .

فبالنسبة للسكر والزيت .. تطرح المجمعات الاستهلاكية حصص ثابتة ومستمرة من السكر والزيت للمواطنين تباع استرشادا بالبطاقة التموينية ثلاثة ايام اسبوعيا هى السبت والاثنين والاربعاء لتسهيل حصول كل مواطن على حصته من هذه السلع فى الميعاد الذى يتناسب مع ظروف عمله بمعدل كيلو جراما من السكر والزيت للفرد فى البطاقة كل ١٥ يوما وهى سلع مدعمة

ولهذا يتم الآن عمل دراسة لزيادة جميع مقررات الزيت التموينى والاضافى فى البطاقات والذى يوزع منه ٣٢ الف طن على اصحاب البطاقات وتبلغ الكميات المقررة من الزيت حاليا للفرد شهريا ٤٥٠ جراما بسعر ١٠ قروش للكيلو و ١٠٠ جرام إضافى بسعر ٣٠ قرشا للكيلو فى القاهرة و ٦٠ جراما بسعر ١٠ قروش للكيلو ، و ١٠٠ جرام بسعر ٣٠ قرشا للكيلو فى المدن الساحلية .





سماحة يوسف

انطباعات



بقلم :
رياض معوض

من بين الوسائل الناجحة ، للحد من إرتفاع الاسعار - بالنسبة للسلع والخدمات - تعاون الاجهزة التنفيذية مع الاجهزة الشعبية فى ذلك . ولقد سبقتنا فى هذه التجربة شعوب كثيرة ، ونجحت فى إحراز نتائج ملموسة .

ومما يثير الامل فى هذا الاتجاه ، جهود ربات البيوت ، اللواتى بدان بالفعل فى احياء القاهرة ، ونجحن إلى حد كبير . ولعل جهود التنظيمات النسائية فى الاحزاب السياسية والاندية الرياضية والاجتماعية ، وامانات المراة فى كل مدينة او حى او قرية ، ان تركز نشاطها فى ذلك ، وتشاركها كل سيدة ، وكل رجل ، وتعاونها الاجهزة المحلية من شرطة وتموين وغيرها ، وقوفا فى وجه اى جشع غير مقبول ، إلى وجوب قيام الغرف التجارية فى جميع المحافظات ، بالتعاون فى هذه الجهود .

ولو استبعد اعمال القانون وحزم الادارة المحلية فى التعامل مع التجار الجشعين ، وفقا لسيادة القانون والعدالة الواجبة .

غير ان هذا كله لا يكفى وحده ، إلا بالتوازى مع الوسائل الاقتصادية الناجحة . فهناك وسيلتان اقتصاديتان اساسيتان لا ينبغى ان ننساهما - إلى جانب الرقابة الشعبية والتنفيذية .

الوسيلة الأولى بديهية ، ولا مفر منها ، وهى دفع عجلة الانتاج ، بحيث يزيد الانتاج والانتاجية ، بمعدلات تؤدى إلى تدفق السلع فى الاسواق .

والثانية تشجيع الدولة لشركات القطاع العام ومساندتها ، لانها انشئت او تنشا اساسا ملكا للشعب ، وليس هدفها زيادة الربح .

وإذا كانت بعض شركات القطاع العام ، يصادفها الواقع بشىء من الخسائر ، فقد يرجع ذلك إلى انها ليست كشركات القطاع الخاص فى تقدير اسعار منتجاتها ، لانها ملك للدولة التى تنظر إلى صالح المستهلك ولا تسمح لها بزيادة اسعارها دون ضابط او رابط ، بل قد تفرض عليها اسعار لا تغطى تكلفة السلعة وهو ما يسمى بالسعر الاجتماعى ، اى السعر الذى يمكن ان يتحمله المواطن محدود الدخل ، فى حين ان من صالح الشركة ان يكون السعر اقتصاديا ، اى متناسبا مع سعر التكلفة مع هامش ربح قليل ، يساعدها على الاستمرار فى الانتاج ، ودفعه إلى التطور .

وقد يختلف موقف المعارضة إزاء القطاع العام ، ما بين مؤيد له ، او رافض لوجوده . على ان الحزب الوطنى الديمقراطى - وهو حزب شعب مصر ، وحزب الواقع المصرى - يساند القطاعين معا - العام والخاص - بل والتعاونى ايضا ، لاننا فى حاجة إلى كل إنتاج ، لمواجهة حاجاتنا الاستهلاكية المتزايدة ، ولمواجهة الزيادة المستمرة فى عدد السكان .

وليس من العدل إذن ، ان تندد بعض احزاب المعارضة ، بمحاولة الحكومة لمساندة بعض الشركات الخاسرة فى القطاع العام ، لمعاونتها على السير فى الانتاج ، إذا كانت خسائرها كما اشرت لظروف خارجة عن إرادتها ، واستثنى من ذلك ، ما يرجع إلى سوء الادارة او ضعفها ، فواجبنا ان نساند هذه الشركات ، وان نعينها على استمرار الوقوف على قدميها ، لتسهم فى الانتاج .

خبراء البترول

أسعار البترول المصرى
لا تخضع لأية تيارات سياسية

تبدا هيئة البترول المصرية اوائل نوفمبر القادم طرح مزايدة علنية لبيع صادرات البترول الخام خلال العام الجديد ١٩٨٩ .. وتستمر المزايدة شهرا كاملا وتشترك فيها شركات البترول العالمية ، ومعامل التكرير الدولية وشركات حكومية .

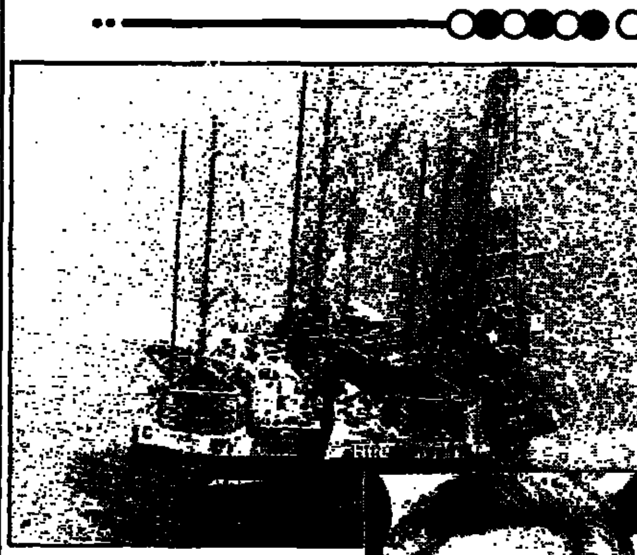
وسوف يتم اختيار افضل العروض المناسبة فى اطار الخطة التى تستهدف تحقيق اعلى عائد اقتصادى ممكن بتصدير اقل كمية صادرات ممكنة .

واذا كانت لجنة البت بهيئة البترول المصرية تتولى اختيار افضل وانسب العروض المقدمة لشراء خامات البترول المصرى .. فانه يتم توقيع عقود على كميات الصادرات البترولية خلال عام اعتبارا من اول يناير على ان يتم مراجعة الاسعار مرتين كل شهر على ضوء الاوضاع السائدة فى الاسواق الفورية للبترول واسعار الخامات المشابهة والمثيلة لخام البترول المصرى .

ومع الانخفاض الحاد فى الأسعار العالمية للبترول الذى شهدته أسواق البترول خلال الفترة الماضية ، فان الكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية : أعلن اكثر من مرة ان مصر لن تزيد انتاجها البترولى بل ان انتاج البترول سيبقى عند مستواه الحالى ٨٧٠ الف برميل يوميا . وان مصر لن تستنزف بترولها بثمن بخس ولن تقايض على بترولها . وانه بالرغم من الانخفاض الحاد فى اسعار البترول .. فان قطاع البترول هو المورد الرئيسى للنقد الأجنبى بما يحققه من فائض من العملات الصعبة .. وفى الوقت نفسه يتحمل مسئولياته فى توفير المنتجات البترولية للاستهلاك المحلى .. والتى تقدر قيمتها بحوالى ٥ مليارات دولار سنويا كانت ستتحمل الدولة أعباء اضافية لاستيرادها من الخارج وهو ما كان يحدث بالفعل حتى عام ١٩٧٥ .. حينما كان قطاع البترول المصرى يثقل كاهل الخزانة العامة من خلال عجز نتيجة استيراد منتجات بترولية عديدة للاستهلاك المحلى ..

أما الآن ومع تحقيق الاكتفاء الذاتى من المنتجات البترولية ، فانه يتم تصدير الفائض من البترول الخام ومشتقاته بجانب توفير المنتجات البترولية بالاستهلاك المحلى .. بلا اختناقات لخطة واحدة .. وكان وزير البترول والثروة المعدنية قد طلب منذ شهور دراسة العلاقات والمتغيرات بين انخفاض او ارتفاع أسعار البترول وتكاليف انتاجه حيث تبين انه مع ارتفاع اسعار البترول الى ٤٠ دولارا للبرميل فان ايجار حفار البترول كان يتجاوز ٤٢ الف دولار يوميا ومع انخفاض الاسعار الى ١٢ دولارا للبرميل .. فان ايجار الحفار لم يتجاوز ١٠ او ١٢ الف دولار .. مما يعنى انخفاض تكلفة انتاج البرميل .. وبمعنى آخر فان زيادة اسعار البترول ترفع تكاليف انتاجه لزيادة المصروفات والنفقات نتيجة ارتفاع حجم عائداته ، ومع تدهور الاسعار وانخفاضها تنخفض تكاليف انتاج البترول لترشيد وتخفيض المصروفات والنفقات نتيجة نقص العائدات . وكشف الوزير ان متوسط تكلفة انتاج برميل البترول تقدر بحوالى ١,٥ دولار ، خاصة بعد ان نجح قطاع البترول فى ترشيد الانفاق بالشركات المشتركة والأجنبية .

وبذلك فانه مع انخفاض اسعار البترول والذى يكون له اثر سلبية على حصيلة مواردنا من النقد الأجنبى .. فانه من ناحية اخرى يكون له الاثر ايجابية فى تنمية حقول البترول بتكاليف منخفضة خاصة تلك الحقول الصغيرة نتيجة انخفاض تكاليف اجهزة الحفر البرية او البحرية ، والتى تسهم فى زيادة حجم الاحتياطى وتعويض التناقص التدريجى بالحقول القديمة .



●● واليوم .. تلتقى « مايو » مع احد خبراء تصدير البترول المصرى لتطرح عليه عدة تساؤلات واستفسارات للراى العام حول مستقبل أسعار البترول وحجم صادراتنا وكيفية تصدير بترولنا الخام فى الاسواق الدولية ، والأسباب الحقيقية التى تؤدى إلى الانهيار الحاد فى أسعار البترول العالمية ، والحلول المناسبة لمواجهة هذه الأزمة والجهود التى تبذلها حاليا بعض الدول المنتجة للبترول لاعادة الاستقرار الى الأسواق العالمية وزيادة الأسعار تدريجيا !

● فى البداية .. يقول حماد ايوب نائب هيئة البترول المصرية للتجارة الخارجية ومقرر لجنة البت : ان اللجنة التى تضم فى عضويتها مندوبين عن مجلس الدولة والبنك الأهلى المصرى ووزارات المالية والاقتصاد والتجارة الخارجية والنقل البحرى والبترول بالاضافة الى هيئة البترول تتولى اختيار العروض المقدمة لشراء البترول المصرى على ضوء افضل الأسعار وبحيث يتم تنويع المستوردين للبترول وفتح اسواق جديدة لصادرات البترول المصرى .

كما ان التصدير يتم لشركات وليس لحكومات حتى لا تخضع لاى ضغوط او اتجاهات سياسية .

● ويوضح حماد ايوب ان هدفنا خلال المرحلة الحالية هو تصدير اقل كمية صادرات بترولية ممكنة خاصة بعد ان بدات الحكومة من خلال خطة الموازنة العامة للدولة تقليل الإعتماد تدريجيا على حصيلة صادرات البترول الخام حفاظا على هذه الثروة القومية

● ويشير حماد ايوب الى ان الكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية خلال اجتماعاته مع بعض وزراء الدول المنتجة للبترول خلال المؤتمر الدولى فى سنغافورة الشهر الماضى قد كشف لهم الأسباب الحقيقية لحالة التذبذب فى السوق البترولية العالمية .. والتى يتحمل مسئوليتها المنتجون والمستهلكون معا .. وياتى فى مقدمة هذه الأسباب او المشاكل :

● زيادة الفائض العالمى من البترول الخام ، رغم كثرة المعروض من الزيت الخام ..

● ثم ان مشكلة عدم وجود تنسيق بين سياسات الدول المنتجة للبترول بالنسبة لمستويات الانتاج او الاسعار ..

● وياتى بعد ذلك عدم وجود نظام يفرض التزام المنتجين بحصص الانتاج بمجرد الاتفاق عليها .

● وكذلك الاتجاه المستمر للتخلى عن الحدود المعروفة للسعر الرسمى للبترول .

● ويقول نائب رئيس هيئة البترول للتجارة الخارجية : اننا جميعا نلاحظ ان اسعار البترول تتدهور عقب كل اجتماع للأوبك .. نتيجة فشل البعض فى إتخاذ اى قرارات ايجابية .. وفى الوقت نفسه يزداد الإحباط لدى الدول المنتجة الأخرى .. ونحن نأمل ان تنجح الجهود المبذولة التى تبذلها حاليا بعض الدول المنتجة للبترول لتحقيق الاستقرار فى الاسواق العالمية للبترول .



عبد الهادى قنديل



حماد ايوب

هدف الدكتور .. المتاجرة بذكرى النحاس

تقدم الدكتور المهندس عبد المحسن حموده بطلب لوزارة الداخلية لاقامة احتفال بسرادقين احدهما بجوار مسجد عمر مكرم والآخر بميدان الاوبرا للاحتفال بذكرى الراحلين سعد زغلول والنحاس يوم ١٩٨٨/٩/١ . وتمت الموافقة له على ذلك على ان يقام الاحتفال بجوار مسجد عمر مكرم وتم اعلانه بالموافقة .

فطلب تاجيل الاحتفال الى يوم ٢٢ سبتمبر بحجة لتاحة الفرصة له لاخطار اجهزة الاعلام واتخاذ الترتيبات اللازمة وتمت ايضا الموافقة على ذلك .

وعاود طلبه مرة اخرى لتاجيل الاحتفال الى يوم ١٣ اكتوبر على ان يصرح له بطبع المطبوعات والملصقات ووضعها على الحوائط وتوزيعها على اجهزة الاعلام وعمل اذاعة سائرة عن طريق السيارات وتمت الموافقة له على ذلك .. ثم عاود مرة اخرى وطلب تاجيل الاحتفال الى يوم ١٧ نوفمبر ١٩٨٨ ..

لانه شقيق رئيس الحزب .. لا مساس

اكدت مصادر وفدية مطلعة انه بات من المؤكد بقاء ياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية فى موقعه كرئيس لها فى الدورة البرلمانية الجديدة وانه ليس هناك مجرد تفكير كما تقول هذه المصادر فى إختيار بديل آخر له .. باعتباره من افضل العناصر التى تقود الهيئة فى هذه المرحلة نظرا لنظرته المتوازنة .. !! ..

وتشير المصادر الوفدية إلى احتمالات تعيين نائب اول لرئيس الهيئة البرلمانية الوفدية فى الدورة الجديدة سيتم الاتفاق على تسميته قريبا فى إجتماع يدعى إليه فؤاد سراج الدين رئيس الحزب وذلك للاتفاق على كافة الخطوات الاصلاحية داخل الهيئة وإزالة كل اسباب الخلافات والحساسيات بين اعضائها .. !! ..

أسرار

تغييرات متوقعة فى قيادات التجمع



خالد محيى الدين

وسط محاولات جمع الشمل لشتات الانقسامات داخل حزب التجمع والتى يبذلها خالد محيى الدين رئيس الحزب شخصيا .. تتردد داخل اروقة الحزب بعض الاسماء التى من المتوقع ان تلمع قريبا فى عدد من المواقع القيادية داخل الحزب ..

وقال مصدر مسئول من حزب التجمع لـ « مايو » ان جهود المصالحة تسير على خط متواز تماما مع حركة التغيير المرتقبة واكد المصدر ان خالد محيى الدين فى اطار محاولة درأ الاخطار والهجوم عليه من عدد من قيادات الحزب المناهضين له .. يقوم باجراء مشاورات هامة مع عدد من الموالين له من اعضاء اللجنة المركزية للحزب .. اقرب مايكون الى لجنة خاصة شكلها رئيس الحزب لتشارك معه بوضع المقترحات الخاصة لعملية التغيير .. وذكرت مصادر الحزب المطلعة ان التغييرات ستشمل عددا من رؤساء لجان حزب التجمع فى المحافظات التى شهدت اضطرابات داخلية وخلافات صارخة تهدد الحزب بالانهيار فى فروعه خاصة ان حملة لواء التمرد قد هددوا بخطوات هامة قد تصل الى حد الاستقالة اذا ما استمر ثبات المواقف على ماهو عليه دون تغيير ..

وعلمت « مايو » ان خالد محيى الدين سيقوم باجراء اتصالات عاجلة مع القيادات التى ستخرج من التشكيل الجديد لضمان بقائهم تحت صفوف الحزب وشرح الاسباب التى دعته الى التغيير .. !!

« كومبارسات » فى قائمة حزب الامة



احمد الصباحى

تفجرت خلافات جديدة فى حزب الامة بعد هدوء مؤقت استمر على مدى الثلاثة اسابيع الماضية .. وقال مصدر مسئول من حزب الامة .. ان احمد الصباحى رئيس الحزب يعقد خلال هذه المرحلة لقاءات هامة ثنائية مع قيادات الحزب بهدف التعرف على الأسباب الحقيقية التى ادت إلى تفجر هذه الصراعات من جديد ..

وفى حين يعمل الصباحى على اخفاء حقيقة الامور عن مرشحيه فى انتخابات المجالس المحلية الشعبية .. فان هناك مصادر مطلعة من داخل الحزب قد اكدت ان الصباحى تعرض خلال هذه الفترة لحملة هجوم ضارية منها ان الصباحى تغافل عن تمثيل عدد كبير من قيادات الحزب فى قوائم المرشحين .. واصر على موقفه بالاستعانة بالكومبارس فى خوض هذه الانتخابات .. وفى حين فسر بعض اعضاء الحزب ذلك بان هذا ينبع من خوف الحزب من الهزيمة فى هذه الانتخابات .

قام البعض الآخر يفسر هذا الموقف بان الصباحى يحاول طمس معالم هذه القيادات ودورها وخوفا من تصاعد مطالبهم إذا ما فاز احدهم خاصة فى امانة تنظيم الحزب من الداخل وهذا ما تراجع عنه الصباحى خلال الوقت الحالى .. بحجة انشغاله فى معركة انتخابات المحليات .. على الرغم من ضالة حجم مرشحيه .. !!

أما منصب أمين عام الحزب .. وإلا !

فشلت وساطة هامة تمت خلال الاسابيع الثلاثة الاخيرة اجرتها قيادة رئيسية فى حزب العمل مع نائب معروف مستقل الآن فى مجلس الشعب معروف بهوايته فى التنقل بين الاحزاب بحثا عن ذاته ومصلحته الشخصية المتطلعة إلى الزعامة باى اسلوب واى ثمن .. وذلك لانضمامه إلى حزب آخر ..

وقالت مصادر مطلعة من داخل هذا الحزب الذى يتزعم التحالف الثلاثى ان النائب المذكور قد رفض وبشدة ان يكون عضوا عاديا وتحت قيادة رئيس الحزب داخل مجلس الشعب مشيرا ايضا إلى الخصومة بينه وبين الاخوان المسلمين ..

وكشف هذا النائب خلال الاتصالات انه رفض ايضا العودة إلى صفوف الاخوان المسلمين إلا بعد تنقية الاجواء داخل الجماعة نفسها اولا .. ثم كسب موقف شرعى وكبير داخل التحالف الثلاثى ..

وقالت مصادر مسئولة .. ان هذا النائب لم يكتف بذلك .. بل تدارك الموقف إلى توجيه انتقادات عنيفة إلى قيادة الاخوان مؤكدا ان استمرارهم فى تحالف غير مضمون ضاعت حقوقه داخله يؤكد مدى الانهيار الذى تتعرض له جماعة الاخوان

وعلمت « مايو » ان النائب المذكور قد عرض ان يكون هو فى منصب الأمين العام للحزب كشرط اساسى لتوقيع وثيقة انضمامه .. !!

٢ قيادات فى حزب العمل قالوا : لا



ابراهيم شكرى

المؤتمر لا يصفق لأحد

فى الوقت الذى تكرر فيه قيادة هامة فى حزب الاحرار تصريحات معادة باعتزام الحزب عقد المؤتمر العام للحزب فى اوائل العام القادم .. إلا ان المواقف المتناقضة والصارخة داخل الحزب تنذر بمواقف اكثر خطورة قد تودى بانهيار جديد داخل الحزب ..

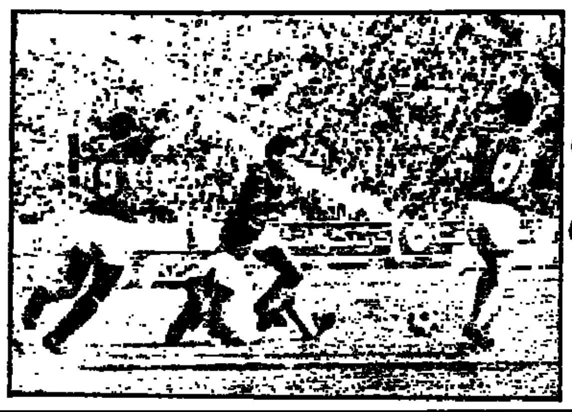
وقالت مصادر مسئولة من داخل الحزب .. ان هناك عددا من الخطوات الرئيسية التى يجب على قيادات الحزب تنفيذها قبل الاقدام على خطوة اعلان الموعد النهائى لانعقاد المؤتمر العام للحزب ..

واشارت هذه المصادر .. ان اولى هذه الخطوات هى احتواء الغارة المستجدة التى قام بها افراد التيار الدينى الذى تقلص نشاطه فى غارة مفاجئة جديدة على قادة الاحرار مؤكدين ان موقفهما هو احد خيارين : اما الاستقالة .. او عودتهم الى ممارسة نشاطهم بصورته المعتادة من جديد دون اية قيود .

وكلا الامرين صعب كما تقول مصادر الحزب فالاستقالة تعنى موقفا جديدا من سوء العلاقات بين الاحرار والاخوان المسلمين .. !! وعودتهم الى ممارسة نشاطهم المعتاد يعنى هزيمة القيادة العائدة الى الحزب والتى اصدرت قرار عزلة هذا التيار .. وقالت مصادر الحزب لـ « مايو » ان قيادات الحزب تسعى خلال هذه الفترة لصد هجمات المتمردين على سياسات الحزب فى عدد كبير من مواقع الحزب فى المحافظات والذى يشكل بؤرة خلاف جديدة حادة .. !!

ملحق
٤ صفحات
مايو
٥٥
● ٢٤ اكتوبر ١٩٨٨ ●

مواجهة ساخنة بين كمال حافظ والوحش
كشف حساب الدورى في ست اسابيع
إقرا .... (ص٦)



في هذا العدد

عبد المجيد نعمان يكتب عن
● حين يكون عمى الألوان مفيدا
إقرا .... (ص٧)

البناء الفنى بداية لنهضة الامة
كمال الشناوى ·
ص........(٨)



كمال الشناوى

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا

قضية حادث

سر الجد ..تكشفة طفلة

في سكون الليل وقبل ان يتنفس الصباح .. إندفعت ثلاث طلقات اعقبها تاوه وصوت ضعيف بعدها تجمع بعض سكان حي السيدة زينب .. اثنين او ثلاثة لمعرفة ماحدث .. ولم يجدوا سوى شيخ عجوز يبلغ من العمر خمسة وستين عاما غارقا في بركة دماء .. ولم يعرف من هو .. او من الذى قتله .. وبوصول سيارة نجده القاهرة كانت تليفونات السيارة تخطر مديرية أمن القاهرة وادارة البحث الجنائي وفي نفس الوقت كانت سيارة الأسعاف تحمل الرجل منطلقة باقصى سرعة الى



مستشفى المنيرة لعل وعسى ان يستطيع أحد الأطباء ان ينقذه بعد ان فقد الوعي وراح في غيبوبه او اغماءة او احتضار .. وبعد ان وصل الى المستشفى اعلن الطبيب النوبتجي بانه فارق الحياة لحظة اصابته وبدأ ضابط البحث الجنائي يعاين مكان الحادث وآثار الدماء ويحتفظ بالمقذوف الفارغ لمعرفة نوع السلاح المستعمل وعياره ويخطط رسما كروكيا يوضح فيه مكان الجثة ويبين اتجاهات الشوارع والمنطقة المجاورة .. وفي الجانب الاخر كانت سيارة المعمل الجنائي ترفع بصمات الرجل ويلتقط له المصور الجنائي عدة صور فوتوغرافية وبعرض المحضر على النيابة امرت بتشريح الجثة ولم يأت التشريح بجديد فالرجل اصيب بطلقه في عظام الجمجمة من الخلف واستطاع الطبيب الشرعي ان يحدد فتحه دخول وخروج المقذوف النارى وامرت النيابة بدفن الجثة وانتظر الضابط ان يتقدم احد من اهليته لدفنه او يتعرف عليه احد من سكان المنطقة ولكن مر اسبوع كامل ولم يستطع احد ان يدلي باى معلومات عنه وفي هذه الأثناء كان الضابط يراجع صور الغائبين بالجريدة الجنائية التى تصدرها مصلحة الامن العام او اخطارات التائهين او المفقودين على مستوى الجمهورية .فلم تنطبق اوصافه مع الاشارات المبلغة بذلك .. وبجهد غير عادى من خلال فحص كل بلاغات اقسام الشرطة بالقاهرة الكبرى التقط الضابط بلاغا من تاجر ضد احد الاشخاص حصل منه على مبلغ عشرة الاف جنيه من اجل توريدها لتاجر اخر ببني سويف الا انه اختفى ولا تعرف اهليته عنه شيئا .. وبسؤاله عن سبب تقديمه هذا البلاغ برر بانه يخشى أن يكون قد تعرض لحادث سرقة نظرا لان الرجل تاجر غلال معروف بباب الشعرية وسبق ان تعامل معه مرات كثيرة ولم يتهمه المبلغ بسرقه المبلغ او تبديده ويخبره الضابط الامنية وحواسه الذكية رجع الى دوسيه القضية ليحاول من جانبه ان يربط بين هذا البلاغ وبين الرجل المقتول على الرغم من انه ب هنا ثم مغرلبا الرغم من انه بتفتيشه لم يعثر على اى شيء معه .. وعندما دقق في الصور الفوتوغرافية التى التقطت له اثناء وجوده بالمشرحة رجح ان يكون هو المتهم في البلاغ . وفي غضون ساعات قليلة قابل ابن القتيل الذى استبعد اختفاء ابيه نظرا لانه متعود على ان يقضى اسبوعين او ثلاثة طرف شقيقه ببنى سويف وعندما ساله عن التاجر صاحب البلاغ اخبر انه صديق والده ويتعامل معه منذ ثمانية أعوام في تجارة الغلال .. ومن هنا شعر الضابط بارتياح لان الدوسيه الذى كاد ان يغلق تحت عنوان جناية قتل ضد مجهول لن يتوقف البحث فيه .. وتعرف بالفعل الابن على صور ابيه الملتقطه له فاسرع الضابط باخطار زميله ضابط البحث الجنائى ببنى سويف لاجراء تحريات وافيه ودقيقة عن زوج الابنه وعمله .. ولم يمض يوم واحد حتى كانت كل الابواب المغلقة تفتح على مصراعيها بابا وراء باب .. اشارت التحريات الى ان الرجل من اكبر تجار الغلال بمركز قوص وهو متزوج من اثنتين .. الأولى تقيم بقوص وهي لم تنجب الا ثلاث بنات تزوجن والثانية وهي التى يقيم معها الرجل بالحلمية مع ابنها بعد زواج ابنتها ببنى سويف من احد التجار المتعاملين مع والدها امها .. وبدأ الضابط يبحث عن وجود ثار بين القتيل واهليته واخرين الا انه عاد بعد اسبوعين وهو يؤمن ايمانا جازما بان الرجل وعائلته من بيوت طيبة تسعى الى اجراء الصلح في الخصومات ومن الناس الذين يمتازون بحسن الخلق .. كما أن تحرياته اجمعت على أن الرجل لم يصنع عداوة بينه وبين ازواج بناته الثلاث نظرا لثرائه وامدادهم بالمال بصفة دائمة .. لكن القضية تعقدت تماما عندما ادرك الضابط أن عليه ان يفحص اسر ازواج البنات وعلاقة الرجل بالمتعاملين معه والدائنين والمدينين ويبحث عن سر العشرة الاف جنيه التى كانت معه قبل مغادرة منزله وعن سر ذهابه الى حى السيدة زينب .. وبعد ثلاثة اشهر كاملة كانت كل التحريات تبعد الضابط عن ابيى اشتباه فالرجل امين في معاملاته التجارية وصادق في تجارته ويشهد له الجميع بالنزاهه والكرم والطيبه .. ولم يفت ضابط البحث الجنائي الذكي تحرياته عن الابن الذى كان في دهشة مما اصيب بشبه انهيار عصبى نقل على اثره الى احد المستشفيات وزاره الضابط الا انه لاحظ ان الام لم تات طوال عشرة ايام لزيارته ولم تكن الملاحظة الأولى كانت النقطة الغامضة الثانية التى لفتت نظر الضابط هي لماذا لم يتزوج هذا الابن الذى بلغ من العمر سبعة وثلاثين عاما .. وغرابه سؤاله هو ان يملك من الامكانيات المادية ما يمكن ان يؤثث شقة فاخرة ويتزوج بمن يريدها .. ولم يقتنع الضابط باجابه الابن من انه لم يكن يريد الزواج الا بعد ان ييحقق نجاحا في استيراده حيث افتتح مكتبا بالعباسية .. واحس الضابط بان الدوسيه سيعود مرة اخرى الى قيده ضد مجهول لولا فطنته وتحليله الامني الذى اكتسبه طوال السنوات الماضية وحقق فيها نجاحات هائلة واشاد به كل رؤسائه وزملائه .. فهو لم يكن في اى يوم من الأيام ضابطا روتينيا ينتظر قدوم المعلومات او التحريات اليه ولكنه هو الذى يسعى اليها ويبحث عنها وقبل ان ييأس تماما قرر ان يزور الابن مرة اخرى في مستشفاه الخاص لمجرد عدم استسلامه امام هذه القضية .. وفي حجرته لم يجد جديدا .. انهيار كامل للابن .. لكنه عند خروجه من الحجرة شاهد شاهد احد الممرضات تحمل باقة زهور وبعد ان علم بان الزهور له طلب منها ان يقرا الكارت الملصوق فوجده مكتوبا عليه امنية بالشفاء وموقع عليه باسم « سناء » وكاد الضابط يقفز فرحا .. فهو من خلال كل تعامله مع القضايا كانت تهمه ثلاثة اشياء .. النساء اولا .. والنساء ثانيا .. والنساء ثالثا .. من هي سناء هذه ؟ لم ينى ملم ينتظر الضابط ان يفيق الابن ليسأله على الفور توجه الى بائع الزهور وهو يتمنى ان يكون على معرفة بمن ارسلته .. ووفق الضابط في بحثه بصورة لم يسبق لها مثيل .. اذ ان بائع الزهور يعرفه تماما بل ومحله بجوار مكتبه وببساطة شديدة ادلى بمفتاح القضية .. فالرجل متزوج منذ ثلاث سنوات وسناء هذه هى ابنته وترسل زوجته يوميا باقة زهور له دون ان تذهب اليه كما طلب هو منها ولم يكن الضابط قلقا على مريض قدر قلقه على شفاء الابن الموجود بالمستشفى .. كان يقيم معه بصفة دائمة الى ان استرد وعيه ففاجاه بسؤال عن زوجته وابنته .. وتردد الرجل وهو لايعرف ماذا يقول بعد ان انكر لكنه اندفع كالاعصار وهو يروى ان والده رفض هذا الزواج وهدده بحرمانه عما يحصل عليه من اموال .. كان السؤال الأخير اذن من هو الذى اطلق النار على ابيه ؟ .. لم يكن الابن في حالة تسمح له بلجابته .. لكن الضابط وضع يدمه على شقيق زوجته الطالب الفاشل الذى يعيش على ما يحصل عليه من اموال من ابن القتيل .. وفي يوم سفر الاب علم هذا الطالب الفاشل من شقيقته بان الرجل يحمل عشرة الاف جنيه وينوى السفر الى بنى سويف لزيارة ابنته كما عرف ايضا أن من عاداته ان يصلى الفجر بالسيدة زينب قبل سفره دائما .. ولكن كيف وصل ضابط البحث الجنائي الى المتهم ؟ .. كانت تحرياته قد دلت على ان الطالب الفاشل له مقر وحيد وهو احد البارات بوسط القاهرة وانه زبون مشاكس لايدفع ماعليه لكنه في الفترة الأخيرة سدد ديونه التى تقترب من الاربعمائة جنيه كما انه ينفق ببذخ على عاملة بالبار حتى انه اشترى لها عقدا ذهبيا يقترب من السبعمائة جنيه وقبل ان يواجهه ذهب الى امه ليسالها عن المسدس الذى اخذه منه ابنها ولم يعيده له .

وبحسن نية شديدة قالت الأم انها شاهدته معه وعندما سالته عن سره اخبرها بان احد اصدقائه طلب ان يحفظه له وخرج في الثالثة صباحا ولم يعد مرة أخرى به وانتهت القضية في غضون سبع ساعات بعد اعتراف الطالب تفصيليا بجريمته .

عبد المنعم معوض

حقوق الناس
تقدمها :
سهام عبد العال

حساب مدد الخبرة السابقة

من يدفع ديون الأب المتوفى ؟

شروط عمل المحاسب القانونى

الإسعار من المطاعم

إقامة الزوجة أمام زملائها تكفى للطلاق

عجوز تخصص في النصب على السيدات !

الشرقية ـ مراسل « مايو »

● طرقت سيدة شابة لم تتجاوز الثلاثين من عمرها باب المقدم محمود عطيه ابراهيم رئيس مباحث الآداب بالشرقية .. ودخلت لتجلس امامه . وتبكى !!

اخذ الضابط يهدىء من روعها .

قالت له : لم يمر عام على زواجي . وإذ بـزوجي يطلقني رغم حبي الشديد له ولم يكن لى اى دخل في الطلاق .. ذهبت ابحث عنه عند المشايخ حتى يعود الى !! ويرد الضابط : وماعلاقتى بهذا ؟ .. وترد بلهفة وسرعة ليست هذه الحكاية .. الحكاية ان بعض الجيران والمعارف نصحونى بان اذهب لاحد المشايخ المشهورين في أعمال الشعوذة وانه يمكنه ان يجعل المياه تعود لمجاريها بالنسبة لزوجى

ذهبت اليه في قريته ميت زافر بالزقازيق .. ووجدت جمعا كبيرا من السيدات عنده . كل واحدة تشكو همها للشيخ الذى يعالجها .. عرضت مشكلتى عليه فقال إن الأمر يمكننى ان ارجع زوجك خلال شهر على الاقل ..

طلب منى بعض الأشياء اللازمة للشعوذة ومبلغ ٤٠٠ جنيه .. ولم اتردد في دفع المبلغ في سبيل عودة زوجي الذى احبه .. وتمر ٣ شهور ولم يحدث شيء .. ذهبت اليه هذه المره إذ به يطلب منى ٢٥٠ جنيها اخرى . وقال إنه سيعود بعد اسبوع واحد وانتظرت اكثر من شهر ولا بمن يخبرنى بزواج زوجى باخرى ..



وعلى الفور ابلغ المقدم محمود عطيه العقيد محمد الأمام رئيس المباحث الجنائية بهذه الواقعة فطلب منه سرعة ضبط هذا النصاب وذهب الضابط مع قوة من المباحث والرائد خالد المسلمي ودخلوا المنزل وفي الدور الثاني وجدوا صالة كبيرة واسعة مملوءة بحشد كبير من السيدات اللاتى ذهبن اليه ودخل المقدم محمود عطيه ليجد العجوز (٧٠ سنة) يجلس وبجواره اكثر من ٣٠ سيدة وأمامه موقد كبير مملوء بالرصاص والبخور وادوات الشعوذة لتحضير الجان على حد قوله ويردد شعارات باليه من اجل إيهام ضحاياه وخاصة النساء السذج بحجة انه يقضى حوائجهن .

وامام محمد عبد الكريم رئيس النيابة اعترف باعمال الشعوذة وقال ان السيدات هن اللاتى اجبرنه على هذه الاعمال

فامرت النيابة بحبسه على ذمة التحقيق .

حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا

دفع حياته ثمنا لموقف شجاع

الزقازيق ـ مراسل « مايو » :

دفع مدير فرع بنك مصر بالزقازيق حياته ثمنا لموقفه الحازم في ادارة العمل بالبنك . ورفضه تعيين شخص لسوء سلوكه .

وكان مدير فرع البنك [illegible] الاتوبيس كعادته يوميا من « ابو حماد » في طريق عودته لمنزله بالزقازيق . وفوجىء بثلاثة اشخاص يجلسون بجانبه ويتحرشون به . وافتعلوا معه مشادة تطورت الى معركة . انهالوا فيها عليه بالضرب . ثم قاموا بتفتيشه امام ركاب الاتوبيس . واستولوا منه على ٢٥٩ جنيها . كانت مرتبه

ولم يكتفوا بذلك .. وانتظروه لدى نزوله من الاتوبيس وواصلوا ضربه بقسوة وتسببوا في اصابته اصابات بالغة .. تم نقل المدير للمستشفى في حالة سيئة واخطار اللواء حسن كاظم مدير امن الشرقية واللواء ماهر البهنساوى مساعد مدير الأمن الذى طلب من العميد عبد الوهاب عبد البارى مدير المباحث الجنائية كشف غموض الحادث والقبض على الجناة . خاصة بعد ان توفى المدير بعد وصوله للمستشفى متاثرا باصاباته .

دلت تحريات العقيد محمد الامام رئيس المباحث ان الجناة الثلاثة هم اقارب شخص كان قد تقدم للالتحاق بالعمل في البنك . ولكن المدير المجنى عليه رفض تعيينه لسوء سمعته . تم القبض عليهم حيث تعرف شهود الحادث عليهم . فاحيلوا للنيابة بعد اعترافهم بالاعتداء على المدير والتسبب في قتله فامرت النيابة بحبسهم على ذمة التحقيق .

المطار في ٧ أيام

●● ساءت حالة المعزل الصحى بمطار القاهرة والتقارير التى أعدت في الفترة الأخيرة تؤكد عدم صلاحيته للاستخدام الأدمى . عدم وجود اى رعاية صحية أو اجتماعية بداخله مطلوب من وزير الصحة ان يفاجىء المعزل بزيارة للوقوف على حالته .

●● اصدر اللواء حسنى فراج مدير امن مطار القاهرة تعليماته الى رجال الشرطة لشركات السياحة والطيران والعاملين بمطار القاهرة بضرورة وضع تصاريح دخول صالات السفر والوصول والدائرة الجمركية بمكان واضح اثناء عملهم واشرف على تنفيذ هذه التعليمات اللواء عادل النيل وكيل الادارة وقد تم سحب حوالى ١٢ تصريحا من بعض العاملين بالمطار لمخالفتهم هذه التعليمات

●● يواجه المواطنون الذين يحاولون الاتصال بالمطار الجديد الكثير من المتاعب في سبيل الحصول على مواعيد الطائرات أو الاتصال باحد الموظفين العاملين بالمطار وذلك بسبب عدم رد موظف الاستعلامات على التليفونات خاصة ونحن على ابواب الموسم السياحى

●● ضبط المقدم حسين بكير ضابط مباحث المطار راكبا يحاول السفر بجواز سفر مزور . وكان اثناء مرور الضابط لتفقد حالة الامن داخل صالة السفر حيث اشتبه في احد الركاب اثناء انهاء اجراءات سفره الى الكويت وبتفتيشه لم يعثر على شيء الا أن ملامح الارتباك والحيرة على وجه الراكب زادت من شكوك الضابط . ويفحص جواز السفر وعرضه على المعمل الجنائي الذى افاد بان الجواز مزور .. امر العميد محمد يوسف مدير مباحث المطار احالته الى النيابة .

حسن فكرى

حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث

ضبط مصنع لتصنيع السلاح

القليوبية ـ مراسل مايو :

سقط صاحب اكبر مصنع لتصنيع الاسلحة محليا بدون ترخيص بمحافظة القليوبية .. والقى القبض على اعوانه الذين يقومون بترويج هذه الاسلحة في محافظات الوجه البحرى والقبلى .

فقد وصلت معلومات للرائد ايهاب البنا رئيس عمليات قسم مصر القديمة تفيد بان احد الموظفين له نشاطات مشبوهة وعلاقات مريبة مع بعض الاشخاص الغرباء الذين يترددون على المنطقة .

تم تشكيل فريق للبحث بقيادة النقيب طارق عبدالعليم والملازم اول امجد ندا للوصل الى حقيقة هذا النشاط .

ودلت التحريات على ان الموظف يتاجر في السلاح في محافظات الوجه البحرى والقبلى لراغبى الاخذ بالثار ولم تتوصل التحريات الى مصدر هذه الاسلحة .

تم اعداد كمين اشترك فيه الملازم اول محمد شاهين والقى القبض على المتهم وبحوزته كرتونة بها ١٩ قطعة سلاح صناعة محلية ..

وامام عبدالناصر ابو سحلى رئيس نيابة مصر القديمة اعترف المتهم بحوزته لهذه الاسلحة بقصد الاتجار وارشد عن مصدر هذه الاسلحة وهو عبارة عن مصنع كبير في احدى قرى محافظة القليوبية يمتلكه شخص من نفس المنطقة .

واستطاع ضباط المباحث تحديد شخصية صاحب المصنع ومكانه تم إستئذان النيابة في تفتيش المصنع ومنزل صاحبه . وقامت قوات كبيرة من رجال الشرطة بمحاصرة المصنع وقامت بتفتيشه فعثر على ١٠ قطع سلاح معدة للبيع . كما وجدت كميات كبيرة من الطلقات بالاضافة الى كميات هائلة من اجزاء الاسلحة التى لم يتم تصنيعها بعد وفي حجرة اسفل المصنع وجدت المعدات المستخدمة في تصنيع السلاح المضبوطة .

تم القبض على صاحب المصنع وتحريز الاسلحة الموجودة به وتشميع المصنع وامرت النيابة بحبس المتهمين ٤ ايام على ذمة التحقيق .

شركة الكابلات الكهربائية المصرية تواكب أحدث تطورات العصر لخوض معركة المنافسة العالمية

ان شركة الكابلات الكهربائية المصرية هى رائدة صناعة الكابلات الكهربائية في جمهورية مصر العربية فقد تاسست الشركة عام ١٩٥٤ لتقوم بصناعة جميع انواع الاسلاك والكابلات الكهربائية والتليفونية طبقا لادق المواصفات القياسية العالمية .

وقد حرصت الشركة على إنشاء المعامل الحديثة التى تقوم باجراء الاختبارات على كافة انواع الكابلات للتاكد من جودتها ومطابقتها للمواصفات العالمية كذلك فقد قامت الشركة بعمليات الاحلال والتجديد لمعداتها وذلك لضمان استمرار التطوير والتحديث لمنتجاتها وتقوم الشركة بإنتاج كابلات الجهد المتوسط المعزولة بالبوليثيلين المتشابك حتى جهد ٣٣ ك . ف كما تنتج الشركة الكابلات التليفونية المعزولة بالبولبثيلين والمحقونة بجيلى البترول هذا بالاضافة الى إنتاج الاسلاك المعزولة بالورنيش او الصوف الزجاجى كما تقوم الشركة بإنتاج كابلات الاستخدامات الخاصة بكافة انواعها كما بدات في إنتاج الكابلات البحرية لاول مرة في مصر هذا بالاضافة إلى إنتاج اسلاك لف طلمبات مياه الاعماق والتى كانت تستورد من الخارج وكذلك كابلات الشيلد المستخدمة في اجهزة الكومبيوتر

وتجرى الشركة دراسات وابحاثا مختلفة مع هيئة المواصلات لدراسة مدى احتياجات البلاد من الكابلات (OPIICAL FIBERS) والتى من المنتظر استخدامها في الخطة الخمسية القادمة ومن الجدير بالذكر ان الشركة تحرص على ان يخضع



محمد حسنين عبد الحميد

إنتاجها لعديد من الاختبارات المعملية للتاكد من الجودة ومطابقته المواصفات القياسية وقد نجحت الشركة في تاكيد وجودها على المستوى المحلى بتوفير كافة احتياجات البلاد من الاسلاك والكابلات الكهربائية والتليفونية بالجودة العالية والسعر الاقتصادى حيث تقوم وزارة الصناعة بمراقبة وتحديد اسعار منتجات الشركة لضمان وصول إنتاجها الى المستهلك بسعر اقتصادى مناسب .

كذلك فقد اكدت الشركة وجودها في الاسواق العالمية بفتح مزيد من الاسواق الجديدة لمنتجاتها مؤكدة شعارها ، الجودة والامان والسعر الاقتصادى ، رافعة اسم مصر على كل ماتصدره للخارج ومحققة مزيدا من النقد الاجنبى للدولة .

وان هذا الانجاز الذى يفخر به كل مصرى يجعلنا ندعو للشركة بدوام التقدم والازدهار .

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حو

عاهة مستديمة للأبن لمحاولته حل الخلافات العائلية

بني سويف ـ مراسل مايو :

حاول الشاب الجامعي ان يقوم بدور المصلح بين والده وعمه لحل الخلافات بينهما فكان نصيبه علقة ساخنة ادت الى اصابته بعاهة مستديمة في راسه بعد أن اعتقد عمه أن شقيقه ارسله للاعتداء عليه .

وكان الشاب قد علم اثناء وجوده بالقاهرة بالخلافات التى نشات بين والده وعمه بسبب الميراث فحزم حقائبه وسافر الى بنى سويف وحاول اصطحاب والده الى منزل الجدة حيث يقيم العم ولكن الوالد رفض نظرا لان شقيقه هو الذى بدا بالمشاجرة وبادر بالاعتداء عليه . فتوجه الى منزل الجدة ليقنعها بالتدخل للصلح بين اولادها واثناء وجوده معها حضر العم وشاهد ابن شقيقه فاسرع اليه واوسعه ضربا وعندما حاول ابن شقيقه اخرج العم مسدسه وانهال بكعبه فوق راسه مما اصابه باصابات بالغة فتم نقله الى المستشفى فورا .

تمكن المقدم عادل عبد الحميد من القبض على العم الذى انكر الاعتداء وقال انه كان يحاول الدفاع عن نفسه بعد عودته من خارج المنزل حيث شعر بحركة غريبة اسفل سرير غرفة نومه ودون شعور انهال بالضرب على الشخص المجهول . فتم احالته للنيابة .

واثناء قيام محسن حبيشى وكيل نيابة مركز بنى سويف بالتحقيق مع العم فوجىء بالجدة تحضر لتدلى باقوالها وتتهم ابنها عم المجنى عليه بالاعتداء واصابته .

● انهار المتهم واعترف بالواقعة وقال انه ضربه بعد ان اعتقد ان والده ارسله للاعتداء عليه . فامرت النيابة بحبسه على ذمة التحقيق .

٣٧ طنا من المواد التموينية في مخازن تجار السوق السوداء بالفيوم

الفيوم ـ مراسل « مايو » :

تمكن رجال الشرطة بمحافظة الفيوم من ضبط ٣٧ طنا من السلع التموينية المهربة الى الفيوم لبيعها في السوق السوداء

وكانت مباحث التموين قد اعدت خطة للهجوم على اوكار تجار السوق السوداء والمهربين . الذين احترفوا جمع السلع المدعمة لاعادة بيعها للجمهور باسعار السوق السوداء . وحيث انتشرت حملات رجال المباحث برئاسة المقدم مصطفى ابو العلا رئيس مباحث التموين والرائد مصطفى عرسى على الطرق السريعة والمناطق التى يتم نقل هذه السلع اليها حيث تم ضبط كميات ضخمة من هذه السلع في حوزة التجار وتشمل سكر وزيت والصابون ودقيق وكميات من الاسمدة الكيماوية .

احيل المتهمون الى النيابة التى امرت باخلاء سبيلهم بالضمان المالى على ذمة التحقيق .. وقامت مديرية امن الفيوم معرضا للسلع المضبوطة في مركز تدريب الشرطة تفقده د . عبد الرحيم شحاتة محافظ الفيوم الذى وجه الشكر لضباط المباحث وقرر صرف ٣ الاف جنيه مكافاة لهم . وقرر طرح السلع المضبوطة للجمهور في منافذ التوزيع بالجمعيات الاستهلاكية لبيعها بالاسعار الرسمية .



●● حسام حسن هداف الأهلى والموسم تعرض لكل انواع الرقابة والعنف من لاعبى المقاولون العرب .. ولكنه تالق وسجل هدفين وفاز الأهلى ٣ / ١ .



● وكأنهما فى صراع ارض على الكرة .. لاعبان من الترسانة والمصرى تشابكا بالاقدام وتركا الكرة وفاز المصرى ٢ / ١



●● السويس ـ مفاجأة الموسم .. محمد الرشيدى وصالح احمد لاعبا السويس الحاليان وجمهورية شبين سابقا ـ أحاطا بمحمد فؤاد لاعب الترسانة .. وفاز السويس ١/ صفر



●● طارق سليمان نجم نجوم المصرى والموسم الجديد يتخطى برشاقة رضا عبد العال لاعب الزمالك .. فاز الزمالك ٢/ ١ بصعوبة

كشف حساب مسابقة الدورى فى ٦ أسابيع :

الأهلى على القمة منفردا بعد « مفاجأة الموسم » فوز المنيا على الزمالك

الهداف أهلاوى وأول هزيمة للزمالك والمفاجأت قليلة والأهداف كثيرة

● مضى من عمر مسابقة الدورى العام لكرة القدم ربعها .. ٦ اسابيع شهدت خلالها مسابقة هذا العام ٣٦ لقاء كرويا اكدت نتائجها واحداثها تقدما ملحوظا لمستوى الأندية المشتركة

كما كانت شاهدا على مولد اكثر من نجم اثبت وجوده وثبتت اقدامه من لقاء لآخر . وهى فى نفس الوقت كانت شاهدا على أفول نجم العديد من اللاعبين من ذوى الخبرة والشهرة .. فهل هذا اعلان ببداية مرحلة هبوط المستوى ووداع للمستطيل الاخضر ام هى مجرد نكوص يتبعه قفزة للامام .

أمس واليوم

شهد الاسبوع الاول لمسابقة الدورى تسجيل ٩ اهداف والثانى ١٩ هدفا والثالث ١٠ اهداف والرابع ١٩ هدفا والخامس ١٦ هدفا والسادس ١١ هدفا

بينما كان بيان ما سجل فى مسابقة الموسم الماضى كالاتى

الاسبوع الاول ٩ أهداف وفى الاسبوع الثانى ١٢ والاسبوع الثالث ١٨ هدفا والاسبوع الرابع ١٦ هدفا و ١٠ اهداف فى الاسبوع الخامس و ٤ فى الاسبوع السادس اى وصل مجموع اهداف الاسابيع الستة ٦٨ هدفا

حسام الهداف

واحتل حسام حسن لاعب النادى الاهلى قائمة الهدافين برصيد ٥ أهداف سجل هدفين فى المحلة ومثلهما فى المقاولون العرب وهدفا فى الترسانة

بينما جمال عبد الحميد لقب هداف المسابقة فى الموسم الماضى كان قد احرز بعد مرور ٦ اسابيع ٦ اهداف . حسام حسن ٣ اهداف

واجمع الخبراء ان افضل مباريات الاسابيع الستة كانت مباراة الأهلى مع المحلة فى الاسبوع الاول والزمالك مع المحلة فى الأسبوع الثانى والأهلى مع الترسانة والزمالك مع المصرى فى الخامس ولقاء المحلة مع الاسماعيلى فى الاسبوع الثالث

مفاجآت المسابقة

كانت اولى مفاجآت المسابقة فوز السويس على الاسماعيلى فى الاسبوع الاول ١ / صفر وكانت الثانية تعادل الاتحاد مع الزمالك بدون أهداف فى الاسبوع الثالث وكانت الثالثة تعادل السويس مع المريخ فى الاسبوع الخامس وفوز المنيا على الزمالك ١ / صفر .. وفوز الاوليمبى على المصرى ١ / صفر وفوز السويس على الاتحاد ٢ / ١ فى الاسبوع السادس للمسابقة

اما المفاجأة الكبيرة فكانت احتلال نادى السويس المركز الثالث منفردا برصيد ١٢ نقطة حتى الآن

تعادل فريقا الأهلى والزمالك فى الحصول على أعلى رصيد للأهداف ١٢ هدفا ولازال للأهلى لقاء مؤجل مع المريخ اما فارق نسبة الاهداف فهو فى صالح الأهلى حيث لم يدخل مرماه سوى اربعة اهداف بينما دخل مرمى الزمالك ٧ اهداف

واكبر رصيد دخل مرمى فريق كان الاسماعيلى .. دخل مرماه ١١ هدفا

واحتل المريخ مؤخرة جدول المسابقة منفردا برصيد ٣ نقاط .. من ثلاثة تعادلات

واذا عدنا بالذاكرة لنفس الفترة من العام الماضى نجد ان الزمالك كان يملك اكبر رصيد من الاهداف ١٣ هدفا يليه الترسانة ٩ .

وكان الأهلى اقل الفرق التى منى مرماها باهداف فقد دخل مرماه هدف واحد وجاء بعده الزمالك والاسماعيلى برصيد هدفين .

وانتهت اربع مباريات بالتعادل السلبى صفر / صفر . وهى المقاولون مع المصرى والمحلة مع الاسماعيلى والاتحاد مع الزمالك والمصرى مع المريخ

أسبوع المفاجأت

كان الاسبوع السادس هو اسبوع مفاجأت المسابقة .. نجح ابناء المنيا فى الايقاع بابناء ميت عقبة وفازوا عليهم بهدف جميل لسعيد ناجح . واضافوا عن طريقه ثلاثة نقاط ثمينة لرصيدهم ويخسر الزمالك دافعا قويا فى صراعه على قمة المسابقة ..

وشهدت الاسكندرية ثانى مفاجأت الأسبوع .. فاز فريق الأوليمبى صاحب الجراح الدامية على المصرى المتالق بهدف واحد لابراهيم وهبة ليرتفع رصيده الى ٥ نقاط ويتجمد رصيد المصرى عند ٨ نقاط وترتفع درجة استعداد الفريق للقاء الأسبوع السابع حيث يلتقى الأوليمبى مع الزمالك بالقاهرة فى لقاء صعب ويلاقى المصرى السويس ببور سعيد .

اما المفاجأة الأخرى فكانت فوز السويس المنطلق بسرعة الصاروخ على الاتحاد السكندرى ٢ / ١ . ليؤكد جدارته باحتلال المركز الثالث بعد الأهلى والزمالك بفارق نقطة واحدة

وكان اللقاء الرابع بين الترسانة التى استضافت المحلة ليقتسما نتيجة اللقاء رغم تقديم الترسانة بهدف للناشىء عمرو سند الا انه لم يهنأ به بعد ان تعادل المشاقى للمحلة بعد مرور ٤ دقائق من هدف الترسانة لتظل علامات الاستفهام حول اداء الفريقين ونتائجهما قائمة خاصة وان الترسانة سيقابل الاسماعيلى بالاسماعيلية هذا الأسبوع .. ويستضيف المحلة المريخ بالمحلة

● اما اللقاء الخامس والاخير فقد فاز فيه المقاولون العرب على ابناء عمومتهم الاسماعيلى فى الجبل الاخضر ٣ / ١

شريف شوقى

على الماشى

حاميها .. حراميها !

● اتعجل الايام الباقية على ظهور الحقائق لتوضع النقاط فوق الحروف . وتظهر صورة المتلاعبين باموال مصر ومقدرات الرياضة فيها . فقد طال زمن التحقيق والكل يردد أن مع الانتظار ضياع للحقائق . ولكن الواضح انه فى كل يوم تظهر اخطاء جديدة . فالمخطئون يحاولون بشتى الطرق أن يصلحوا ما اتلفوا او بمعنى أوضح . يغطون . على افعالهم باخطاء جديدة "

ومثال لذلك إصلاح التزوير بتزوير اخر . فبعد أن وضح التزوير فى قرار سفر احدى بعثات اتحاد لعبة فردية الى المانيا باضافة اسم للقرار بعد توقيعه من المجلس الأعلى للشباب والرياضة ظهر فارس ليتحمل المسئولية ويقول انه اخطأ فى اضافة الاسمين للقرار وجازاه الاتحاد بخصم خمسة ايام .. هل يعقل هذا " يعقل فقط فى هذا الاتحاد الذى ضاعت فيه الحقيقة وتاهت فى دروبه الأخلاق .. وهناك العديد من المخالفات المالية والاخلاقية التى كان أخرها محاولة الاعتداء على سكرتيرة الاتحاد على يد عضو به . وذهبت تشكو للمسئول الأول فيه . فرد عليها ردا غريبا علينا وان كان ليس غريبا عليه .. قال . وانا كمان .. فكان .. حاميها .. حراميها . ومازلنا ننتظر نتائج التحقيق رغم ان لجنة التحقيق فى هذا الاتحاد انتهت من عملها منذ اكثر من شهر "

ورغم فروغ صبرى وصبر الآخرين .. فإن الثقة فى ان الحق سيظهر خلال ايام هو سند الجميع الوحيد

● اما مشكلة اتحاد رفع الاثقال فقد بدات بوادرها تظهر وبدات الحقائق تتضح بعد مواجهات عديدة لأطراف المشكلة واصبح أمام جهاز الرياضة صورة واضحة المعالم لاتخاذ قرار فى صالح القضية حتى تعود الثقة المفقودة بين الجهاز وجهات عديدة

● واغرب ماتركته مشكلة رفع الاثقال الأخيرة هو هروب العديد من اللاعبين الناشئين من مراكز التدريب بعد أن صرح أولياء امورهم بمخاوفهم من أن يكون التدريب يشتمل على اعطاء منشطات تهدد حياة ابنائهم . وهى مشكلة كبيرة لأن معناها فقد الثقة بين اللاعب والمدرب . ومع فقدها تصبح العملية التدريبية غير متكاملة مهما قال كل طرف منهما . ولكننى احب ان اؤكد ان ناشئى رفع الاثقال لايتناولون اى منشطات ولا توجد منطقة من مناطق الاتحاد تستخدم هذه المنشطات

ش . ش

هؤلاء هم الخمسة الفائزون بجوائز « مايو » هذا الاسبوع

الحظ هذا الاسبوع فى القاهرة

سعداء الحظ الذين التقطت عدسات ـ مايو ـ صورهم .. سننتظرهم يوم الثلاثاء فى ١٦ شارع المنتزة بالزمالك .. لاستلام الجائزة ، ورقم مسلسل يحتفظ به الفائز لنهاية الموسم تحسبا لمفاجاة أخرى ستعلن عنها فيما بعد .. تجولت كاميرا ـ مايو ـ الرياضى هذا الاسبوع فى مباراة الترسانة مع المحلة ليطرق الحظ باب خمسة من مشجعى الكرة .







● رقم قياسى لشغب الملاعب يسجله

جمهور الاسماعيلى بالقاهرة

فى وجود الوزير عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية حقق جمهور الاسماعيلى رقما قياسيا فى الهتافات الخارجة فى تاريخ مباريات الدورى الممتاز لكرة القدم فى لقاء المقاولون العرب والاسماعيلى اول امس بملعب المقاولون بالجبل الأخضر والذى انتهى لصالح المقاولون ٣/١ .

حضر المباراة جمهور كبير يزيد على الفى متفرج تحملوا مشقة السفر من الاسماعيلية الى القاهرة واحتلوا جانبا كبيرا من مدرج الدرجة الاولى وبداوا مسلسل الشتائم فور وصولهم ضد النادى الاهلى ومسئوليه ولاعبيه وجمهوره . ثم امتدت الهتافات ضد محمد حسام الحكم وبعده على قنديل رئيس لجنة الحكام واتحاد الكرة ايضا وحتى محمود الجوهرى مدرب الفريق القومى لم يفلت من هتافاتهم لانه لم يضم اى لاعب من الاسماعيلى لصفوف المنتخب .

ومن الهتافات الجماعية المنظمة والمرتبة قبل المباراة انتقل الجمهور الى الهتاف ضد حكم المباراة محمد داود وسرعان ما انتزعوا الكراسى الثابتة والقوا بها على الملعب ورجال الشرطة التى اشتبكت معهم

والأمر الآن بين يدى مجلس ادارة اتحاد الكرة لتتخذ موقفا حازما ضد الجماهير التى نالت جائزة الجمهور المثالى العام الماضى .. لاسيما وانه كان قد وجه انذارا للاسماعيلى قبل اسبوعين .

بالتليفون مع محمد رشوان



● الو .. كابتن محمد رشوان موجود "

●● نعم .. انا .. مين حضرتك "

● مصطفى لكلوك من جريدة مايو .. ممكن ندردش مع حضرتك ٥ دقائق إعلان اعتزالك وأسباب هزيمتك فى دورة سول الاوليمبية "

●● فكرت طويلا وبصورة جدية فى الاعتزال نتيجة للظروف النفسية المريرة والسيئة التى مررت بها عقب هزيمتى فى تلك الدورة وكانت أمال كل مصرى تتوقع وتتمنى لى الفوز باحدى الميداليات .

● وإيه هى الاسباب التى اضاعت منك الفوز "

●● التوتر والشد العصبى الذى لازمنى طوال الدورة لانتظار شعب مصر كله بفوزى بميدالية وكنتيجة لذلك اننى فقدت القدرة على التركيز وتوترت نفسيا وعصبيا

● ولكن اداءك فى سول لم يكن على المستوى المطلوب "

●● بالعكس .. ولكن حظى كان سيئا بلقاء البطل اليابانى ساتيو فى الدور الثانى ولم يكن ادائى سيئا فى اى بطولة سابقة فقد فزت لمصر بالميداليتين الفضية فى بطولتى العالم الاخيرتين فى كوريا عام ١٩٨٥ وفى المانيا الغربية عام ١٩٨٧ وفى هاتين البطولتين لم تكن المسئولية على كاهلى ولم تتركز عيون الجمهور على لعبى وادائى فلعبت باعصاب هادئة دون أن يداخلنى اى شعور بالتوتر أو القلق .

● ولكن متى تعتزل "

●● تراجعت عن فكرة الاعتزال الآن املا فى حصول على ذهبية بطولة العالم القادمة المقامة فى يوغسلافيا ونعوض مصر عن بعض خسائرها فى سول ونعود لترفع الراس والهامة مرة اخرى

● وما هو برنامج تدريبك المقبل "

●● سأستعد خلال الأيام القليلة القادمة مع المدرب اليابانى المتطوع لهذه المهمة وسأتدرب بجدية وتصميم لاحقق نصرا عالميا لى ولمصر

● يقولون ان فوزك بفضية لوس انجلوس كان لاشتراكك فى الوزن المفتوح (الضعيف) "

●● بالعكس انا العب فى الوزنين معا فقد فزت بالميدالية الفضية فى بطولة العالم التى اقيمت بالمانيا الغربية فى عام ١٩٨٧ وكانت فى الوزن الثقيل بالاضافة الى فوزى بجميع البطولات القارية والاقليمية فى الوزنين معا

● وانتهى الحديث التليفونى بعد أن نقلنا له امنيات وتمنيات جريدة مايو بالتوفيق والنجاح وتحقيق امل مصر فى فوزها بذهبية يوغسلافيا قد تعوض مصر بعض خسائرها فى سول وتمحو مرارة الهزيمة فيها .

مصطفى لكلوك

فى دورى الدرجة الأولى

ناديا شبين الكوم الجمهورية والغزل يتصدرون مجموعتهما بجدارة

أصعب مواجهة فى مجموعة قبلى .. وسبعة أندية تتنافس على القمة

دون اى وساطة من الرئيس حسنى مبارك ابن المنوفية يواصل ناديا شبين الكوم صدارة مجموعتيهما فى دورى الدرجة الأولى لكرة القدم بعد نهاية الاسبوع السادس للمسابقة .. لم يهتز غزل شبين بهزيمته الأولى هذا الموسم يوم الخميس الماضى أمام الشمس القاهرى ١ ـ صفر وسط ٤ الاف متفرج باستاد الشمس بمصر الجديدة واحتفظ بالقمة بفارق الأهداف عن منافسه أسكو ـ صاحب الماضى الكبير ـ فى الدورى الممتاز ـ وفى مجموعة بحرى حقق جمهورية شبين الكوم فوزه الخامس على التوالى على حساب سرس الليان بهدفين نظيفين وتخطى الفريق مشكلة غياب أحسن لاعبيه صالح أحمد ومحمد الرشيدى اللذين انتقلا هذا الموسم الى نادى منتخب السويس فى الدورى الممتاز .

جاءت مباريات مجموعة القاهرة ممتعة ومتكافئة فى نتائجها وسيرها .. انهزم غزل شبين متصدر المسابقة ١ ـ صفر ليلحق به فريق اسكو الذى فاز بملعبه ولكن بصعوبة على ابو زعبل ٢ ـ ١ .. وتساوى الفريقان فى رصيد النقط ولكل ١١ نقطة بفارق نقطة واحدة عن الشمس الصاعد والذى يلقى تاييدا جماهيريا ضخما لأول مرة منذ مشاركته فى مسابقات كرة القدم .. وكان لقرار مجلس ادارة النادى تطوير ملعب كرة القدم وزيادة سعته ببناء مدرجات جديدة اثره البالغ فى اقبال اعضاء النادى على مشاهدة مبارياته .. وارتفع رصيد الشمس إلى ١٠ نقط .

وبفارق نقطتين فقط عن الاول يحتل ناديا القناة وبورفؤاد المركزين الرابع والخامس وتحدد مباراتهما المصيرية يوم الخميس القادم فى بورسعيد موقفهما المبدئى فى الجدول .. وقد تعادل القناة بملعبه مع الحديد والصلب بينما فاز بورفؤاد بسهولة بملعبه على ابو كبير . كما تعادل نسيج حلوان مع دمياط ٣ ـ ٣ وجمارك بورسعيد مع جوت بلبيس ١ ـ ١ .

وفى مجموعة قبلى يزيد الموقف اشتعالا عن نظيره فى القاهرة لاسيما بعد هزيمة طلعت حرب ـ المتصدر أيضا وبنفس رصيد غزل شبين (١١ نقطة) ـ ١ ـ صفر من اسوان .. فلحق به الدخان الذى تعادل سلبيا مع المصانع والبلاستيك الذى افاق مؤخرا وهزم بنى مزار بقوة ٣ ـ ١ وتخلص من الآثار السلبية التى لازمت لاعبيه منذ بداية الموسم بعد استغناء النادى عن مهاجمه وهدافه الأول صديق الجمارك للأهلى .. وبعد الثلاثة الكبار بنقطة يقف السكة الحديد بفوزه الصعب على بنى سويف ١ ـ صفر ثم تتساوى ٣ اندية اخرى فى رصيد ٩ نقط .. بنى سويف وبنى مزار المهزومان وضيفهم الصعيدى الجديد اسوان والذى افتتح افراح الوجه القبلى يوم الخميس واتمها المنيا يوم الجمعة بفوزه التاريخى على الزمالك ١ ـ صفر فى الدورى الممتاز .

وفى بقية المباريات فاز اسيوط على قوم فى عقر داره ١ ـ صفر وتعادل الالومنيوم مع قنا ١ ـ ١ .

كان للزيارة التى قام بها المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى وبرفقته د . عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة الى دمنهور لافتتاح احد المراكز الرياضية الجديدة اثرا واضحا على ترتيب اندية المجموعة حيث تاجلت مباراة دمنهور مع الحنلوى وهبط دمنهور الى المركز الثالث وراء المنصورة لأول مرة هذا الموسم .. وقد احتفظ جمهورية شبين بالصدارة بعد فوز سهل على سرس الليان ٢ ـ صفر ويلاحقه المنصورة الذى يعيش احلى ايامه تحت قيادة مدربه الجديد رجدى غزى ففاز فى ٣ مباريات متتالية آخرها على كفر الشيخ ١ ـ صفر .. وكذا فاز السواحل على طلخا ١ ـ صفر وهو الفوز الأول له هذا الموسم بينما تعادل غزل دمياط مع بيلا ١ ـ ١ والكروم مع طنطا صفر ـ صفر ويعانى غزل دمياط بعيد اندية الدورى الممتاز سابقا من ازمات خانقة تكاد تودى بالفريق للدورى الدرجة الثانية .

النادى	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	أهداف له	أهداف عليه	نقط	الترتيب
غ شبين	٦	٢	٢	١	٦	١	١١	١
اسكو	١	٢	٢	١	٨	٦	١١	٢
الشمس	٦	٢	١	٢	٦	٥	١٠	٢
بورفؤاد	٦	٢	٢	١	٣	٢	١	٤
القناة	٦	٢	٢	١	٦	٤	٦	٤
ج.بلبيس	١	١	٥	-	٢	١	٨	٦
دمياط	٦	٢	٢	٢	٥	٥	٨	٧
ج.بورسعيد	٦	١	٤	١	٣	٤	٧	٨
الحديد	٦	١	٢	٢	٥	٥	٦	٩
أ.زعبل	٦	١	٢	٣	٤	٥	٥	١٠
أ.كبير	١	١	٠	٣	٢	٤	٥	١١
ن.حلوان	٦	١	١	٤	٥	١٢	٤	١٢

مجموعة القاهرة

النادى	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	أهداف له	أهداف عليه	نقط	الترتيب
ج شبين	٦	٥	١	-	٦	١	١١	١
المنصورة	٦	-	١	١	١١	٤	١٢	٢
دمنهور	٥	٢	٢	-	١٣	٥	١١	٢
الكروم	٦	٢	٤	-	٤	١	١٠	٤
كفر الشيخ	٦	٢	١	١	٦	٤	١٠	٥
طنطا	٦	٢	٢	٢	٢	٧	٨	٦
بيلا	١	١	٣	٢	٤	٥	٦	٧
طلخا	١	١	١	٢	٥	٨	٥	٨
الحنلوى	٥	١	٢	٢	٣	١	٥	٩
غ.دمياط	٦	-	٤	٢	٥	٧	٤	١٠
السواحل	٦	١	١	٤	٣	٧	٤	١١
س.الليان	٦	-	١	٥	٣	١٥	١	١٢

مجموعة بحرى

النادى	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	أهداف له	أهداف عليه	نقط	الترتيب
ط.حرب	١	٣	٠	١	٥	١	١١	١
الدخان	٦	٣	١	١	٧	٣	١١	٢
البلاستيك	٦	١	٢	١	٧	٥	١١	٣
السكة	١	٣	١	١	٤	٢	١٠	٤
ب.سويف	٦	١	٣	١	٦	٤	٩	٥
ب.مزار	٦	٢	٣	١	٥	٣	٩	١
اسوان	٦	٢	٣	١	٦	٥	٩	٧
قنا	٦	١	٤	١	٤	٨	٧	٨
اسيوط	٦	٢	١	٣	٣	٥	٧	٦
المصانع	٦	-	٤	٢	٣	٦	٤	١٠
الالومنيوم	٦	-	٣	٣	١	٥	٣	١١
قوص	٦	-	٢	٤	٣	٩	٢	١٢

مجموعة قبلى

أستكمال التحقيق فى قضية المنشطات

بدأ المستشار عوض السعدى المستشار القانونى بجهاز الرياضة بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة اجراءات التحقيق فى قضية المنشطات التى اثيرت مؤخرا باتحاد رفع الأثقال .. وقد قام جميل حنا مدير الاتحاد المصرى لرفع الأثقال بالادلاء باقواله يوم الخميس الماضى ويستانف التحقيق اليوم حيث يتم استجواب د . رافت منيب عضو الاتحاد .

البطولة العربية للطائرة فى الرياض أوائل نوفمبر

● قرر الاتحاد المصرى للكرة الطائرة الاشتراك فى البطولة العربية للكرة الطائرة التى تبدأ يوم ١١ نوفمبر القادم بالعاصمة السعودية الرياض .. تضم البعثة رئيس الاتحاد حسن حمدى رئيسا وكيم يانج مدربا و ١٤ لاعبا سيتم اختيارهم قبل السفر مباشرة حيث تسافر البعثة يوم ٨ نوفمبر القادم

وصرح مدير الفريق القومى ان المنتخب المصرى تم تجميعه فى معسكر مغلق منذ يوم السبت قبل الماضى فقط . نظرا لأنه كان مقررا اشتراك نادى الزمالك فى بطولة الأندية العربية بالرياض من يوم ١٠ اكتوبر الماضى وتم تاجيلها الى شهر ديسمبر القادم لتقام بالمغرب .. وقال انه يعتبر ان ذلك مناورة عربية لعدم تجميع المنتخب المصرى ، رغم ان المنتخبات العربية تتدرب وتستعد لهذه البطولة منذ عام تقريبا .. واضاف ان المنتخب المصرى جاهز لانه يضم بين صفوفه ١٠ من لاعبى نادى الزمالك .

المستعدين تماما للعب بعد فترة الاعداد الماضية للبطولة العربية للأندية المؤجلة

أبطال افريقيا يعودون اليوم

يعود اليوم من مالاوى فريق نادى الشرقية للهوكى الفائز بكاس اندية افريقيا للمرة الثانية على التوالى .. فاز الشرقية فى مبارياته الخمس وحصل لاعبه جمال فوزى على لقب هداف البطولة برصيد ٨ اهداف .. كما فاز فريق نادى الزمالك بالمركز الثانى فى البطولة التى اشترك فيها بصفته صاحب المركز الثانى فى الدورى المصرى .

ولا من شاف ولا من درى

● احد عتاولة المسئولين بلعبة جماعية فقدت اخيرا البطولة العربية . فشل فى ازالة المخالفات المالية والادارية التى اكتشفها التفتيش المالى بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة .. يحاول العتويل لدى بعض المسئولين تسوية المخالفات بصفة وديه عن طريق تسديدها مرة اخرى لخزانة الاتحاد .. ولا من شاف ولا من درى !

مفيش فايدة

● مسئول رياضى كبير اعلن ان ماحدث بعد « خيبة » سول من قرارات وتشكيل لجان وعقوبات على اللاعبين ماهى الا فرقعات لامتصاص غضب الجماهير . وان الرياضة المصرية لن ينصلح حالها مادامت تدار بهذه العقليات .. واذا كنتم تصدقو ماحدث الآن فتذكروا ماحدث بعد نكسة لوس انجلوس ! ..

نبأ كاذب جدا

صرح مسئول باحد الاتحادات العربية ان الاتحاد العربى لكرة الطائرة وافق على تجميد نشاط ناصف سليم عضو الاتحاد العربى بعد مناقشة الاتحاد للتقريرين المرفوعين اليه والخاصين ببطولتى الانسات والناشئين التى اقيمتا بالاسكندرية خلال شهر اغسطس الماضى وذكر ان السبب هو ممارسات ناصف سليم التى سببت الاحراج لبعض المشاركين وكان رد ناصف سليم على ذلك ان هذا النبأ غير صحيح حيث انه ليس عضوا بالاتحاد العربى كما اشارت الجريدة ولاهو عضو باى لجنة من لجان الاتحاد وسبق ان عرض بالتفصيل على مجلس ادارة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة تقريرا عن ممارسات بعض المسئولين

أسرار النجوم

موظف شهم جدا !

● موظف شهم تبرع بان يتحمل مسئولية تزوير قرار وزارى ملحقه لعبة فردية .. اتهم نفسه زورا باضافة اسم لاعب بقرار المجلس الاعلى للشباب والرياضة رغم ان سن اللاعب ٦٠ عاما كما اضاف اسم لاعبة سنها ٥٠ عاما لنفس القرار مجاملة للمشرف العام على الاتحاد بحجة انه لايجيد اللغة العربية !! حدث ذلك بعد ان رفضت سكرتيرة الاتحاد القيام بهذه التمثيلية .. وتم خصم ٥ ايام من الموظف الشهم بعد ان انكشف امره والبقية .. معلوم .. فورا !

من يجلس على مقعد الرئاسة في الأهلى ؟

كمال حافظ الادارى الأول أم الوحش الرياضى الأفضل

فى مواجهة ساخنة يقف كمال حافظ ومحمد عبده صالح الوحش عملاقا الادارة والملعب فى النادى الأهلى فى الاربعين عاما الماضية وبينهما مقعد رئيس مجلس ادارة النادى الذى لم يتركه الكابتن صالح سليم حتى الآن .. ولكنه اكد بالقول والفعل عزوفه عن الجلوس عليه فى الاعوام الاربعة القادمة رغم ان كل الشواهد تؤكد جدارته ورجحان كفته فى أى انتخابات قادمة بالأهلى ..

يقف كمال حافظ صاحب اكبر قدر من العلاقات العامة فى الاندية المصرية وابن الاهلى الوفى من ٥٠ عاما واقدم عضو مجلس ادارة فى كل اندية مصر ووكيل الاهلى فى ٤ دورات لمجلس ادارته وكله امل الا يخذله الاعضاء مثلما فعلوا عام ١٩٨٠ .. ولكنه يرى ان منافسه الوحش ليس قويا مثلما كان صالح سليم ومرتجى عام ١٩٨٠ .. ويعتمد كمال حافظ على ان الوقت قد حان ليصبح الرجل رقم واحد فى الاهلى بعد ان بقى الرجل الثانى طويلا وان كانت الفترة الاخيرة قد شهدت وجوده على قمة الادارة بالاهلى خلال غياب صالح سليم .

اما محمد عبده صالح الوحش قلب دفاع الاهلى فى عصره الذهبى فى بداية الخمسينات والمدرب الفذ الذى قاد اشبال الاهلى للفوز على الزمالك ٣/ صفر عام ١٩٦٢ وللفوز على بنفيكا البرتغالى بطل العالم ٣ / ٢ فى نفس العام .. والذى رفع اسم الاهلى ورايته فى كل المحافل الدولية سواء كمدرب لمنتخب مصر او محاضر بالاتحاد الدولى او مدير فنى بالاتحاد الافريقى .. فيعتمد هو الآخر على رصيد هائل من الانجازات كلاعب ومدرب بالاضافة الى شعبيته الجارفة يوم نال اعلى رصيد من الاصوات فى عضوية مجلس الادارة فى السبعينات وقد سبق له ايضا العمل كمدير للاهلى .

يقول كمال حافظ اننى اريد ان اؤكد ان النادى الاهلى فوق الجميع ومصلحة الاعضاء تعلو على اى اعتبارات اخرى . وكلنا فى الاهلى يلتزم بهذه المبادىء الراسخة .. والذى دفعنى لترشيح نفسى هو محاولة تاصيل تلك المبادىء والقيم باعتبارى من اقدم الاعضاء الذين شغلوا منصب عضوية النادى منذ عام ٦٢ وعلى مدى هذا التاريخ تدرجت فى داخل مجلس إدارة النادى من عضو إلى امين للصندوق ثم رئيس للمكتب التنفيذى واخيرا وكيل للنادى على مدى ٤ دورات متتالية .

طلب منى كثير من الاعضاء اكثر من مرة الترشيح لمقعد الرئاسة ولكنى كنت ارفض لانى لا ابغى اى منصب بل يهمنى فى المقام الاول مصلحة النادى ومدى القدرة على دفعه إلى الإمام بصرف النظر عن الشخص الذى يجلس على مقعد الرئاسة فكلنا ابناء للأهلى .. وعندما استجبت لنداء الاعضاء وتقدمت للترشيح عام ٨٤ ضد صالح سليم والفريق مرتجى .. جدت ظروف جعلتنى اتراجع عن الترشيح .. لان احد العناصر التى كانت تساند احد المرشحين ارادت ان تشترى النادى .. لذلك قررت التراجع والوقوف مع صالح سليم باعتبار انه كان رئيس النادى فى الدورة السابقة .. لان النادى الاهلى بقيمه ومبادئه لا يباع ولا يشترى .

عبدالعزيز ابو عقيل

على مدى عضويتى بالنادى التى بدات منذ عام ٣٥ ثم عضويتى فى مجلس الادارة منذ عام ٦٢ لا يوجد انجاز من الانجازات الكثيرة التى تحققت إلا وكان لى شرف المساهمة فيه

النادى الأهلى ليس ملك لاعضاء مجلس الادارة بل هو ملك لجميع الاعضاء .. لان اعضاء مجلس الادارة مهما بلغوا من الكفاءة والخبرة لن يصلوا إلى حد الكمال .. لذلك سوف أعتمد على تشكيل لجان معاونة لمجلس الادارة تكون على أعلى مستوى من الكفاءة والتخصص .. وتتكون هذه اللجان من اعضاء النادى فى مختلف الأنشطة الإجتماعية والثقافية والرياضية والهندسية ..

هذه بعض الملامح الرئيسية لسياستى وبرنامجى الانتخابى الذى سوف أعلنه بالتفصيل بعد انتهاء الترشيحات يوم الخميس القادم .

واعتقد ان اعضاء الاهلى بوعيهم وثقافتهم وخبرتهم فى التعامل مع مثل هذه الظروف لديهم القدرة على اختيار انسب العناصر التى تستطيع ان تخدم الاهلى .

يقول الكابتن الوحش اننى ترددت كثيرا فى خوض معركة الرئاسة بالنادى الاهلى بل ورفضت الفكرة عندما عرضها على بعض المقربين .. ثم ترددت فى هذا الرفض لان النادى الاهلى صاحب الفضل فى وجودى فى الوسط الرياضى .. واليه يرجع كل ماحققته فى حياتى الرياضية .. ثم وجدت ايضا ان اسلوبى وطريقتى فى الادارة سوف يضمن هذا النادى [illegible] من خلال علاقاتى [illegible] وعلاقاتى [illegible] الاعضاء .. فضلا عن [illegible] الصراعات والخلافات الشخصية [illegible] هذا محترم [illegible] [illegible] النادى .. ويتناق [illegible] عن السلبيات خلال [illegible] الانتخابية فاسرة الاهلى [illegible] ومبادىء الاهلى التى رسخت [illegible] لاتسمح بالمزايدة فى [illegible] السلبيات وتضخيم الأخطاء لان [illegible] مصلحة النادى .. ويتناق



كمال حافظ — محمد عبده الوحش

حافظ :
خبرتى ومشاركتى فى الانجازات ورغبة الاعضاء تدفعنى للترشيح

الوحش :
أسلوبى وطريقتى وعلاقاتى تخدم الأهلى « بيتى الأول »

مع قيم الاهلى ومبادئه ..

لست من هواة الشعارات والوعود البراقة بل اميل الى الواقعية والتعامل على الطبيعة .. لذلك فان برنامجى الانتخابى سيكون محددا ومركزا فى نقاط معينة لاتخرج عن اطار الواقع الذى نعيشه داخل النادى الاهلى .. هذا الواقع يؤكد ان الاهلى اكبر الاندية المصرية والعربية وصاحب الانتصارات الكبرى والجماهيرية الواسعة .. ومع ذلك فان حجم ماتحقق رغم كثرته لايتناسب مع الاهلى وامكاناته الكبرى ..

اعتمد على اعضاء النادى وقدرتهم على الموازنة بين اسلوب وطريقة كل مرشح ومدى قدرته على تنفيذ خططه وبرامجه واذا تحقق ذلك ـ وهذا ماانتوقعه ـ نكون قد وصلنا الى اعلى مستوى من الحضارة .. لان اعضاء الاهلى على اعلى مستوى علمى وثقافى لذلك ارجو ان تكون الانتخابات هادفة وحضارية بعيدا عن المنافع الشخصية لان مصلحة الاهلى تعلو فوق المصالح الخاصة والمنافع الشخصية .. واتمنى ان يختار اعضاء الاهلى المرشح القادر على اتخاذ القرار وتحمل المسئولية

استكمال المنشآت

سوف اعمل على استكمال منشآت الأهلى الجديدة وهذا لايتحقق الا بتوفير الامكانات المادية اللازمة لانشاء هذه المشروعات الضخمة ..

واعتقد ان علاقاتى وصلاتى وقدرتى على التنظيم والادارة تمكن من تدبير هذه الامكانات هذا بالاضافة الى تطوير هذا الاسلوب الادارى داخل النادى فى مختلف اللعبات كما ذكرت حتى يستمر الاهلى فى مقدمة الاندية المصرية والعربية .

واخيرا قال الوحش سواء وفقت او لم اوفق فاننا فى الاهلى اسرة واحدة يربطها الحب والتآخى والمنافسة الشديد فى خدمة النادى وهذا مايميز الاهلى عن باقى الاندية .. فإذا وفقت فان الجميع لاشك سوف يساندنى .. واذا وفق غيرى فكلنا على قلب رجل واحد من اجل مصلحة الاهلى واعضائه ..

حين يكون عمى الألوان مفيدا



بقلم : عبد المجيد نعمان

●● اختار الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى الأول لكرة القدم ٢١ لاعبا من مختلف الأندية ليعدهم للقاءات الدولية القادمة . وتاتى على راسها بطولة كاس العالم التى تقام نهائياتها فى صيف ١٩٩٠ .. وكان طبيعيا ان يفضل ـ فى حالة التساوى فى الكفاءات ـ اللاعبين الأصغر سنا ، او الذى يكونون عند هذه النهائيات فى اوج مهاراتهم وقوتهم .. وقد اعلن الكابتن الجوهرى الاسس التى اختار على ضوئها الواحد والعشرين لاعبا . والتى ـ على ضوئها ايضا ـ لم يشمل الاختيار لاعبين كانوا اساسيين فى الفريق القومى الى وقت قريب جدا .. من بينهم محمد عمر وجمال عبد الحميد وشوقى غريب وعماد سليمان .. وكل منهم له تاريخه المجيد وحاضره .. لاشك فى ذلك .

لكننا الآن نتحدث عن المستقبل .. ولا داعى للتشكيك فى اختيار الجوهرى . ومحاولة تلوين اللاعبين المختارين وغير المختارين بالوان فانلات الأندية التى يلعبون لها .. فإذا كان الجوهرى قد لعب للأهلى إلى ان اعتزل . ثم تحول للتدريب ، وكان الاهلى بين الانديه التى دربها . فان هذا لايمكن ان يدفعه الى تفضيل لاعب من الاهلى على لاعب افضل من ناد اخر .. فمهما كانت . غلاوة . الاهلى عند الجوهرى . فإن اسم الجوهرى ونجاحه ومستقبله اكثر غلاوة .. وقد راينا كيف ان الجوهرى فضل مصلحته على مصلحة الأهلى يوم ترك تدريب اهلى القاهرة ليدرب اهلى جدة مقابل اجر اعلى يساعد الجوهرى فى تامين مستقبله ومستقبل اسرته . الامر الذى يقره عليه كل منصف . وان كان قد سبب شيئا من الجفاء بينه وبين اصدقائه الاعزاء فى الأهلى . وعلى راسهم الكابتن صالح سليم رئيس مجلس الادارة الذى لم يقتنع حتى الآن بهذا المبرر .. بدليل ان الاهلى حين خلا فيه منصب المدرب الاول او المدير الفنى لم يفكر فى مفاتحة الجوهرى فى شغله . مع انه كان فى راحة من التدريب او . خالى شغل . فى القاهرة برغم كثرة العروض التى كان قد تلقاها .

ومن ناحية اخرى . والى من يتهمون الجوهرى بالميل الى الاهلى عند اختياره للاعبين الواحد والعشرين ويبررون ذلك بان عشرة من هؤلاء ينتمون للاهلى . نقول ارجعوا الى التاريخ تجدون هذه النسبة ـ واحيانا اكثر منها ـ توافرت فى كل الاختيارات السابقة .. وقد راينا كيف ان اختيار عدد من لاعبى الاهلى اكثر من لاعبى الزمالك فى الموسم الماضى كان وراء ضياع بطولتى الدورى العام وكاس مصر من الاهلى لما صدر قرار . قراقوش . بان يلعب الأهلى مبارياته مع الزمالك فى ختام الدورى الممتاز (القسم الاول حاليا) بدون لاعبيهما المختارين للفريق القومى الذى كان يعد للاشتراك فى نهائيات كاس الامم العربية بالأردن .. حيث ضم الفريق القومى فى المباريات سبعة او ثمانية من الأهلى واثنين من الزمالك ..

الافضل اذن حين نتحدث عن الفريق القومى ان نصاب بعمى الالوان . وان نترك العيش لخبازيه . واؤكد ان بعض من هاجموا الجوهرى لا علاقة لهم بممارسة كرة القدم .. او الكرة الشراب وان البعض الأخر لايمكن ان تصل معرفتهم بمستويات اللاعبين ما وصلت اليه معرفة الجوهرى الذى يتابع ـ وزملاؤه ـ المباريات بالعيون الفاحصة والفنية القادرة . وماكان اسهل على الجوهرى ـ وهو يعرف ما ينتظره من نقد ـ ان يضيف اسماء القدامى الذين اغفلهم . لكنه لم يفعل ذلك حتى لايضعف امام نفسه وامام الاخرين . بدليل انه اختار حارسين فقط . لانه لم يجد بين الحراس غير شوبير حارس الأهلى وخالد مصطفى حارس الاتحاد الصاعد . الذى اعتقد انه لم يصدق نفسه حين بلغه نبا اختياره للفريق القومى . وهو الذى لم يجد له مكانا فى فريق الاتحاد السكندرى إلا منذ شهور .

مع اطيب التمنيات للفريق القومى وللكابتن الجوهرى وزملائه

فى الأسبوع السابع للدورى

الأهلى يسعى للانفراد بالقمة بالنقط والأهداف أمام الاتحاد السكندرى

والسويس يأمل فى القمة على حساب المصرى ولو ليوم واحد فقط

تبدا يوم الجمعة القادم مباريات الاسبوع السابع لدورى كرة القدم لاندية الدرجة الاولى القسم الاول .

يلتقى المنيا مع المقاولون باستاد المنيا والمصرى مع السويس باستاد بورسعيد . والاسماعيلى مع الترسانة باستاد الاسماعيلية . والمحلة مع المريخ باستاد المحلة ثم يلتقى يوم السبت الاتحاد مع الاهلى باستاد الإسكندرية وتختتم مباريات الاسبوع يوم الأحد بلقاء الزمالك والاوليمبى باستاد القاهرة .

● فى استاد المنيا يلتقى فريقها مع المقاولون بعد ان حقق فريق المنيا المفاجاة الاسبوع الماضى وفاز على الزمالك ١ ـ صفر وتحرك قليلا من ذيل الدورى حيث اصبح له خمس نقاط . ولكنه مازال يحتل المركز الحادى عشر . فاز فى مباراة واحدة وتعادل فى مباراتين وخسر ثلاث مباريات .

ويسعى للفوز لتحسين موقفه على حساب المقاولون .. فهل يستثمر الصعايدة صحوتهم امام الزمالك ويواصلوا الانتصار ام ينجح ابناء الجبل الاخضر فى العودة من الصعيد وفى حوزتهم نقاط المباراة الثلاث وتحسين موقفهم ايضا فى جدول المسابقة .. عموما سوف نرى من ينجح فى تحقيق الفوز على الاخر .

مايكل ايفرت ام فاروق السيد ؟

● وفى بورسعيد يلتقى ابناء القناة المصرى والسويس .. والسويس المندفع بقوة من دورى القسم الثانى استطاع ان يثبت وجوده . فواصل تقدمه بلا هزيمة استطاع ان يجمع ١٢ نقطة خلال ست مباريات .. فاز فى ثلاث وتعادل فى مثلهن .. اما المصرى فاثر ان يوزع نصيبه بالتساوى فاز فى مباراتين وتعادل فى مباراتين . وخسر مباراتين وله من النقاط ثمانى .. ولسنا فى حاجة الى اعادة القول ان الفريقين يسعيان للفوز وانهما مستعدان تماما لهذا اللقاء .. وان كنا نتوقع ان تكون المباراة حماسية .. ومثيرة ومن الصعب التكهن بنتيجتها .

● وفى الاسماعيلية يلتقى فريقها مع الترسانة .. والفريقان مازال مستواهما متذبذب وغير مرض . فالترسانة رصيدها حتى الآن ٧ نقاط فقط من ٦ مباريات وموقف الترسانة حرج للغاية . خاصة انه يلعب بعيدا عن ميت عقبة . وبين جماهير الاسماعيلية التى تشجع فريقها بحماس . فهل تعود الروح المفقودة للعفاريت الزرق وتعود شباكهم نظيفة من الاسماعيلية .. ام ينجح الاسماعيلى فى افتراس الشواكيش وتحسين موقفه على حسابهم ؟

● وتستضيف المحلة فريق المريخ الذى يقبع فى ذيل قائمة الدورى بلا منافس . برصيد ثلاث نقاط فقط . وان كانت له مباراة مؤجلة مع الاهلى الى نوفمبر القادم . بينما المحلة رصيده ٨ نقاط . فازت فى مباراتين وتعادل فى مباراتين وخسر مباراتين ايضا .. ولا شك ان لاعبى المحلة سوف يستغلون سوء حالة المريخ خاصة انهم يلعبون فى المحلة وبين جماهيرهم التى لا تكف عن التشجيع لفريقها

● وفى الاسكندرية يلتقى الاهلى مع الاتحاد والذى لعب ٦ مباريات ومع ذلك فان رصيده ٧ نقاط .. بينما الاهلى لعب ٥ مباريات وله مباراة مؤجلة مع المريخ . ومع ذلك يتربع على قمة المسابقة بفارق ثلاثة اهداف عن الزمالك الذى يحتل المركز الثانى ولعب مبارياته الست .. لذلك فان الاهلى يريد مواصلة انتصاراته ليزيد الفارق بينه وبين غريمه الزمالك الى ثلاث نقط علاوة على الاهداف الثلاثة التى لا شك سوف تزيد فى حالة الفوز .. والاهلى يعش الآن قمة عنفوانه ونشاطه . ويعرف لاعبوه طريقهم الى المرمى جيدا .. ورغم ان فارق المستوى بين الفريقين يأتى لمصلحة الاهلى وهذا ما يرجح كفة فان مباريات الفريقين خاصة التى تقام بالاسكندرية لها طابع خاص حيث تمتاز بالحماس والكفاح ولا تخلو احيانا من المفاجات .

وعلى استاد القاهرة يلتقى الزمالك ثانى الدورى مع الاوليمبى الذى يحتل المركز العاشر .. ورغم اتساع الفارق بين الفريقين سواء من حيث ترتيبهما فى جدول المسابقة والمستوى او حتى الجماهيرية .. والتى تاتى كلها فى صالح الزمالك .. وقربه من اهمية المباراة خسارة الزمالك لاول مرة خلال هذا الموسم امام المنيا وفقده ثلاث نقاط .. فهل يصبح الاوليمبى ضحية لما فعله الصعايدة ام يصمد ابناء الثغر امام لاعبى الزمالك الذين سيحاولون الفوز وبأكبر عدد من الاهداف فى محاولة اصبحت ليست سهله للحاق بالاهلى املا فى كبوة او عثرة تحدث له خلال مبارياته القادمة .



● ربيع ياسين اخطر لاعبى الأهلى حاليا فى حلق مرمى المحلة ومع زميله محمود صالح المدافع . لم يعد هناك فارق بين مهاجم ومدافع بالاهلى

د . عبد الأحد جمال الدين يفتتح بطولة العالم لناشىء الخماسى الحديث اليوم

المجر وروسيا وايطاليا يتصارعون على المركز الأول ومصر تتنافس على المركز الثامن

يفتتح د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة فى الرابعة من مساء اليوم بالصالة المكشوفة باستاد القاهرة الدولى بطولة العالم لناشئى الخماسى الحديث والتى تشترك فيها ٢٣ دولة هى كوريا الجنوبية واستراليا والبرتغال وكندا وبولندا وروسيا والمانيا الاتحادية وفرنسا وايطاليا وتايوان وهولندا ورومانيا والنمسا والمجر وامريكا وفنلندا وبريطانيا والسويد واليونان وبلغاريا وسويسرا وتشيكوسلوفاكيا واسبانيا .

يبدا حفل الافتتاح بطابور عرض للفرق المشتركة ثم يلقى اللواء فاروق القصاص رئيس الاتحاد المصرى للخماسى الحديث كلمة مصر ويتبعه الجنرال دان ديجيه رئيس الاتحاد الدولى .. ثم يعلن بعد ذلك د . عبد الاحد جمال الدين افتتاح البطولة رسميا .

وصرح اللواء الهامى الحسينى نائب رئيس الاتحاد الدولى للخماسى الحديث عن افريقيا ورئيس اللجنة الفنية للبطولة بان هذه هى المرة الاولى التى تنظم بلد إفريقية بطولة عالمية للخماسى . وهذا يؤكد ثقة الاتحاد الدولى فى مصر وقدرتها على تنظيم مثل هذه البطولة التى تتطلب ملاعب وحمامات للسباحة وميادين للفروسية وقد اعجب المسئولون بالاتحاد الدولى بالمنشات الرياضية التى تقام عليها البطولة ..

الثامن مركزنا !

وعن مستوى لاعبينا والنتائج المتوقعة تحقيقها فى هذه البطولة قال اللواء الهامى ان هذه البطولة تعتبر من اقوى البطولات التى اقيمت حتى الآن نظرا لاشتراك عدد كبير من الدول المتقدمة فى لعبة الخماسى مثل المجر وروسيا وايطاليا وفرنسا والمانيا الاتحادية . لذلك فإننا نتوقع ان نحقق مركزا ما بين الثامن الى الثانى عشر خلال هذه البطولة

وقال ان المجر وروسيا الى جانب ايطاليا وفرنسا والمانيا هم مرشحون للمنافسة على المراكز الثلاث الاولى وان كانت فرصة المجر وروسيا قوية فى الفوز بالبطولة ..

الخماسى الحديث

يبقى ان تعرف ان الخماسى الحديث يشمل خمس لعبات هى السباحة . لمسافة ٣٠٠ متر ثم الرماية باستخدام صنجة عيار ٢٢ لمسافة ٢٥ مترا على هدف متحرك يواجه اللاعب لمدة ثلاث ثوان وبين كل مواجهة واخرى ٧ ثوان ويطلق اللاعب خلال البطولة عشرين طلقة على اربع مجموعات منفصلة

واختراق الضاحية لمسافة ٣ كليو مترات على ارض غير ممهدة .. وفى السلاح يتقابل اللاعب مع جميع اللاعبين فى لمسة واحدة لكل منهم ولاتزيد مدة المباراة على ثلاث دقائق واذا انتهت الدقائق الثلاث دون فوز احد اللاعبين تحتسب الخسارة لكلا اللاعبين

اما الفروسية اللعبة الخامسة يلتزم كل لاعب باداء عرض قفز لعدد ١٥ حاجزا على مسافة ٦٠٠ متر بسرعة ٣٥٠ متر فى الدقيقة على جواد غير معروف للاعب يتم اختياره بالقرعه . ويحصل اللاعب على الحد الاقصى من النقاط وهو ١١٠٠ نقطة اذا ادى العرض بدون اخطاء فى زمن قدره دقيقة وثلاث واربعون ثانية . ويفقد اللاعب النقاط حسب الأخطاء التالية

- اذا اجتاز الزمن المحدد يخصم لكل ثانية زيادة نقطتان
- اذا سقط حاجزا اثناء القفز يخصم ٣٠ نقطة
- اذا لمس حافر الجواد لماء المانع المائى يخصم ٣٠ نقطة
- اذا سقط اللاعب او الحصان او كليهما يخصم ٦٠ نقطة
- امتناع الجواد عن القفز يخصم ٤٠ نقطة لكل مانع .



ورحل لواء فاروق حمدان رئيس الاسماعيلى المثالى

بعد ان لمعى [illegible] النجاعة من المرح والروح الرياضية [illegible] الحقة فى مقصورة ستاد الجبل الأخضر خلال مباراة المقاولون والاسماعيل اكد خلالها اللواء فاروق حمدان رئيس مجلس ادارة النادى [illegible] معينه النظيف كرياضى [illegible] ينتظر القدر ليمهل لواء [illegible] ازمة قلبية مفاجئة [illegible] بالقاهرة ولقى ربه .. [illegible] اللواء فاروق حمدان قد تولى [illegible] للاسماعيلى قبل عدة [illegible]

○●○

عصمت صادق

[illegible] كمال الأجسام [illegible] بطولة العالم

[illegible]

فضيحة منشطات مصرية جديدة فى استراليا

[illegible] فضيحة سفر بعثة كمال الأجسام المصرية للاشتراك فى بطولة [illegible] المنشطات والتى لم تظهر نتيجة التحقيق فيها حتى الآن رغم مرور [illegible] ظهرت فضيحة اخرى من نفس الاتحاد ونرجوا ان نجد للتحقيق [illegible] هذه المرة .

[illegible] بعثة كمال الأجسام للاشتراك فى بطولة العالم المقامة باستراليا [illegible] من ١٢ الى ٢٠ اكتوبر الحالى وبدلا من السفر المباشر اختارت [illegible] مدينة بانجوك لاقامة معسكر بها رغم طقسها الحار وعندما حان [illegible] لم تجد البعثة المصرية اماكن على الطائرة المتوجهة الى [illegible] وبعد مجهود كبير تم تدبير ثلاثة اماكن فقط فسافر عبد الحميد [illegible] انور العماوى ومجدى منصور لاعبين وتركوا عصمت صادق بطل العالم المصرى ومعه عبد الرازق احمد وعادل بدوى ليعودوا الى القاهرة ..

واشترك العماوى ومجدى منصور فى البطولة خرج العماوى بعد الدور الأول بعد ان اثبت التحليل تعاطيه المنشطات .

اما مجدى منصور الذى يلعب فى وزن الخفيف فكان وزنه زائدا بمقدار ٢ كيلو جرام . واثر هذا الخطا الفنى الكبير على نتيجة فحصل على المركز الحادى عشر .

● الامر متروك للأجهزة المسئولة حتى ترد هذه المرة فالأمر لا يحتاج ضجيج التحقيقات الطويلة المعقدة .

أبطال افريقيا يعودون اليوم

يعود اليوم من مالاوى فريق نادى الشرقية للهوكى الفائز بكاس اندية افريقيا للمرة الثانية على التوالى .

فاز الشرقية فى مبارياته الخمس . وحصل لاعبه جمال فوزى على لقب هداف البطولة برصيد ٨ اهداف .

كما فاز فريق نادى الزمالك بالمركز الثانى فى البطولة التى اشترك فيها بصفته صاحب المركز الثانى فى الدورى المصرى .

هكذا من الاصل

البناء الفنى للانسان بداية لنهضة الأمة

يوم افتتاح الاوبرا اعجبني اختيار الاخوة اليابانيين اسم المركز الثقافي التعليمي لهذا الصرح لعدة أشياء ومعان أولها ان بناء الانسان من الناحية الثقافية والفنية والتعليمية هو حجر الاسس لانطلاق حضارة اى شعب من الشعوب على وجه الارض.

مثل هذا المركز من وجهة نظري هو بداية للبناء الفني داخل الانسان وإذا نجحنا في هذا البناء فهذا يعني اننا في طريقنا لتحقيق عصر النهضة المصرية الجديدة فقد حان الوقت لننفض عن انفسنا غبار الاعمال الفنية الهابطة التي افسدت الذوق العام منذ عدة سنوات نتيجة لظهور اغان ومسلسلات وافلام قضت على الجيد من الفنون واصبحنا محاصرين بالرديء فقط!



كمال الشناوى

انني كفنان اتمنى ان يكون المركز الثقافي التعليمي هو المصنع الذى نربي فيه اطفالنا امل الامة في نهضتها القادمة وان نغرس داخل النشء الجديد الفنون الراقية التي تساعدهم على الخلق والابداع. وبهذه المناسبة اقترح كفنان على المسئولين عن ادارة دفة الامور الثقافية والاعلامية في بلادنا تقليل ساعات الارسال التليفزيوني لضغط المادة المذاعة واختيار احسن الأعمال لنرفع مستوى الذوق العام بدلا من هذا الكم الهائل من البرامج التى للأسف في معظمها لا يرقى لمستوى جيد!

بقيت نقطة هامة اخرى اريد ان اثيرها على صفحات «مايو» وهي لماذا يا وزارة التربية والتعليم لا تهتمي بالفنون والقدرات ولماذا لا يضاف للطالب المتفوق فنيا ورياضيا بضعة درجات تساعده على دخول الجامعات والمعاهد العليا كحافز وبهذه الطريقة يمكننا استعادة مواقفنا الرياضية والفنية المفقودة ونرفع ايضا الذوق العام لعموم الناس لأن الفنون مثل رغيف الخبز كليهما وجهان لعملة واحدة فالغذاء هو غذاء للروح وللفكر وللجسد ايضا وإذا نقصت جزئية من هذه الجزئيات يكون الخلل الذى يصيب الجسد ككل.

كمال الشناوى

شاهد عيان

● انني احيي سمير التوني هذا الاسبوع مرتين. لأنه قام يوم اعلان فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل باذاعة برنامج لمدة ساعة عن اديب مصر الكبير..

وكان رائعا في اختيار مادته وموفقا في اعدادها وتقديمها في نفس يوم اعلان الحدث العالمي الكبير وقد سبق في ذلك جميع وسائل الاعلام المسموعة والمقروءة.

واستطاع ان يقدم الانجازات التي تشهدها مصر من خلال جولة الرئيس مبارك يوم الخميس الماضي.

● خلال الساعات القليلة القادمة يبدأ تليفزيون القناة الاقليمي ارساله ونحن بالطبع سعادتنا بالغة بهذا الجهد الاعلامي الكبير والمتميز ونتمنى لو ان اتسعت الرقعة واصبح لدينا في جميع محافظات مصر محطات تليفزيونية اقليمية مثل الاذاعات الاقليمية المنتشرة حاليا في معظم الاقاليم وتحقق كل يوم نجاحا جديدا.

وارى ان اى نجاح لن يتحقق في الشبكات التليفزيونية الاقليمية إلا إذا اعتمد المسئولون عن ادارة هذه الشبكات على ابناء الاقليم نفسه وعلى افكارهم ايضا لا ان يستوردوا افكارهم من اهل الخبرة بالعاصمة..

بمجرد تقديم اشكال برامجية براقة وجذابة فالقضية ليست في حاجة الى مثل هذه الافكار بقدر احتياجها الى خدمة البيئة وحل مشاكلها واكتشاف النجوم الجدد من ابناء وفنانين ورياضيين ومبدعين في كافة المجالات العلمية الاخرى.

انني اتمنى ان يصبح كل شيء على شاشة تليفزيون القناة من صنع ابنائها ومن جهدهم فمثلا لماذا لم يسند لاحد من ابناء الاسماعيلية او السويس او بور سعيد من الفنانين التشكيليين تصميم شعار المحطة بدلا من الاستعانة بفكر وجهد الفنان الكبير فهمي عبد الحميد!!

في تصوري ان محافظات القناة الثلاث مليئة بالفنانين التشكيليين المبدعين ولديهم المقدرة على تصميم شعار مميز ولكن لم يكلفهم بهذا احد!!

ونفس الشيء اجده في اختيار اللحن المميز فاتجه التليفزيون الى موسيقار آخر شاب مشهور بدلا من الاستعانة بشاب من شباب الموسيقيين المبدعين من ابناء المحافظات الثلاث!!

انني اعلم ان هذا الموسيقي الشاب هو واحد من ابناء محافظات القناة ولكن لماذا لم تتح الفرصة لوجه جديد آخر للظهور من خلال هذا الجهد الاعلامي الذى يحمل في النهاية اسم مدن القناة الثلاث؟

اننا في النهاية لا نقصد سوى الصالح العام ولا نهدف بشيء سوى ازدهار شاشة اول محطة تليفزيونية اقليمية اتمنى ان تكون بداية جيدة لانتشار محطات اخرى في جميع محافظات مصرنا الحبيبة.

مجدى عبد العزيز

تسمع وتشاهد هذا الأسبوع

سهرة اليوم مع احتفالات النصر واعياد السويس

□ تعرض القناة الاولى في سهرة الاثنين تسجيلا لحفل القوات [illegible] نصر اكتوبر والذى اقيم على مسرح الجلاء واشترك فيه [illegible] بأغنية (غالية يامصر) كلمات محسن درويش وتلحين [illegible] استعراض (المستقبل) تأليف شوقي حجاب والحان [illegible] فؤاد بأغنية (مصر) [illegible] التي عرفت بعض القطع الموسيقية [illegible] يامصطفى) و (بحلوى [illegible]) [illegible]



انهيار المنجم .. وبدات [illegible]

□ وتعرض القناة الثانية عصرا فيلم [illegible] واخراج [illegible] وتدور احداثه في ١٠٠ دقيقة في احدى القرى البريطانية [illegible] مكونة من .. الأب [illegible]

حلقتان من فالكون كريست .. في السهرة

تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة الحلقتان الخامسة عشرة والسادسة عشرة من المسلسل الاجنبي فالكون كريست





[illegible]

● الأربعاء ●

● تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة حلقة جديدة من برنامج الاستعراضات «اخترنا لك» الذى يقدم العديد من الفقرات الاستعراضية وحلقة اجنبية طويلة

عايزة اتجوز بعد التأجيل!

□ وتعرض القناة الثانية في سهرتها فيلم (عايزه اتجوز) بطولة: نور الهدى وفريد الاطرش وسليمان نجيب وعبد السلام النابلسى واخراج احمد بدرخان.. الفيلم مؤجل عرضه من الاسبوع الماضى.

الحاسب الآلى واضواء على الجانب الآخر

من صوت العرب يناقش برنامج (دراسات عربية) ٩,٠٠ مساء الاربعاء رسالة ماجستير بعنوان (تخطيط احتياجات الملابس الجاهزة من المواد الصناعية مع استخدام (الحاسب الآلى) للباحث عبدالهادى عطوة.

وعلى نفس الموجة، تلتقى في منتصف الليل مع الصادق المهدى رئيس وزراء السودان من خلال برنامج (إضواء على الجانب الآخر)

الخميس

هربت من تهديد مدير المخابرات!

يعرض برنامج (اوسكار) في سهرة القناة الثانية الفيلم الروسى (اسيرة الحب) بطولة: سيلوخوف وجنجا واخراج فلجيو شلوف.. الفيلم ملون وتدور احداثه - في ١٠٠ دقيقة - حول الممثلة السينمائية المشهورة (اولجا) التى تقع في حب المصور (يوليكوف) اثناء تصويرها لاحد الافلام وتصدم (الوجا) عندما تفاجا بالسلطات الالمانية تغتال حبيبها المصور وترفض استكمال تصوير الفيلم فيهددها (ميندروف) مدير المخابرات فتضطر الى استكمال تصويره.

زواج للمرة الثالثة!

تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (الحب كده) بطولة: صباح وصلاح ذو الفقار وليلى طاهر وميمى شكيب واخراج محمود ذو الفقار.

تدور احداث الفيلم حول (جلفدان) هانم التى تصر على تزويج ابنتها (نادية) المطلقة مرتين من رجل ثرى يكبرها في السن.

مليونير .. ولكن فقير!

تعرض القناة الاولى بعد ظهر الجمعة فيلم (المليونير الفقير) بطولة اسماعيل يس وفايزة احمد واستيفان روستى واخراج حسن الصيفى
□ فيلم وضع على خريطة القناة الاولى اكثر من مرة ولم يذع

امسية دينية من اذاعة القرآن الكريم

اذاعة القرآن الكريم تصطحبك الساعة ١٠.٥٦ مساء الى الاسكندرية لقضاء امسية دينية من مسجد سيدى بشر بالاسكندرية تتضمن تلاوة قرآنية للشيخ محمد عبد الحميد عبدالله وابتهالات دينية للشيخ سيد محمد حسن الامسية تقديم ابراهيم مجاهد.

سباعية المجموعة ٣٩ من اذاعة الشباب

المخرج محمد السيد يدعوك الساعة ٥ مساء لسماع احداث الحلقات الجديدة من سباعية المجموعة ٣٩ قصة البطل ابراهيم الرفاعي التى كتبها للاذاعة جمال الغيطاني ويقوم ببطولتها عادل هاشم ومحيى الدين عبد المحسن وصبرى عبد المنعم وسمير البنا ومحمود ابو جليلة.



حسن يوسف وفادية عبد الغنى في لقطة من المسلسل

الأسلام حضارة على القناة الأولى

تعرض القناة الاولى ٧,١٥ مساء اليوم اولى حلقات المسلسل العربي الديني الجديد.. «الاسلام حضارة» بطولة حسن يوسف وعمر الحريرى ومديحة حمدى وطارق الدسوقي ويسرى مصطفى وهالة فاخر وعلا رامي وحسن حسني ومحمد توفيق وتاليف محمود شعبان واخراج احمد توفيق.

صلاح قابيل يعود مع «أرملة رجل حى»

بعد غياب عن السينما استمر عامين عاد الفنان صلاح قابيل ليمثل بطولة الفيلم الجديد «ارملة رجل حى» اخراج بركات.
يشارك صلاح قابيل بطولة الفيلم نورا وحمدى حافظ وشريف صبرى واحمد خميس.
وصلاح قابيل انتهى منذ ايام من تصوير سهرة تليفزيونية باسم «الهلباوى».



صلاح قابيل

افلام ومسرحيات مرفوضة!

رفضت لجنة شراء الافلام والمسلسلات بالتليفزيون الموافقة على شراء افلام عربية ومسرحيات جديدة لعدم صلاحية عرضها على الشاشة الصغيرة حيث ان بها خدشا للحياء العام.

والافلام هي «شقة الأستاذ حسن» و «عصابة حماده وتوتو» و «الايدى القذرة» و «الطيب أفندى» و «النظرة الأخيرة».

اما المسرحية التى رفض عرضها فهي «خفة يد» لسيد زيان وسهير البارونى.

سهرة مع المسرح المصرى التجريبى

إذا كنت من هواة المسرح التجريبي تستطيع ان تقضي السهرة مع مسرحية «ياسين وبهية» تاليف نجيب سرور واخراج كرم مطاوع على موجات البرنامج الثانى الساعة ٨,١٥ مساء.

مسرح الشعب مع اذاعة الشعب

الساعة ١,١٥ ظهرا تقدم اذاعة الشعب حلقة خاصة من برنامج مسرح الشعب حيث تقضي نصف ساعة مع مسرحية «الثرثرة» التى قدمها المسرح القطرى واخراجها سعد ابو رشيد وقام ببطولتها عبد العزيز جاسم وفالح فايز.

كلمات على الهواء

● إستمعت للمغنى الذى طفا على سطح الحياة مؤخرا وذاع صيته بفضل اغنية كتبت له الشهرة والانتشار السريع بطريقة عجيبة وكنت ابحث عن هذا الانتشار السريع المفاجىء.. ولماذا؟ وما هو السبب الحقيقي وراءه؟

هل هي كلمات الأغنية التي تبدا بـ «لولاكى» ذات المقطعين التي استغلهما الملحن والمغنى في تقطيعها إلى لولاكى.. لولا.. لولا.. ام ان اللحن هو سبب الشهرة والانتشار السريع؟

ام ان السبب يرجع إلى صوت المغنى والأداء؟..

وقرات احد الاحاديث التى ادلى بها المغنى لاحدى المجلات والذى ذهب إلى المجلة مع فرقته واثنين من السكرتارية الخاصة به..!!

وقال في الحديث انه يقسم نجاح الاغنية بالنسب فاعطى للكلمات ٣٠٪ وللحن على ما اعتقد ٣٠٪ ايضا.. وهذا شيء قد يكون جميلا

ولكن عندما شاهدت حفل افتتاح مهرجان الاسماعيلية للفنون الشعبية وقدم المغنى على حميدة ابن مرسى مطروح اغنيته الشهيرة بصوته.. فقط.. وبدون مصاحبة الموسيقى.. والكورال.. كانت المفاجأة المذهلة.. وهي ان صوته مشروخ ومبحوح، وتنبه الجميع إلى اهمية اللحن والكلمات والكورال والتطور الحديث التكنولوجي الذى ساعد هذا المغنى على نجاح تسجيل اغنيته لتظهر بهذه الصورة التى جعلتها تنتشر سريعا.. ولذلك يجب على هذا المغنى ان يشكر فضل المؤلف على كلمات الاغنية، ويشكر اللحن ايضا، واخيرا يشكر التكنولوجيا الحديثة والاجهزة المتقدمة التى ساعدته على الظهور وهذا الانتشار

خالد فرحات

همسوا فى اذنى

● نجلاء فتحى:
نفت خبر زواجها القادم من النجم احمد زكي.. وقالت انه يعني بالنسبة لها صديق وزميل واخ فقط..

● سعاد حسنى:
اعلنت انها لم تعتزل العمل السينمائي بعد سقوط فيلمها الأخير

● الموسيقار عبد الوهاب!
قال ان اخراج حفل افتتاح الاوبرا تليفزيونيا لم يكن موفقا ورفض ان يفسر اكثر من ذلك والمعنى في بطن الشاعر!!

● ميرفت امين:
تنتقل خلال هذا الاسبوع الى الفيلا الجديدة التى تبدا فيها حياتها الجديدة مع زوجها المنتج حسين القلا.

● فاروق الفيشاوى:
عرض «شباب امراة» وقرر رفض إنهاء استمرار عرضها خلال الموسم الشتوي بعد ان حققت أعلى ايرادات

● نجاة:
طلبت من سامية صادق رئيسة التليفزيون عرض تسجيلات اغانيها الجديدة بدلا من الاستمرار في اذاعة اغانيها القديمة..



نجلاء فتحى



سعاد حسنى



مرفت امين



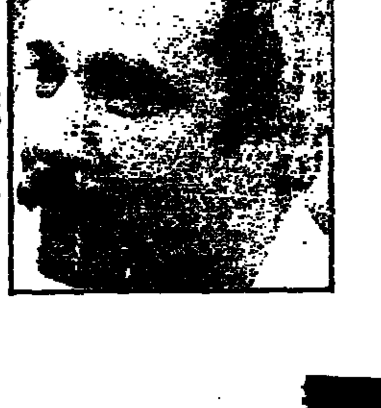
عبد الوهاب

بوسى تعود للتليفزيون مرة أخرى

عادت بوسى للوقوف امام كاميرات التليفزيون بعد ان كانت قد اعلنت عن رفضها تمثيل اعمالا جديدة بعد مسلسل «اللقاء الثانى» إلا ان المخرج محمد السيد عيسى نجح في اقناعها بالعودة الى العمل التليفزيوني.
بوسى تمثل حاليا سباعية «المنزل الخلفي» تاليف فايز غالى ويشترك معها في البطولة عمر الحريرى وابراهيم نصر وتحية كاريوكا ودلال عبد العزيز وعماد رشاد.



بوسى



فاروق الفيشاوى



بوسى وابراهيم نصر في لقطة من المسلسل

المرأة والطفل
تقدمها
أسماء عبدالحكم



طفل .. والكمبيوتر وصحته النفسية

الكمبيوتر هو لغة العصر الحديث وقد كثرت استخداماته هذه الايام في جميع مجالات الحياة العلمية والثقافية والتعليمية والترفيهية .. وقد دخل الكمبيوتر الآن المنزل المصري وتعلق به جميع أفراد الأسرة وخاصة الطفل .
و « مايو » في هذا التحقيق تتناول مدى تأثير الكمبيوتر على صحة الطفل النفسية وعلى مستويات ذكائهم . وهل حقيقي ان الكمبيوتر يساعد على غرس روح التواكل والاعتماد على الآخرين عند الأطفال ؟ أم انه على العكس من ذلك يساعدهم على الابتكار واكتساب معلومات جديدة باستمرار وبسرعة كبيرة .

تحقيق : زينب ابراهيم

في البداية كان اللقاء مع السيدة نهال احمد زين العابدين مدرسة الكمبيوتر بمدرسة الألسن للغات حيث قالت : تشمل برامج الكمبيوتر التقويم والرسم والكتابة العربية والانجليزية والبيسك ، ولهذا فتأثير الكمبيوتر على الطفل تأثيرا كبيرا يجعله دائما متشوقا لمعرفة المعلومات الجديدة التى يقدمها له الكمبيوتر بأسلوب حركي لطيف محبب لنفسية الطفل وبالتالى تدخل هذه المعلومات مخ الطفل وتثبت بسرعة .

أيضا الكمبيوتر يفيد الطفل الصغير في مرحلة الحضانة حيث يمكنه ان يتعلم عن طريقه المبادىء الأولية للغة العربية والانجليزية عن طريق معرفة قراءة وكتابة الحروف على شاشة الكمبيوتر ومعرفة أسماء الحيوانات والطيور وطرق تعلم الحساب ومعرفة حل المثل لحل المسائل الحسابية البسيطة وأيضا الالعاب المختلفة كالتنس وكرة القدم وسباق السيارات .



نهال احمد زين العابدين

وتؤكد السيدة نهال أحمد زين العابدين ان الكمبيوتر يمكنه أيضا تشجيع الطفل على اكتساب المعلومات لان برامجه تشمل ايضا طرقا جديدة ومتحركة لترغيب الطفل في حل المسائل الحسابية عن طريق بث اصوات موسيقية محببة للطفل ورسم صور حيوانات في حالة قيام الطفل بحل المسائل الحسابية الحل الصحيح .

وعن السن المناسبة لتعلم الطفل الكمبيوتر تقول : يمكن لأى طفل في سن الخامسة أن يتعلم طرق تشغيله والاستفادة من برامجه ويتوقف هذا على حسب مقدرة كل طفل من حيث الذكاء والقدرة على الاستيعاب ويمكن لاى طفل ان يتعلم تشغيل الكمبيوتر والاستفادة منه خلال اسبوع أو أكثر .

وعن ملاحظاتها كمدرسة للكمبيوتر عن تأثيره المباشر على الأطفال تقول : كل الأطفال في حصة الكمبيوتر تنتابهم حالة انتباه شديد

وتقول السيدة رجاء سعد الدين مديرة مدرسة الالسن للغات : تأثير الكمبيوتر على أطفال المرحلتين الابتدائية والاعدادية ايضا كبير ومفيد لأن الطفل يمكنه عن طريق الكمبيوتر حل اى مشاكل تصادفه سواء كانت مشاكل دراسية أو عامة . فالكمبيوتر يمكن ان يشرح للطفل الكبير نسبيا الدروس الصعبة عليه كالعلوم والحساب فمن بين برامج الكمبيوتر مثلا شرائط تتضمن شرحا كاملا للجهاز الهضمي والتنفسي والدورى لجسم الانسان وجميع الأمراض التى تصيب كل جهاز ..

وتؤكد السيدة رجاء سعد الدين على ان الكمبيوتر يساعد الطفل على تخزين اى معلومات يريدها وأيضا سرعة استرجاعها وقتما يريد .

تأثير الكمبيوتر على ذكاء الطفل

وعن مدى تأثير الكمبيوتر على صحة الطفل النفسية ومستويات ذكائهم التقت مايو مع الدكتور يسرى عبد المحسن أستاذ الطب النفسى بقصر العيني .

الذى يقول : يزيد الكمبيوتر بلا شك من القدرات الذكائية عند الطفل بشرط أن تتناسب برامجه مع عمر الطفل ومستواه الذكائى بحيث لاتكون هذه البرامج أصعب من قدراته او اقل من قدراته .

أيضا الكمبيوتر يجعل الطفل يجرى محاولات عديدة داخل عقله وكأنه يجرى رياضة عقلية لاخراج برامج معينة أو التعامل مع العاب الكمبيوتر

ويؤكد الدكتور يسرى عبد المحسن أن الكمبيوتر لايزيد من انطواء الطفل بل على العكس فهو يشجع الطفل على الاختلاط مع الآخرين وعلى التجاوب الاجتماعى ويعطيه الثقة في نفسه نتيجة اكتسابه كما من المعلومات

ويؤكد الدكتور يسرى عبد المحسن على أن الطفل الذى يستخدم الكمبيوتر أذكى من الطفل الذى لايستخدم الكمبيوتر لانه يكتسب معلومات اكثر وأسرع بالاضافة الى انه يعطى الفرصة للطفل لاخراج المعلومات وبرمجتها واسترجاعها في الوقت الذى يريده .. كل هذا يقوى من قدرات الطفل الذكائية والفكرية .

وعن مدى تأثير الكمبيوتر على عيون الأطفال يقول الدكتور اسماعيل كامل استاذ طب العيون ومدير مستشفى بولاق الدكرور : الكمبيوتر لايؤثر على العيون السليمة للاطفال خاصة اذا التزموا بالجلوس الصحيح الصحيح امامه والاهتمام بالجلوس بعيدا عنه بقدر الامكان وتحديد الزاوية المناسبة .

مع اقتراب نهاية العام تحقق نصر جديد للمرأة المصرية بتعيين الدكتورة فوزية عبد الستار استاذ القانون الجنائي وكيلا لشئون التعليم والطلاب بحقوق القاهرة .

الدكتورة سميحة القليوبي وكيلا لشئون الدراسات العليا والبحوث بحقوق القاهرة ايضا ..

سعدت كثيرا بهذا القرار لانها المرة الاولى التى تسند فيها وكالة الكلية « لسيدتين » في آن واحد منذ انشاء الكلية وحتى الآن .

فتحية لهذا القرار الذى اعطى المرأة حقها ومازال يعطي لها الاولوية في المشاركة في العمل والمشاركة في صنع القرار ..

حقا انه نصر كبير تحقق بجهد المرأة التى مازالت تؤكد على انها ناجحة في كل مكان وناجحة في كل مجال واثبتت ان العمل والجهد لا يقتصر فقط على الرجل بل هو مشاركة فعالة بين الرجل والمرأة معا .. مرة اخرى احيي المرأة في كل مكان واحيي الرجل الذى يساند ويشارك المرأة .

فلن ننسى ابدا ولا نتناسى ان سبب اختيار المرأة في المواقع القيادية نابعة من قرار يتخذه الرجل ايمانا منه بكفاءتها وقدرتها على العمل والعطاء لتتأكد مقولة ان المرأة نصف المجتمع وراعية لنصفه الآخر ..



* في حفل عائلي تم زفاف الآنسة احلام حمدى .. على الأستاذ سعد حسن الشرقاوى المحامى .. الف مبروك للعروسين .

عائدة من مهمة



زينب السبكي

عادت الدكتورة زينب السبكي مدير عام بنك الدم المركزى للهلال الأحمر وعضو هيئة مكتب امانة المرأة بالحزب الوطني من المؤتمر الدولى الرابع والعشرين للعمل الاجتماعي التطوعي وعلاقة القانون بهذا العمل الذى عقد في استكهولم « السويد » وبرلين لمدة عشرة أيام ..

وفي كلا البلدين مثلت مصر د . زينب السبكي ضمن ١٥٠ دولة عربية واوربية وناقشت الكثير من الموضوعات ومن اهمها تطور العمل الاجتماعي في الدول المختلفة والارتقاء به مع رعاية المرأة العاملة بكل الوسائل في هذه الدول . كما نوقشت القوانين التى تحكم العمل الاجتماعي في كل دولة والأسباب التى تعوق تنفيذها .

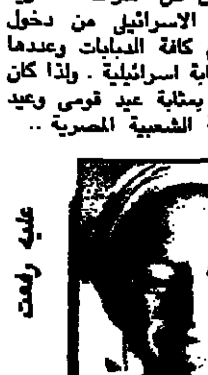
أول قيادة نسائية بالسويس

اليوم ٢٤ اكتوبر .. في هذا اليوم تحتفل محافظة السويس بعيدها القومي الرابع عشرة وفي لقاء مع علية رفعت أول قيادة نسائية في محافظة السويس .. تحدثت عن ذكريات هذا اليوم قائلة :

بعد مرور ١٤ سنة على عيد السويس القومي نتذكر دائما في مثل هذا اليوم عودة كل مهجر الى موطنه الأصلي . فيمر بنا شهر اكتوبر من كل عام وكأنه شريط من الذكريات يدور سريعا ليذكرنا بالمعاناة التى عانى منها كل مهجر ، ومعه نتذكر ايضا صمود شعب السويس أمام الحصار الاسرائيلي وقصة التحام الجيش المصرى والشعب السويسي معا في ٢٤ اكتوبر ٧٣ والتى استمرت ١٠٠ يوم حيث شارك خلالها الجيش المصرى الشعب السويسي لقمته وهدمته وقطرات الماء التى رزقهم بها الله من خلال بئر من الماء داخل أحد المنازل المهجورة .

وكان للمرأة السويسية كما تقول علية رفعت ابنة السويس دور هام وبارز خلال فترة الحصار . فكانت تحمل الطعام والشراب والذخيرة والمؤن للجيش المصرى وكانت تقدم ماق وسعها لعلاج المصابين .. وصمتت لحظات ثم قالت : نعم مائة يوم حصار من ٢٤ اكتوبر ٧٣ حتى يوم ١ فبراير ٧٤ اى نحو ثلاثة اشهر وعشرة أيام اثبتت فيها المرأة مدى فاعليتها في مساندة الجيش المصرى ..

في هذا اليوم دافعت القوات المسلحة واهالي السويس عن الكرامة المصرية ومنعت العدو الاسرائيلي من دخول المدينة بتحطيم كافة الدبابات وعددها وقتذاك ٢٣ دبابة اسرائيلية . ولذا كان عيد السويس بمثابة عيد قومي وعيد وطني للمقاومة الشعبية المصرية ..



علية رفعت



من سن العشرين الى الأربعين

كتبت سناء طبالة

مستحضرات التجميل التى تستخدمينها يمكن ان تكون سلاحا ذا حدين فإذا اسأت اختيار الالوان والانواع .. او أسأت استعمالها يمكن ان تضيف اليك سنوات فتجعلك اكبر سنا ..

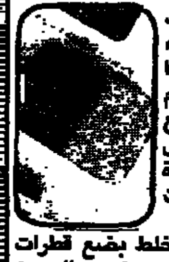
أما إذا احسنت الاختيار والاستعمال اضفت عليك نظرة أكثر شبابا وأكثر جمالا .



فهناك فرق كبير بين ماكياج الفتاة التى في سن العشرين وماكياج السيدة التى تجاوزت الاربعين سواء من حيث نوعية مستحضرات التجميل المستخدمة او من حيث طريقة استعمالها .

ولتجنب كثير من الاخطاء التى يمكن أن تقعينها يقدم لك خبراء التجميل النصائح والارشادات التالية ..

● فعندما تكونين في عشرينياتك او ثلاثينياتك تكون بشرتك دهنية ولهذا يجب استعمال كريم اساس خفيف وأحمر خدود وردى اللون مع تجنب الكريمات المرطبة لأنها تكون غنية جدا بالزيوت التى تجعل البشرة تبدو لامعة .



● إذا كانت لديك هالات سوداء فيمكن اخفاؤها باستعمال كريم فاتح بالمقارنة مع كريم الأساس المستخدم على بشرة الوجه أما إذا كانت هذه الهالات تميل الى الزرقة فيمكن خلط بضع قطرات من اللون الوردى مع كريم العيون لمعادلة اللون الأزرق واخفائه .

● استعملي أحمر خدود وردى اللون بوضعه على عظمتي الخدين .

● لأن البشرة حول العينين ناعمة غالبا فيمكنك استعمال ظلال ملون دون خوف من ظهور التجاعيد

● إذا كانت حواجبك من النوع الخفيف فيمكنك ملء الفراغات عن طريق رسم خطوط قصيرة تتجه الى أعلى .

● مع التقدم في السن تصبح البشرة جافة وشاحبة .. ولكي يبدو وجهك أكثر جمالا وشبابا استعملي كريم أساس مرطبا كي يعطى وجهك لونه الطبيعي

● يمكنك استخدام كريم مرطب لمنطقة العينين على ان يكون فاتحا بالنسبة لكريم اساس الوجه حتى يمكن اخفاء العيون المنتفخة ولا يوضع الكريم فوق المنطقة المنتفخة لأنه لو تم وضعه عليها سوف يظهر الانتفاخ ويؤكده

● الظلال اللامعة تظهر التجاعيد حول العينين وتبرز انتفاخ العينين ولهذا يجب ان تختارى ظلال العيون الناعمة غير اللامعة مثل الرمادى

● ينصح باستخدام احمر خدود على هيئة كريم بدلا من بودرة لانه يجعل بشرتك تبدو رطبة ومرنة .. ويفضل الاحمر الوردى والفوشيا لك أيضا .

ولكي يبدو وجهك مشدودا وغير مترهل ضعي احمر الخدود على عظمة الخد ثم وزعيه جيدا .





احسان عبدالقدوس

أنا لا أكذب ولكني اتجمل باللغة الألمانية

● شاشة التليفزيون البافارى بالمانيا الاتحادية اذاعت خلال الأيام الماضية ولاول مرة فيلما مدبلجا باللغة الألمانية من انتاج افلام التليفزيون .. الفيلم هو « انا لا اكذب ولكني اتجمل » قصة الكاتب الكبير احسان عبدالقدوس وبطولة « اثار الحكيم » « واحمد زكي » .

● صرح المهندس جمعة حسن جاد مدير عام اسكان المنيا انه تم اعتماد مبلغ ٤٠٠ الف جنيه لاحلال وتجديد عمليات المياه بالمدن وانشاء مرشحات جديدة واقامة خزانات منها ٦٨ الف جنيه لمركز ديرمواس و ٧٠ الف لمركز سملوط و ٣٥ الف جنيه لكل من مراكز ملوى والفكرية والمنيا

● ينعقد المجلس العربي للطفولة والتنمية حلقة دراسية حول ثقافة الطفل في الفترة من ٢٩ من هذا الشهر وحتى الأسبوع الاول من شهر نوفمبر القادم

اسرار الطب النفسى في كتاب

● « اسرار الطب النفسى » احدث كتاب صدر هذا الاسبوع للدكتور « محمد عماد فضلى » رئيس قسم الامراض النفسية والعصبية بكلية طب جامعة عين شمس ..

يتناول الكتاب مجموعة من الانطباعات الشخصية التلقائية اراد بها المؤلف أن تصل بحالتها الى القراء هذه الانطباعات مستندة . إلى حقائق علمية ملتزمة بها كل الالتزام .

● كاميليا اسماعيل امين حنفي « مدرسة الجغرافيا بمدرسة دمنهور الثانوية للبنات حصلت على لقب الرائدة المثالية على مستوى الجمهورية والرائدة المثالية على مستوى ادارة دمنهور التعليمية لعام ١٩٨٨ .. قدمت لها شهادة تقدير على ورق البردى و ٥٠ جنيها ومجموعة من الكتب الدينية .



كاميليا اسماعيل

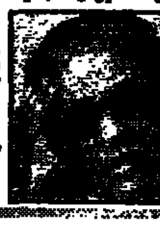
● بدأت محافظة بورسعيد خطة لتطوير العمل التجارى لخدمة اهداف التنمية الشاملة بالمحافظة .. تتضمن ايجاد الحلول المناسبة لتوفير السلع الغذائية للمواطنين باسعار تعاونية والتشجيع على استيراد السلع الغذائية للسيطرة على العجز في الانتاج المحلي من المواد الغذائية بالمحافظة



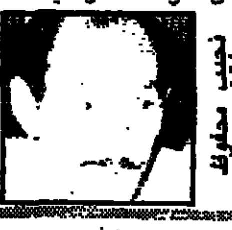
نجيب محفوظ الى ستكهولم على طائرة مصر للطيران

ارسل المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مؤسسة مصر للطيران برقية تهنئة الى الكاتب الكبير نجيب محفوظ بمناسبة فوزه بجائزة نوبل للأدب اشاد فيها بابداعات الكاتب الكبير التى اثرت في الحياة الادبية بما تحويه من قيم فنية مرتفعة ومضمون انساني والتى من خلالها استطاع نجيب محفوظ ان يقدم مصر للعالم في عظمة لا تقل عن عظمة الأهرامات .

كما تقدم المهندس محمد فهيم ريان بدعوة للكاتب الكبير نجيب محفوظ ومرافقيه للسفر الى ستكهولم على طائرة مصر للطيران كهدية من المؤسسة الوطنية .



نجيب محفوظ



فهيم ريان

انشودة السلام .. في التليفزيون

● ضمن اطار الاحتفال باعياد الطفولة يعرض التليفزيون « انشودة السلام » التى سجلها اطفال معهدى الباليه والكونسرفتوار .

● وافق التليفزيون على اعارة المخرج « حازم عبيس » للعمل في دولة قطر خبيرا في اخراج برامج الأطفال والشباب لمدة عام .

منحة تفوق لبطل التايكوندو

● قرر المجلس الأعلى للشباب والرياضة منح اللاعب « عمرو خيرى » حوافز تفوق لحصوله على الميدالية الفضية في رياضة التايكوندو في دورة سول .

« عمرو خيرى » يعتبر بطل العالم التايكوندو حيث حصل على المركز الأول والميدالية الذهبية في كأس العالم بكلورادو بامريكا في يوليو ١٩٨٦ .. ومنح وسام الرياضة من الطبقة الثالثة عام ١٩٨٧ .

اوبريت الليلة المحمدية .. في المنصورة



تم انتخاب سيد عبد العظيم الألفي نائب رئيس نقابة شركة مصر للتوزيع ودور العرض السينمائي ومدير سينما هليوبوليس بمصر الجديدة عضوا بمجلس ادارة الشركة في الانتخابات التى جرت مؤخرا .

● وصل الى واشنطن امرسن سويمان وهو قاض امريكي متخصص في القانون الادارى ويبلغ من العمر ٦٧ عاما بعد ان استكمل رحلة طولها ٣٤٠٠ ميل جريا عبر الولايات المتحدة !!

يقول القاضي الامريكي ان الاشخاص الذين في مثل سنه عندما يصلون الى قمة التقاعد يجمعون كل لوازمهم ويرحلون الى اماكن منعزلة بعيدا عن الضوضاء والحركة ولا يبقى امامهم الا الحديث مع اقرانهم عن الامراض والأوجاع ويضيف انه لا يريد أن يتبع هذا الاسلوب فهو يستيقظ في السادسة صباحا ويجرى مسافة ١٣ ميلا مرتين يوميا .

الدكتور صالح يزور القاهرة

● يزور القاهرة حاليا الدكتور صالح عبد الرحمن العزل رئيس مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية .. وقد استقبله الدكتور عادل عز وزير الدولة لشئون البحث العلمى والدكتور ابو الفتوح عبد اللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا .

خط ساخن .. لمحاربة الفساد

اصبح باستطاعة الصينيين والاجانب المقيمين في بكين الآن ان يبلغوا عن اى فساد او اهمال في تادية العمل الى المسئولين بمساعدة خط تليفوني ساخن جديد .

وقالت وكالة الانباء الصينية انه بمقدور المواطنين والزائرين الذين تتوافر لهم اسباب الشكوى ان يبلغوا الحكومة باى عمل للابتزاز والكسب غير المشروع وسيتم الحفاظ على سرية اسماء المبلغين وذلك من خلال تليفون رقم ٢٠٢٥٣٩١ .

وكان الفساد قد ازدهر بين الموظفين والعاملين بالدولة خلال الشهور الأخيرة

تعاون علمي مع اليمن

● سافر كل من الدكتور محمد مصطفى الفولى الباحث الرئيسى لمشروع العناصر الغذائية الصغرى والدكتور السيد عبد الله بقسم النبات بالمركز القومى للبحوث الى الجمهورية العربية اليمنية للتعرف على الحلقة الغذائية للمحاصيل الهامة واخذ العينات لاعطاء بعض التوصيات السمادية وكذلك الاتفاق على برنامج عمل مشترك خلال الفترة القادمة .. تمت هذه الزيارة في اطار التعاون العلمى مع الدول العربية

يابانية تضع مولودتها الأولى في محطة القطار

● وضعت سيدة يابانية تبلغ من العمر ٣١ عاما مولودتها الاولى في محطة قطار « شيبويا » في طوكيو بعد ان فاجاتها الام الولادة امام شباك قطع التذاكر .

قام موظفو المحطة بالاتصال باحدى المستشفيات لارسال طبيب او « داية » وسيارة اسعاف فورية « شكل ركاب المحطة الذين بلغ عددهم ٤٠٠ شخص دائرة على شكل « غرفة ولادة » حول المراة بينما اخذ رجال الاسعاف على عاتقهم مهمة امسك البطانيات ومساعدة الداية

مؤتمر الألبان العربي .. اليوم

● يبدأ اليوم (الاثنين) المؤتمر العربي الثالث لصناعة الالبان والذى تنظمه وزارة الصناعة وذلك لتقييم وتقدم صناعة الالبان العربية والتعرف على الصناعة القائمة وعلى الجديد والمستحدث في عالم صناعة الالبان عالميا - وعربيا .. وتحديد المشروعات الواجب اقامتها في الوطن العربي والخاصة بصناعة الالبان ومنتجاتها

● قامت جمعية رعاية الطلاب بسوهاج بانشاء مبنى جديد لها تكلف اكثر من ١٠٠ الف جنيه .. يتكون من ٣ ادوار .. الدور الاول والثاني خصصا لمكاتب المحامين والاطباء



* تم بحمد الله عقد قران الآنسة عليه خليل إبراهيم إلى الأستاذ عماد فؤاد سيد مرزوق .. مع أجمل التهاني بالافراح للعروسين ..

أنت و النجوم

مع دكتور شندى من اسبوع لاسبوع

مواليد هذا الاسبوع

افاق جديدة تتفتح امامك اغتنم الفرصة الذهبية المتاحة لك الآن فهي قد لاتتكرر ثانية

● الحمل : تفاهم تام وانسجام مع شريك حياتك .. تقضى اوقاتا من البهجة والسعادة .. الفرصة سانحة امامك لتوطيد علاقتك ببعض الاصدقاء القدامى .

● الثور : تحرز تقدما يلاقى كل الاهتمام والعناية من الرؤساء .. تعاون مثمر من زملائك في العمل .. أمورك المالية في تحسن مستمر .. فلا تخشى غدك .

● الجوزاء : احذر من تصرفاتك التى قد تدعو للشك او الارتياب .. حاول السيطرة على زمام الموقف بمساعدة من بعض الاصدقاء ..

● السرطان : واجه مسئولياتك بشجاعة لتثبت مقدرتك .. لاتكرر محاولاتك في أمور لم تلق القبول أو التشجيع بل اتركها للظروف المناسبة كي تفرض نفسها

● الأسد : اسبوع مناسب لاستعادة استقرارك الداخلي ومنع المتطفلين .. خطبة او زواج في محيط العائلة .

● العذراء : تقدم وجهد ملحوظ في العمل ولكن لاتتوقع ثماره سريعا .. افاق جديدة تتفتح امامك وعليك ان تفكر جيدا قبل ان تحمل مسئوليات اضافية على عاتقك .

● الميزان : خيوط الامل عديدة فلا تبدل ماق حوزتك بالضر اذا كان قويا ومتينا .. تفاهم وانسجام عاطفى .. اسعد ايامك الاربعاء والخميس ..

● العقرب : حافظ على لباقتك ودبلوماسيتك مع رؤسائك في العمل .. بعض الأمور المعلقة تجد لها الحل المناسب

● القوس : موقف معارض يبعث بنفسك التردد والحيرة .. ولكن شخصيتك الطيبة الكريمة ستحتوى هذا الموقف سريعا ..

● الجدى : تثبتت جدراتك في عدة نواح عملية .. توتر بسيط يؤثر عليك في مجال العمل ويجعلك تتصرف بشيء من العصبية .. اقبل الناس على ماهم عليه .

● الدلو : عاطفة جديدة في طريقها اليك او ارتباط بخطبة اذا لم تكون مرتبط بعد . كن بجانب شريك حياتك فهو في حاجة اليك .

● الحوت : لديك قدرة فائقة في حل المشاكل التى تتعرض لها من مبغضيك .. ولن يطول الامر حتى تضع حدا لتصرفاتك الخاطئة في حقك .

د . شندى الفلكي يقرأطالع قراء مايو

● أعتراف ●

ـ ع . م . ش ـ مصر الجديدة ـ في نهار يوم ٢٠ سبتمبر رايت .. فتاة .. بل ملاكا .. فنظرت الى فاسحرتني بجمالها . فنظرت الى وجهها .. ففلفلتني بحبها وبهواها ونظرت الى وجهها مرة اخرى فرأيت نورا ينبعث منها مثل نور القمر الهادىء على سطح الأرض او يغصص ماء البحر ومنذ ان رايتها حتى هذه اللحظة تركت قلبى معها .

● كيف تختارين شريك حياتك ؟

ـ شكر خاص الى طالبات كلية الاداب جامعة عين شمس .. الهام . نادية . مشيرة . سهير . انيسة . امينة . شرين .

ـ الهام ـ نادية (من مواليد برج الثور) ويعجبك عاطفية مواليد برج الحمل ولكنك لن تجارى مواليد هذا البرج في اندفاعاتهم العاطفية تضايقهم خطواتك البطيئة فضلا عن ان محاولات مواليد برج الحمل للسيطرة عليك قد تعجبك .

ـ مشيرة ـ مواليد برجك يناسبونك تماما . فالصفات المتشابهة والاهداف الواحدة وطريقة التفكير تجعل التفاهم تاما ولكن اذا اختلفت وجهات النظر فان على احدكما ان يتنازل عن رايه وعلى الطرفين الحذر من الغيرة .

ـ سهير وشرين (من مواليد برج السرطان) والحوت هو البرج المثالى لك . اذا تزوجت من مواليده فقد ضمنت السعادة والحياة المثمرة . فان الفهم المتبادل بينكما يزيل كل الصعوبات .

●● ارسل برجك وبرج من تحب او تتزوج او برج صديقك ونحن نذكر لك انسجامات الابراج وشكل العلاقة .

ـ الاســـم : ....
ـ تاريخ الميلاد : ....
ـ لحظة الميلاد : ....
ـ مكان الولادة : ....

هكذا من الاصل





سميحة الناظر



محافظ سوهاج وفوزى العمدة وروحية بكير فى لقطة من المؤتمر النسائى الكبير .

الف سيدة حضروا مؤتمر مقاطعة السلع التى ارتفعت اسعارها

الدعـــوة الـــى مقاطعـــة الجزاريـــن الجشـعين تصـــل الـــى الصـــعيد !!

المرأة فى سوهاج لن تقاطع اللحوم فقط ولكن كل السلع التى ترتفع أسعارها

الحـزب الوطنـى يسـاند المقاطعـة والمحافظ يعلن تأييده لكل القرارات

المراة فى اى موقع وفى اى مكان لم تعد تلك التى تتعامل مع القضايا التى تهمها بسلبية او تجاهل .. ولكنها تتعامل معها من خلال مسئولياتها الملقاة على عاتقها كوزيرة للمالية والاقتصاد معا تدير موازنة الاسرة فى كفاءة واقتدار وفقا لموازنة ودخل رب الاسرة والامكانات المتاحة ..

وعندما انطلقت دعوة المراة فى حى المعادى لتعلن قرارها بمقاطعة الجزارين الذين حاولوا ان تتحول اسعار اللحوم إلى مجزرة وذبح للزبون وانهيار لميزانية الاسرة لم تكن المراة الصعيدية فى سوهاج وفى غيرها من المحافظات وعلى بعد اكثر من ٥٠٠ كيلو متر من القاهرة العاصمة بمناى او معزل عن التضامن العملى والفعلى مع هذه الدعوة .. وكان لها ما ارادات ..

وتقول سميحة الناظر احدى قيادات التنظيم النسائى فى سوهاج .. نعم كانت لدينا المبادرة والتى قادتها روحية بكير امينة المراة بالمحافظة والتى ساندتها كل قيادات الحزب الوطنى من الرجال وفى مقدمتهم فوزى العمدة الامين العام للحزب هناك ..

وتضيف : لم تكن هناك حاجة الى مجهود خارق لكى تستجيب السيدات من ربات البيوت فى سوهاج لهذه الدعوة .. فكان ان لبت كل سيدة هذا النداء وسارعت إلى حضور المؤتمر الكبير الذى شهدته كبرى قاعات المحافظة .. ولم تمنع ظروف معركة انتخابات المحليات القيام بهذا الواجب نحو كل اسرة حتى يتراجع كل جشع وكل مستغل عن هذا الاسلوب ويرفع سعر اللحوم بلا مبرر خاصة اننا محافظة منتجة ..

وكان فى مقدمة الحاضرين لهذا الحشد النسائى الكبير .. على ابراهيم على محافظ سوهاج .. الذى اكد فى كلمته امام سيدات سوهاج : ان الجهاز التنفيذى فى المحافظة لايسعه الا ان يقدم تحية تقدير وعرفان بدور المراة فى المجتمع .. ولايسعه ايضا الا ان يدعم هذه المبادرة القومية التى هى فى النهاية بادرة طيبة لمقاومة الاستغلال والجشع لسحب البساط من تحت اقدام هؤلاء الذين حاولوا المتاجرة بقوت الشعب ..

واضاف .. ان هذا اعلان ايضا ليس فقط لمقاطعة اللحوم ولكن لكل سلعة يتاجر فيها ملاكها بعيدا عن أعين الرقابة وبعيدا عن الالتزام بالتسعيرة الجبريه ..

ويقول فوزى العمدة الأمين العام للحزب فى سوهاج .. ان فكرة المقاطعة نبعت من المراة السوهاجية التى يقدرها المجتمع من اجل مشاركة مجهودات الحكومة بصورة عملية فى استئصال موجة الغلاء من جذورها ..

وقال العمدة .. ان الحزب الوطنى ليعلن تاييده لهذا القرار الحاسم حتى تكون لنا وقفة مع هؤلاء الذين يفتعلون الأزمات فى السلع او الاسعار ..

وكان من هنا نقطة بداية الاتفاق على توفير بدائل اللحوم خلال شهر اكتوبر وهو الذى اطلق عليه شهر مقاطعة اللحوم .. والبدائل من لحوم مجمدة ودواجن والبيض والجبن والصلصة والاسماك والبقوليات من خلال منافذ التوزيع التابعة للمحافظة لتكون فى متناول كل اسرة بعيدا عن الاستغلال والجشع .. ومن خلال ايضا الجمعيات الفئوية .. ووسط اكثر من الف سيدة يمثلن المراة فى المحافظة كانت هذه القرارات ..

مقاطعة اللحوم وترشيد الاستهلاك ومحاربة الغلاء لاى سلعة مهما كانت اهميتها .. فى الوقت الذى تم فيه الاتفاق على توفير اللحوم المستوردة بسعر ٤٦٥ قرشا للكيلو والدواجن بسعر الكيلو اربعة جنيهات .. وتوفير كميات هائلة من البيض والجبن من خلال مشروعات الأمن الغذائى بالمحافظة ..

● التوسع فى منافذ توزيع السلع خاصة الخضر والفاكهة التى تعرضها الجمعيات الاستهلاكية بالمحافظة .. وايضا تقرر تشديد الرقابة التنفيذية والشعبية على الجمعيات الاستهلاكية والاكشاك التى تقوم بتوزيع البيض والالبان والخضراوات والفاكهة .. واقامة فقط مباحث تموين بالاسواق لمراقبة الاسعار .. مع الاتفاق مع الجزارين على تسعيرة ودية للحوم البلدية .. وتقرر ايضا القيام بتنظيم نظام التوعية الدائمة بتغيير اسلوب المعيشة فى كل اسرة بحيث يمكن لكل ربة بيت الاستغناء عن السلعة التى يرتفع ثمنها فورا ..

وأخيــرا ..

[illegible]



حتى زوجات الجزارين قاطعن اللحوم بالاسكندرية

الاسكندرية ـ مكتب مايو

●● جديد .. ان نواجه الغلاء بالحرب عليه ! ..
ولكنه حدث ! ..

سيدات المعادى اتفقن على مقاطعة اللحوم حتى يعود ترمومتر اسعارها الى المعدل المناسب لجيوب الفقراء ومتوسطى الدخل ! ..

ولاقت حركة « التمرد » النسائى ضد اللحوم رواجا لدى كل بيت مصرى .. فالنساء يردن السير تضامنا مع اتجاه مقاطعة الجشعين من الجزارين . والرجال يحمدون الله انها فكرة نسائية !! .. وان المراة ـ ولاول مرة ـ تخرج عن المالوف فتسعى من تلقاء نفسها الى .. التوفير لزوجها !!

وانتقلت عدوى المقاطعة الى سيدات الاسكندرية اللاتى اعلن فى الاسبوع الماضى قرارا بمقاطعة اللحوم طوال شهر اكتوبر حتى يخضع الجزارون الى قرارهن ويخفضون الاسعار .



المستشار الجوسقى

وبدات المقاطعة بالفعل مع الساعة الأولى من شهر اكتوبر .. وحتى كتابة هذه السطور ..

الجديد الذى رصدته (مايو) أن زوجات بعض الجزارون تحالفنى مع مقاطعة اللحوم ! .. ضد ازواجهن الجزارين ! ..

وبدات فى الاسكندرية حركة نسائية ضد اللحوم والجزارين .. ولكن من نوع جديد ! ..

●●●

● وسيدات الاسكندرية يحملن « مجدعة » لأولاد بحرى والانفوشي رفضن أن يكون صراخهن فى مواجهة الاسعار مجرد صراخ داخل جدران المنازل ..

ولذلك .. خرجن بحركة « التمرد » ضد اللحوم الى كل المسئولين ..

التقوا بمحافظ الاسكندرية المستشار الجوسقى الذى وعدهن المساعدة بكل امكانات المحافظة واجهزتها من أجل نجاح حملة التمرد ضد اسعار الجزارين ! ..

ثم كانت الدعوة لمؤتمر موسع وجهت فيه الدعوة لجميع سيدات الاسكندرية حضره سيد المصرى وكيل وزارة التموين واللواء على زين العابدين رئيس مباحث التموين وكمال الجويلى رئيس شركة الاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية .. ناقش خلالها قضية اسعار اللحوم .. وطالب المؤتمر بضرورة ترشيد استهلاك اللحوم بشكل عام ..

وتقرر طرح ١٠٠ طن لحوم اسبوعيا فى المجمعات الاستهلاكية كجزء لمواجهة « لحوم الجزارين » النار ! ..

وتحدثت فى المؤتمر أمال نامق صاحبة تجربة سيدات المعادى بالقاهرة .. وشرحت فكرة التمرد النسائية باستفاضة ! ..

وطلبت ميرفت عامر رئيس نادى سيدات الاسكندرية مواجهة مع غلاء الاسعار بالحزم والحسم " ..

اما الطريف .. والطريف حقا .. ان ترسل بعض زوجات الجزارين المشهورين بالاسكندرية برقيات تأييد لهذه الحركة النسائية للتمرد ضد اسعار اللحوم .. واعلانهم مساندتهم لقضية اخواتهم فى « المقاطعة » .. ضد اللحوم !! ..

والخبثاء يطلقون على هذه المبادرة من زوجات الجزارين بأنهن يحاولن الدخول مع حركات التمرد النسائية ضد الجزارين .. لسببين : إما أنهن على خلاف مع أزواجهم الجزارين (!!) .. وإما أنهن يريدن أن يكن عيون وآذان أزواجهن داخل حركات التمرد النسائية ضد اللحوم ! ..

اما آخر اخبار مقاطعة اللحوم هى اجتماع سيدات الاسكندرية مع الجزارين لتقرير مصير اسعار اللحوم الودية ! ..



نبيل حلاوه

٢,٥ مليار جنيــه استثمـــارات خلال الخطـــه الخمسيه الثانية لمحـــافظات أقليم الدلتـــا

كفر الشيخ : مكتب مايو

صرح المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ بان هيئة تخطيط اقليم الدلتا بطنطا قد افادت بان جملة استثمارات الخطة الخمسية لمشروعات اقليم الدلتا تبلغ ٢ مليار ، ٤٥٣ مليونا ، ٦٥٧ الف جنيه موزعة على محافظات الاقليم .. محافظة كفر الشيخ ٢٢٣,١٧٢,٦٠ مليون جنيه والمنوفية ٢٢٧,٢٢٤,٠٠٠ مليون جنيه الغربية ٤٦٧,٩٥٧,٠٠٠ مليون جنيه دمياط ٧٢٨,٤١٧,٠٠٠ مليون جنيه الدقهلية ٨٠٦,٨٨٧,٠٠٠ مليون جنيه .

ومن ناحية اخرى اضاف المحافظ بانه قد تم اعتماد ٢١ مليونا . ٥٠٠ الف جنيه من موازنة الهيئة القومية لمياه الشرب لمشروعات المياه فى دائرة المحافظة وقد تم توزيع هذا الاعتماد .

محافظ الشرقية لـ « مايو » :

انجـــازات رائعـــة تحققت فى محافظات مصر خـلال فتـرة الرئيـس مبـــارك

الشرقية ـ مكتب « مايو »

اكد محمود شريف محافظ الشرقية ان ما تحقق من إنجازات حقيقية فى عهد الرئيس حسنى مبارك شمل كافة الجوانب والمجالات ، لاسيما استصلاح واستزراع الاراضى والتوسع فى عمليات الاسكان الاقتصادى ، والاهتمام بقضايا الشباب وكيفية الاستفادة والاستعانة به ، ولقد استشعر ذلك المواطن المصرى من خلال ما يقدم من اجهزة الدولة وحكومة الحزب الوطنى من اجل رفع المعاناة عن مواطنى الشعب .



د . محمود الشريف

واضاف د . شريف : ولقد شهدت فترة حكم الرئيس مبارك للعام السابع انجازات رائعة فى معظم محافظات مصر ففى محافظتنا الشرقية كان تركيزى على ضرورة حل مشكلات المواطنين من خلال لقاءاتى المستمرة بهم لتيسير الحلول وقضاء معاناتهم . وكانت من أهم المشكلات التى واجهتها منذ توليت عملى فى أكتوبر الماضى مشكلة نقص مياه الشرب . وعدم وصولها وتلوثها ، ومشكلة الصرف الصحى التى يعانى منها أغلب المدن والقرى .

وحول كيفية التصدى لهاتين المشكلتين قال د . محمود شريف لـ « مايو » : لقد لمست بنفسى أن هناك معاناة من نقص مياه الشرب ، ولاشك أن المياه من ضروريات الحياة للانسان والنبات والحيوان ، وتمثلت المشكلة فى محطة المياه الرئيسية بالعباسية لتغذية مدن ومراكز الزقازيق ـ القنايات ـ أبو كبير ـ ههيا ـ ديرب نجم ، ويتم تدبير باقى احتياجات المواطنين من المياه عن طريق دق الآبار الارتوازية ومحطات الرفع ، كما أوضحت الدراسات أن المنطقة الشمالية (الحسينية ـ فاقوس ـ كفر أولاد صقر) محرومة تماما من مياه الشرب والمياه الجوفية فى هذه المنطقة شديدة الملوحة ولايمكن استخدام الآبار الارتوازية فى هذه المناطق بل يلجأ سكانها الى شراء المياه من محافظة الدقهلية .

واضاف المحافظ وتم عمل الدراسة اللازمة من خبراء وأساتذة البحث العلمى فى مصر لوضع حلول وفق اسلوب علمى دقيق ، وبالفعل تم التوصل الى حلول جذرية وهى تطوير محطة مياه العباسية ، وزيادة سعتها من ٧٥٠ لتر/ث الى ١٠٠٠ لتر/ ث ، وقد اعتمد لها خلال الخطة الخمسية الحالية ١٥ مليون جنيه لتطويرها على مراحل متعددة وقد وافق وزير الاسكان على اضافة مبلغ مليون و١٠٠ الف جنيه لتطوير محطة مياه فاقوس التى كانت متوقفة تماما عن العمل وسيتم افتتاحها قريبا وبها يمكن القضاء على مشاكل نقص مياه الشرب بفاقوس خلال الشهور القليلة المقبلة .

وفى كفر صقر يتم انشاء محطه جديدة بتكلفة ٢٧ مليونا و٧٨ الف جنيه منها حاليا ١٥ مليونا والباقى عام ٨٩/ ١٩٩٠ .

واضاف المحافظ : وهذا العام تم تدعيم مياه الشرب بالعباسية بزيادة الانتاجية من ٥,٦٠٠٠ م٣ الى ٣٩,٥٠٠ م٣ بتكاليف ٣ ملايين جنيه مرحلة أولى كما يتم تدبير اعتماد اضافى لخط مياه كفر صقر قدره ٣٣٠ الف جنيه ...

لمسة وفاء من شباب الحزب الوطنى :

قوافل طبيه للعلاج ومعسكرات تشجير طرق محافظة بنى سويف

شهدت قرى ومدن بنى سويف خلال شهور الصيف نشاطا مكثفا من شباب المحافظة ..

وعلى مدى اربعة اشهر كاملة وبرغم قلة الاعتمادات المالية إلا ان جهود الشباب فاقت كل وصف ..

لقد تنوعت معسكرات الشباب هذا العام مابين تشجير لطرق المحافظة ودهان اعمدة الكهرباء والكبارى وبين تحويل البرك الى مزارع للخضراوات وملاعب مفتوحة .

هذا كله بجانب القوافل الطبية التى انتظم بها اكثر من مائة شاب من طلاب كليات الطب يعملون تحت اشراف اطباء متخصصين .



وكان لـ « مايو » هذه الجولة بين معسكرات الشباب لتنقل صورة حية لما يدور على أرض بنى سويف .

فى مدينة اهناسيا التى تبعد عن بنى سويف ١٥ كيلو متر اقام شباب الحزب الوطنى معسكرا كان الهدف منه ردم جزء من مصرف جوهر .. ولكن كانت المفاجاة عندما انتهى المعسكر الذى استغرق عشرة ايام وتمكن الشباب من ردم كيلو متر منه وتحويله إلى أراض وملاعب مفتوحة برغم أن عددهم لايزيد على ٤٠ شابا .

قوافل طبية

وفى قرى شرق النيل قام الشباب بمظاهرة حب حيث اقاموا معسكرا ضم مائة شاب من طلاب كليات الطب وعلى مدى شهر كامل تحت اشراف عدد من الاطباء المتطوعين تم عمل مسح شامل لقرى بياض العرب والعلالمة وستور وابو على وتل ناروز حيث تم توقيع الكشف على اكثر من تسعة الاف مواطن اغلبهم من الاطفال كما تم توزيع اقراص لمقاومة امراض البلهارسيا وصرف الأدوية اللازمة للوقاية من الامراض وفى المساء كانت تعقد ندوات ثقافية .

مزارع للخضراوات

وفى مدينة سمسطا تمت تجربة رائدة اخرى حيث قام الشباب بردم بركة تقع على مساحة خمسة افدنة « الدوملية » وتحويلها الى مزرعة للشباب لانتاج الخضراوات .

ويقول المهندس محمد رضا رجب رئيس مدينة سمسطا ان اقبال الشباب على هذا العمل كان كبيرا وقد تقرر تخصيص هذه المزرعة للشباب الذين قاموا بردم البركة وارباح المزرعة سيتم توزيعها على الشباب وسيتم تمليك هذه المزرعة للشباب .. وضم المعسكر ثلاثين شابا .

ويقول حسين خليفة العمدة امين شباب الحزب الوطنى بسمسطا ان عشرين شابا آخر قاموا بغرس خمسمائة شجرة بشوارع المحافظة وامام المحلات كما اقاموا حديقة للأطفال .

وفى مدينة بنى سويف كان هناك اكثر من معسكر عمل حيث تخصص ثلاثة فرق فى دهان الكبارى هناك وتخصصت فرقة اخرى لتشجير مدخل مدينه بنى سويف . وفرقة ثالثة فى تمهيد الطرق الترابية .

ويقول سيد عثمان امين شباب الحزب الوطنى مركز بنى سويف .. ان المعسكرات هذا العام حققت عددا كبيرا من الاهداف لعل اهمها هو شعور الشباب بالانتماء لوطنهم الصغير بنى سويف ووطنهم الكبير مصر .

فى مدينة ببا نظم شباب الحزب الوطنى معسكرا لنظافة المدينة ويقول رافت مكى امين شباب المدينة ان مجموعات العمل قامت بانشاء حدائق بين العمارات السكنية وقاموا بحملات لنظافة الشوارع والاحياء ولقد نجحت هذه المجموعات فى القضاء على مشكلة تراكم القمامة

٢٢,٥ مليـار جنيـه إنتـاج القطـاع الصـناعى هذا العام بمعدل نمو ٧ ٪ عن العام الماضى

اكد الدكتور عبد الفتاح المنجى نائب رئيس الهيئة العامة للتصنيع بان الخطة الخمسية الثانية فى عامها الاول ركزت على دعم القطاعات الصناعية وقد استهدفت ان يبلغ الانتاج الصناعى باسعار ٨٧ نحو ٢٢ مليارا و ٣٥٥ مليون جنيه بزيادة قدرها مليار و ٤٥٦,٥ مليون جنيه وحققت معدل نحو ٧ ٪ عن انتاج العام الماضى والذى قدر بنحو ٢٠ مليارا و ٨٩٨ مليون جنيه حيث ساهم القطاع العام فى تحقيق ٥٠,٢ ٪ من الانتاج الصناعى .

ومن اهم الانشطة التى حققت معدلا متميزا للنمو نشاط الصناعات الغذائية والكيماويه والمعدنية والهندسية حيث قدر اجمالى الاستثمارات الموجه لقطاع الصناعة فى عام ٨٨ نحو ٢ مليار و ٢٦٤ مليون جنيه نحو ١٣٩٤ مليون جنيه تقوم بتنفيذها وحدات القطاع العام

السخانات الشمسية للوحدات السكنية بالمنيا

بدات الوحدة المحلية لمدينة المنيا فى تنفيذ فكرة تزويد الوحدات السكنية الجديدة التى يجرى بناؤها هذا العام بالمدينة بالسخانات الشمسية ووضعت ذلك شرطا لتنفيذ هذه العمارات من قبل قطاع المقاولات التى سيقوم بالتنفيذ .

وبدات التجربة فعلا بانشاء عمارتين جديدتين الواحدة منها ٦ ادوار .

صرح بذلك محمد عبدالموجود رئيس مدينة المنيا .

٧ ملايين جنيـه لانشـاء ١٣٢٠ شقة بكفر الشيخ

صرح المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ لـ « مايو » بانه قد تم اعتماد ٧ ملايين جنيه لانشاء ١٣٢٠ وحدة سكنية منخفضة التكاليف من موازنة عام ٨٨ ـ ٨٩ وقد انتهت اللجنة المشكلة برئاسة سكرتير عام المحافظة ورئيس المجلس المحلى الشعبى للمحافظة والمختصين من توزيع هذه الوحدات .

مليار ومائتا مليون جنيه حجم الودائع والمدخرات فى بنوك القرية

اعلن المهندس عادل عزى رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى بأن البنك يقوم باعداد دراسات جديدة بهدف رفع الكفاءة المصرفية والائتمانية بما يحقق رفع معدلات الانتاج . وذلك بعد تحقيق مبدأ تطوير اساليب الائتمان الزراعى بتحديث الانظمة المصرفية والمحاسبية والمالية وذلك باستخدام نظام الحاسب الآلى ، بالاضافة الى تطبيق مشروع الانتاج الزراعى والائتمان ، لتنظيم الانتاج الزراعى وزيادة دخل المزارع بصفة عامة عن طريق زيادة القدرة التحويلية للبنك بمنح الائتمان وفقا للاحتياجات الفعلية ، مع اعادة النظر فى معدلات وفئات الاقتراض فى مختلف الزراعات بالاضافة إلى تدعيم النشاط التعاونى الزراعى وحل مشاكله القائمة لينطلق بامكاناته للاسهام فى تحقيق اهداف التنمية : وقد حقق البنك انجازات عديدة فى شتى مجالات الانشطة من بينها ..

ـ ٨٠٧ ملايين جنيه حجم الائتمان الزراعى لعام ٨٧ ـ ١٩٨٨ .

ـ ١٤٤٢ مليون جنيه حجم مشروعات الامن الغذائى والتصنيع الزراعى .

ـ ١٤٥ مليون جنيه قروض الميكنة الزراعية .

ـ ٨,١ مليون جنيه حجم قروض استصلاح الاراضى .

واكد المهندس عادل عزى انه تدعيما للثقة المتبادلة بين البنك وعملائه والتى برزت من خلال زيادة حجم الايداعات والمدخرات ببنوك القرى والتى بلغت قيمتها مليارا ومائتى مليون جنيه على مستوى ٧٧١ بنك قرية تنتشر فى جميع قرى الريف المصرى والتى تقوم بخدمات مصرفية كاملة من حيث قبول الودائع بمختلف انواعها ، كدفاتر التوفير والحسابات الجارية وكذا اصدار سندات الادخار الزراعى .

وقد بدا بنك القرية فى استحداث نشاط المعاملات الاسلامية بهدف توظيف الاموال بما يتفق واحكام الشريعة الاسلامية عن طريق المضاربات والمشاركات وبيع المسلم وكافة البيوع بالمعنى الاسلامى وبلغت جملة الاستخدامات ٤٠٤٥٨٠٦ شاملة الآتى :

ـ ٤٣٦٧٣٤ جنيها مشاركات مشروعات تنمية زراعية .

ـ ١٢٠٧٢٥٣ جنيها فى مرابحات تنمية زراعية .

ـ ٢٣٨١٨١٩ جنيها فى نشاط الميكنة الزراعية هذا بخلاف الودائع الاسلامية حيث بلغت فوائد دفاتر التوفير ٢١٨٢١٢٢ جنيها لعدد ٨٦٠ مودعا ، وودائع استثمارية ١٠٠٥٣٨٥ جنيها لعدد ١٩٦ مودع ، وحسابات اخرى ٢٨١٢٤ جنيه لعدد ١٨ هيئة زراعية .

ولم يعد تقديم الائتمان الزراعى هو دور البنك فقط بل اصبح يمكن المزارعين من الاستخدام الامثل لمواردهم .



المهندس عادل عزمى

فى بلغاريا .. الدولار هو الملك

أرخص بلد فى العالم .. ويسمونها صديقة أوربا

فى بلغاريا تعرف منذ ان تطا قدمك مطار صوفيا لماذا يقصدها السياح من كل انحاء المعمورة ؟ فهى رخيصة جدا . وتعرف ايضا لماذا يطلقون عليها مزرعة العالم ؟ فهى تنتج الخضر والفاكهة بكميات رهيبه وتصدر للعالم .

أما لماذا يطلقون عليها حديقة العالم فهذا ماتستشعره وانت فى سماء فارنا حيث تحلق بك الطائرة قبل الهبوط .

وهناك ايضا احترس من نصابى العملة !!



رسالة صوفيا من

كمال الدين حسين

الدولار سيد العملات حتى فى بلغاريا فالشعب البلغارى يهرول وراءه فى اى مكان عندما يشتم رائحته حيث ان المكاسب من ورائه اغرت الكثير منهم بالعمل فى تجارته

فإذا دخلت اى محل لشراء ماليزمك فإنه لايخل من تاجر عملة اذا لم يكن كل العاملين فيه بما فيهم مديره وفراشة .

وتجدهم اى تجار العملة يحومون حول الفنادق ويروحون ويغدون بالقرب من مداخله واسواره وفى الشارع تجد من يستوقفك كل خطوة ليعرض عليك ويلح فى العرض ويبدأ بالسعر الاقل ثم يزيد حتى تتم الصفقة ومنهم من يتجاهل العمله بالاسعار وامام الفترينات تجدهم ايضا بجوارك وطبعا يتظاهرون بمشاهدة المعروضات وفى النهاية يعرض ويسلوم .

كل ذلك يحدث على الرغم من العقوبة الشديدة جدا بالنسبة للطرفين وربما الدافع الشديد وراء هذه التجارة يرجع الى ان الفرق بين سعر البنك والسوق السوداء كبير جدا يصل الى الثلاثة اضعاف او اربعة اضعاف – وهذا مايجعل الكثيرين من اصحاب الدولارات يفكرون طويلا قبل ان يذهبوا الى البنك وعادة مايكون القرار فى النهاية هو الاتجاه للسوق السوداء رغم مخاطرها .

وهناك عقوبة اكبر من عقوبة الدولة التى تصل الى الحبس مدة طويلة وضياع الدولارات التى يتعرض لها اصحاب الدولارات هى عمليات النصب التى يقع فريستها العرب على وجه الخصوص ويتخصص فيها البلغار دون غيرهم شاهدنا فصولها الدرامية والكوميدية فى بعض الحالات .

فمرة كان الفريسة من بلد عربى حيث وجد الباكو الذى يبلغ ٦٥٠ ليفه عبارة عن ورق لحمه اصفر وثانية فوجىء الضحية ان المبلغ ينقصه النصف وثالث تركوه ينتظر وطال انتظار ورابع خطفوا فلوسه وطاروا ولكن على الارض .. الخ حالات النصب والخسارة فى كل الحالات لاتقل عن مائة دولار .

لذا فانا انصح اى مصرى يذهب الى بلغاريا ان يذهب الى البنك دون ادنى تفكير فخسارة الجزء احسن من ضياع الكل واذا ساقته قدماه الى السوق السوداء فعليك بالفيتامين وحذار من البلغار .

الأسعار يا بلاش :

الأسعار رخيصة جدا ونتاكد من ذلك منذ اللحظة الأولى عندما تطا قدمك أرض المطار حيث لا تزيد اجرة السيارة المرسيدس الفاخرة للمسافة من المطار حتى قلب العاصمة صوفيا وهى حوالى عشرة كيلومترات عن دولار واحد فقط اما السيارات الأخرى دون المرسيدس فهى اقل من ذلك بكثير وفى داخل العاصمة نفسها التى تساوى فى مساحتها مصر الجديدة لا تزيد اجرة اى تاكسى على ربع دولار وهو ما يوازى خمسين قرشا .

وإذا دخلت افخر المطاعم يمكنك أن تملأ بطنك عن أخرها باشهى الماكولات واطيبها وفى النهاية تدفع ثلاثة دولارات فى الشيراتون ودولارين فى فندق الفيتوشا واقل من ذلك بكثير فى اى فندق او مطعم خارج هذين المكانين .

واسعار الملابس والأدوات المنزلية بملاليم حيث أن أعظم بدلة لا يزيد سعرها على خمسين جنيها وأحسن بالطو لا يتعدى سعره عشرين جنيها والقميص الممتاز ما يوازى خمسة أهيف . أما القمصان الشعبية وهى منتشرة وجيدة جدا بجنيهين فقط والبيع للجميع وباى كمية وعلى الرغم من أن المحلات جميعها تتبع الدولة إلا أن البائع او البائعة لا يتركك تخرج دون أن تشترى وباسلوب رقيق فى الذوق والأدب .

المتاجر التى تشبه المجمعات الاستهلاكية عندنا بها كل ما يحتاجه المواطن البلغارى من خضار وخبز ولحم ومعلبات ومنتجات البان والنظام والمساواة بين المواطنين هو سمة هذه المجمعات فلا تجد من يخرج عن الطابور او من يملأ سيارته من الباب الخلفى او من يحصل على الممتاز من السلع فى حاجة ودون اى إكتراث .

وعلى الرغم من الطوابير الأمر لا يستغرق أكثر من دقائق قليلة والنظام يطبق على الجميع والوزير قبل الخفير ولذلك ليست هناك مشاكل .

وبالمناسبة ربة البيت يمكنها ان تشترى خضار وفاكهة ولحم والحسبة كلها لا تتعدى اربعة جنيهات .

باختصار الأسعار رخيصة جدا جدا وقد تدفع هذه الأرقام او الأسعار الرخيصة التى ذكرناها البعض إلى التساؤل او القطع بأن مستوى المعيشة منخفض او ان الدخل بسيط ولكن حقيقة الأمر أن متوسط دخل الفرد لا يقل عن ١٥٠ ليفة .

قدسية العمل :

الكل يعمل لا فرق بين رجل وإمراة فى بلغاريا ومن لا يعمل قد يموت جوعا لذا ليس غريبا أن ترى المراة وهى تقود الترام والترولى باص والاتوبيس ولا ابالغ إذا قلت أن نسبة السيدات العاملات فى هذا المجال تفوق نسبة الرجال بكثير واثار ذلك إندهاشى وسالت : أين الرجال فى هذا البلد ؟ ولماذا لا نجد إلا المراة فى كل مكان تدخله ؟ وفى كل محل نقصده ؟

وسالت ايضا : هل الرجل يعمل فقط فى الأعمال ألأخرى التى تحتاج إلى القوة العضلية او فى المصانع ؟

وكانت المفاجاة ان المراة توجد فى كل هذه المواقع ايضا ..

حديقة أوروبا :

يطلقون على بلغاريا حديقة أوروبا ويطلقون عليها ايضا مزرعة اوروبا حيث الاراضى الخضراء والزراعات الشاسعة وايضا لما تشتهر به من منتجات الألبان وتتاكد من ذلك عندما تنزل الأسواق والمجمعات وتشاهد ما يهطل عليها من الخضر والفاكهة ومنتجات الألبان وتتاكد اكثر عندما تعرف اسعار هذه السلع .

اما عندما ذهبنا إلى فارنا أجمل واعظم مصايف العالم فقد عرفنا السر وراء تسمية بلغاريا بحديقة العالم فمدينة فارنا عبارة عن حديقة كبيرة بها الكثير من الاشجار التى ترتفع إلى اعلى وكانها تعانق السماء وعلى الرغم من فصل الخريف التى ينفض فيه الأشجار اوراقها لتتحلى باوراق جديدة فى الربيع إلا. أن الأشجار فى فارنا دائمة الخضر طوال فصول العام .

وفارنا لا تملك من مقومات السياحة سوى هذه الطبيعة الجميلة من الأشجار والزهور والبحر ولكنهم بالنظام والنظافة والقليل من التكاليف والبسيط من الخدمات والترفيه جعلوا منها حديقة اوروبا واجمل مصايف العالم .

وأنا اتساءل : ألم يذهب مسئول واحد من عندنا إلى فارنا ؟

قضايا الشباب



بقلم :

د . نبيه العلقامى

فى اطار ذكريات عظيمة وشهر نصر يسجل تاريخ امة . كيف تحقق والحمد لله ذلك النصر الكبير . وكيف ولماذا خرجت فى اكتوبر ايضا جماهير مصر لتختار قائدا تثق بحسها وحدسها فى انه قادر على ان يقود السفينة فى تلك الأنواء العاتية والظلمة الدامسة . فقبل تكليف الشعب قائد واثق فى الله وفى قدرات ومشاركة الشرفاء

بدات فى عهده مقومات عمل علمى وخطة تنمية اقتصادية اجتماعية . وتلتها الخطة الثانية الاجتماعية الاقتصادية .

وفى اطار هذه التنمية الشاملة والمخططة علميا معروف ان الرياح تاتى احيانا بما لاتشتهى السفن وبرزت مجموعة من المشكلات فى المدخلات التى اعدت لخطة التنمية . حقيقى يجب ان نوضع فى اعتبار المخطط وهى انخفاض سعر البترول . قلة دخل قناة السويس . تحويلات المصريين بالخارج والتى تم تحويل بعضها لبعض شركات جمع الأموال تحت الدعاوى المختلفة رغم ذلك حققت مصر خطتها الأولى ولأول مرة يلمس رجل الشارع العادى تلك الانجازات التى تحققت فى مجال الزراعة ـ الصناعة ـ الخدمات . الا ان مشكلة رئيسية واحدة من المشاكل والتى شارك الشعب فيها وهى ارتفاع الاسعار والتى اصبحت حديث كل مصرى ومحور حديث كل فئات الشعب عدا بعض هؤلاء المتاجرين باقوات الشعب . والذين يجب ان يطبق عليهم قوانين الجرائم الكبرى لانها تؤثر بطريق مباشر وغير مباشر فى خطة التنمية

هناك محاولات من جانب الجهاز الحكومي ولكن اين دور الشعب وممثليه فى كافة مؤسسات التنمية . لقد نادى الرئيس بتكوين جمعيات حماية المستهلك . ولكن اين تلك الجمعيات الشعبية . اين نحن جميعا من هذا الوحش الذى نعيش حذره . لقد قامت بعض المحاولات من بعض السيدات ومن بعض الشباب ولكن ينقصنا العمل الجماعى

والسؤال هل اصبحنا نتحدث فقط دون ان يكون هناك عمل حقيقى فى اطار كسر حاجز ارتفاع الاسعار وهل هذا يدل دلالة قاطعة على اننا غير قادرين ؟ مردود عليهم باننا اصحاب ذلك المبدأ !! وذلك بالعمل باتاحة الفرصة لهؤلاء الجشعين فى ممارسة مزيد من الجشع . مزيد من الاستغلال . مزيد من المعاناناناة لكل فئات الشعب .

ان بعض هؤلاء المتاجرين باقوات الشعب يعتقدون انهم بعيدون عن الحسب ولكن فلينظروا فى ذاتهم ! فى ابنائهم اين يتعلمون ؟ وفى انفسهم كيف يعالجون ؟

اننا يجب ان نكون على قلب رجل واحد . قادرين على ان نقول لا عمليا . بالامتناع عن الشراء فى اطار حملة قوية شعبية من الصغار والكبار . تبدأ بالقرية المصرية والشارع المصرى والشياخة . تبدأ فى ان واحد فى كل محافظات مصر . ليس ضد اللحوم وارتفاع سعرها فقط ولكن ضد كل محاولة حتى لو كانت صغيرة .

كيف ذلك ؟ إنه حصاد حوار تم مع شباب ترك الوظيفة الحكومية . واتاحت له وزارة الزراعة فرصة استصلاح الأرض بمنطقة التحرير . زرع البسلة . زرع الخضراوات . زرع الفاكهة الشعبية .

لقد فجعت حينما علمت أن سعر كيلو البسلة ستة قروش اراد ان يسلمها للوسيط بثمانية قروش وهى تباع فى اسواق القاهرة باكثر من جنيه فرفض . مثال حى للجشع . مثال حى للسلبية من الوسيط ومن صاحب الأرض .

ان الدعوة لشركات حماية المستهلك دعوة جادة ادعو الله وقد بدا العمل فى احد تلك المنافذ ان تحقق لبنة فى بناء حاجز ضد الجشع . فى بناء خطوة على طريق حماية المستهلك بامل ان يكون البناء فى كل مرافق العمل الوطنى مشاركة هدفها صالح المجتمع وللو عمتجمجتمع وليست لصالح فرد بعينه .

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون . وستردون الى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون » . صدق الله العظيم .

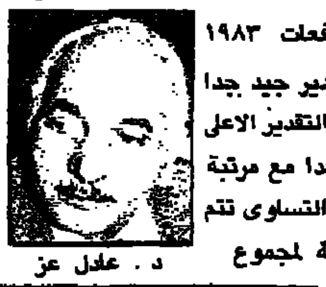
والسؤال هل يمكن ان يكون شهر اكتوبر شهر حماية المستهلك ؟

الاجابة : نعم بكل التاكيد .

مــــايو

تكليف ٣٠٩ من أوائل الجامعات للعمل باكاديمية البحث العلمى

اصدر د . عادل عز وزير البحث العلمى قرارا بتكليف ٣٠٩ من اوائل خريجي الجامعات للعمل مساعدى ابحاث باكاديمية البحث العلمى ومعاهدها المتخصصة . وقد تم التكليف وفق ثلاث قواعد اساسية :



د . عادل عز

ان يكون المتقدم من خريجى دفعات ١٩٨٣ ومابعدها . ان يكون حاصلا على تقدير جيد جدا على الاقل . وتتم المفاضلة على اساس التقدير الاعلى

ممتاز مع ملاتبة الشرف ـ جيد جدا مع مرتبة الشرف ـ ممتاز ثم جيد جدا . وعند التساوى تتم المفاضلة على اساس النسبة المئوية لمجموع الدرجات وعند التساوى فى مجموع الدرجات يفضل الاقدم تخرجا ثم من ادى الخدمة العسكرية ثم المجند ثم الاكبر سنا .

وقد تم توزيعهم على المعاهد منها ١٨١ بالمركز القومى للبحوث و ٦٩ بالمعهد القومى لعلوم البحار والمصايد و ٢٨ بالمعهد القومى للبحوث الفلكية و ٢٦ بالمعهد القومى للمعايرة و ٣ بمعهد البترول و ٢ بمركز بحوث وتطوير الفلزات .

مجلس كلية اداب القاهرة يحدد : قواعد توزيع الطلاب على ١٤ « قسم علمى »

حدد مجلس كلية الآداب جامعة القاهرة برئاسة الدكتور عبد العزيز حمودة عميد الكلية شروط الالتحاق باقسام الكلية للطلاب المستجدين من الحاصلين على الثانوية العامة .

قسم اللغة العربية يقبل طلاب الشعب الثلاث : ادبى ـ علوم ـ رياضيات بحد ادنى ٣٩ درجة فى اللغة العربية للقسم الأدبى و ٣٢,٥ درجة فى اللغة العربية فى القسم العلمى بشعبتيه وسيتم قبول ١٥٠ طالبا .

اللغات الشرقية : يقبل طلاب الشعب الثلاث بحد ادنى ٩٥ درجة فى مجموع اللغات الثلاث للادبى و ٨٤ درجة فى مجموع اللغات الثلاث للقسم العلمى يقبل القسم ١٥٠ طالبا .

اللغة الانجليزية ويقبل ٢٠٠ طالب من الشعب الثلاث بحد ادنى ٤٨ درجة فى اللغة الانجليزية من القسم الادبى و ٣٢ درجة فى اللغة الانجليزية من القسم العلمى من خريجى مدارس اللغات .

قسم اللغة الفرنسية : يقبل القسم ١٠٠ طالب وطالبة من الشعب الثلاث بحد ادنى ٤٥ درجة فى اللغة الفرنسية ادبى و ٣٠ درجة فى اللغة الفرنسية علمى .

اللغة الالمانية . يقبل القسم ٣٠ طالبا وطالبة من الشعب الثلاث من خريجى مدارس اللغات .

الدراسات اليونانية واللاتينية : يقبل القسم ٤٠ طالبا وتتم المفاضلة بين الطلاب على اساس المجموع الكلى فى اللغات الثلاث .

قسم اللغة اليابانية : ويتم قبول ١٥ طالبا بحد ادنى ٤٥ درجة فى اللغة الانجليزية و ٤٢ درجة فى اللغة العربية والقبول مقصور على طلاب القسم الادبى فقط .

قسم اللغة الاسبانية : والحد الادنى ٨٠ درجة فى اللغتين الاوربيتين للقسم الادبى و ٤٨ درجة فى اللغة العربية ـ و ٦٤ درجة فى اللغتين الاوربيتين و ٤٠ درجة فى اللغة العربية من القسم العلمى ويتم قبول ٦٠ طالبا وطالبة .

قسم التاريخ : والقبول مقصور على طلاب القسم الادبى بدون شروط ويتم قبول ٢٥٠ طالبا .

قسم الجغرافيا : ويقبل ٢٠٠ طالب منهم ١٥٠ من القسم الادبى بحد ادنى ٢٥ درجة فى الجغرافيا للادبى واعلى مجموع فى شعبتى العلوم والرياضيات .

قسم الفلسفة : ويقبل من الشعب الثلاث بحد ادنى ٢٥ درجة فى مادة الفلسفة للادبى .

علم النفس : ويقبل ٤٠ طالبا بحد ادنى ٧٠ ٪ فى العلمى واعلى مجموع للادبى .

قسم الاجتماع : ويقبل ٢٥٠ طالبا وبدون شروط من الاقسام الثلاثة : ادبى ـ علوم ورياضيات .

قسم المكتبات والوثائق : لا يقل مجموع الدرجات فى اللغات عن ٧٠ ٪ وسيتم قبول ١٠٠ طالب نصفهم من الادبى .

وتقرر اعلان اسماء الطلاب بكل قسم خلال الاسبوع الثانى من اكتوبر .



ماتقدمه على هذه الصفحة نامل ان يكون معبرا عن الشباب أملا وعملا فى المدارس والجامعات . فى المصانع والحقول . فالشباب هو نبض الحياة فى حاضر سعيد وغد مشرق باذن الله .

الشباب والطلاب

مشروع جديد لتحفيز الشباب على التعليم الفنى بعد وطه التعليم الأساسى

يناقش الدكتور عاطف صدقى ـ رئيس حكومة الحزب الوطنى ـ تقريرا ـ لمشروع خاص « بتحفيز » الشباب على الاقبال على التعليم الفنى بعد مرحلة التعليم الأساسى .. اعده الدكتور عاطف عبيد ـ وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية ويتضمن توجيه الشباب الى وظائف ومهن معينة يحتاجها سوق العمل بموجب نظام الاستشارة المهنية واختيار المهنة والوظيفة عن طريق مكتب العمل حيث يقوم المكتب بتقديم الاستشارة عن الوظائف والمهن المتاحة لسوق العمل ..

ويشير التقرير الى التجربة الالمانية ـ فى اعداد الشباب .. على النظام المتميز للتدريب المهنى يسمى بالتعليم المهنى المزدوج وهو الذى يتم التدريب المهنى فيه بواقع « ٤ » ايام عمليا فى المصانع ويوم ونصف نظرى فى المدارس الفنية وتدريب الشباب داخل المصنع لمدة ثلاث سنوات .. وقيام وزارة التعليم بتحديد البرامج النظرية والكتب اللازمة للعملية التدريبية من الناحية النظرية ويقوم بتمويل هذا النظام اصحاب الشركات والورش الحرفية وتدعمه الدولة بشكل غير مباشر بخصم تكاليف التدريب من ارباح الشركات .. وان الشباب الخريج يتقاضى مرتبات واجور مرتفعة وحوافز مجزية لربط العمل بالانتاج .





الباحث محمد عبدالعليم .. رسالة عن الدعم

أول رسالة دكتوراه تناقش قضية الدعم فى مصر

الدعم ... ماله.. وما عليه

كتب ـ رفعت خالد :

فى جامعة القاهرة .. وفى كلية التجارة .. نوقشت رسالة دكتوراه عن توصيف للمستهلك المصرى وانعكاسه على استراتيجية الدعم بالتطبيق على قطاع السلع التموينية .. للباحث محمد عبد العليم محمد عبود ـ المدرس المساعد بقسم ادارة الاعمال بتجارة القاهرة ..

وقد اظهرت الرسالة ان الفئات التى تستحق الدعم .. هى جميع العاملين فى القطاع الحكومى والقطاع العام وكافة العاملين فى القوات المسلحة واصحاب المعاشات والمطلقات والارامل .. وطالبت الرسالة باهمية اعداد خريطة واضحة لتوزيع الدخول فى مصر وانشاء صندوق لموازنة السلع ـ تستثمر امواله فى مشروعات تدر عائدا لتمويل سياسة الدعم لتقليل العبء على الحكومة واهمية ترشيد الدعم ووصول الدعم الى مستحقيه من الطبقات غير القادرة .. واظهر الباحث مشكلة البيانات . واهمية تحديث المعلومات والبيانات وتوافرها .. لمساعدة الباحث والقيادات فى اى موقع لاتخاذ القرار السليم ..

واظهرت الرسالة ان اكثر من ٩ ملايين نسمة فى مصر يستحقون الدعم .. وقال الباحث ان الدعم ليس عيبا وان مصر ليست الدولة الوحيدة التى تدعم الطبقات غير القادرة ففى الدول المتقدمة كالولايات المتحدة الامريكية تدعم فئات الملايين من المزارعين وفى الصين فان ثلث انفاقها ـ يوجه لدعم السلع التموينية كما ان هناك دعما من دول السوق الاوروبية المشتركة لرفع المعاناة عن مواطنيها ..

وقال الباحث فى رسالته .. ان اى دعم نقدى او عينى ينشا عنه عجز فى الموازنة العامة للدولة لابد ان يؤدى الى تضخم .. وانه لابد من زيادة الانتاجية والانتاجية للقضاء على اى اثار تضخمية من وراء الدعم ..

● وقال د . محمد خليل برعي الاستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة : ان مقترحات صندوق النقد الدولى ـ بشان الغاء الدعم سليمة تماما من الناحية الفنية ـ لاصلاح المسار الاقتصادى فى مصر ولكنها « تغفل » النواحى السياسية .. وكما اكد الرئيس حسنى مبارك ان مقترحات صندوق النقد الدولى كالروشتة ـ التى تحوى ادوية ممكن اخذها فى شهر ـ ولكن صندوق النقد الدولى يريدنا ان ناخذها فى يومين .. !!

وقال د . محمد سعيد عبد الفتاح ـ رئيس جامعة الاسكندرية ان الربط بين الأجور والانتاجية افضل من الربط بين الاجور والاسعار .. وبخاصة ان ظروف الانتاج الحالية لاتسمح بربط الاجور بالاسعار واهمية زيادة الانتاج والاستغلال الأمثل للموارد الطبيعية والامكانات والطاقات لدفع عجلة التنمية

● وقال د . محمد عثمان حميد الاستاذ المساعد بقسم ادارة الاعمال بكلية التجارة بجامعة القاهرة الاهتمام بالانسان المصرى يقع فى المقام الاول وتنمية واعداد الانسان المصرى كفيل بدفع الطاقات الانتاجية والاستخدام الافضل لزيادة الانتاج مطلب هام وحيوى فى المرحلة الحالية والقادمة

● وقال د . محمود صادق بازرعة استاذ التسويق ووكيل كلية التجارة بجامعة القاهرة والمشرف على الرسالة : لابد من زيادة الانتاج لحسم قضية الدعم .. وتطبيق اساليب جديدة ونظم معلومات تساعد على اتخاذ القرار السليم .. واعادة النظر فى الانماط الاستهلاكية وترشيد الاستهلاك والقضاء على كل مظاهر الاسراف .. والتصدى لارتفاع الاسعار المصطنع من جانب التجار .. وتشجيع الجمعيات والجهود الذاتية فى محاربة الغلاء ـ المصطنع ..

وتبقى ملحوظة هامة فى اطار الرسالة العلمية ـ ومن واقع دراسة ميدانية .. اظهرت ان ٥٨ ٪ من الفئات القادرة بالقاهرة هى التى تحصل على الدعم بينما ١٤ فى المائة من الفئات غير القادرة تحصل على الدعم ..

وفى نهاية الرسالة ـ اجازت اللجنة العلمية رسالة الدكتوراه وقبلتها بعد ان وصفها اساتذة الجامعة بانها جيدة ـ فى موضوع هام وحيوى .

نعم للجامعة المفتوحة بشرط : أتاحة الفرصة لمن فاتتهم الفرص لاكتساب المعرفة وتعميق التخصص

اعلن د . احمد فتحى سرور وزير التعليم ان مشروع الجامعة المفتوحة قائم . وسيوضع موضع التنفيذ وسيتم عن طريق مؤسسات تعليمية بالمراسلة وشرائط الفيديو .

والجامعة المفتوحة اصبحت واقعا فى كثير من دول العالم .. تعطى الفرصة لإكتساب الخبرات فى مجالات عمل تحتاج إليها البيئة .. لمن فاتتهم فرصة التعليم فى المراحل المبكرة من حياتهم .

ماذا يقول اساتذة الجامعة عن الفكرة وتطبيقها فى بلادنا ؟

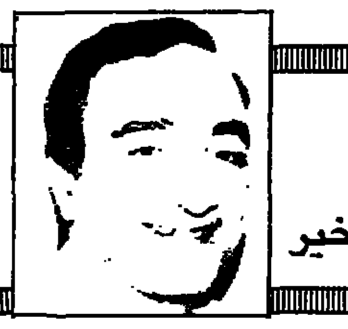
يقول د . محمد لبيب شنب عميد كلية الحقوق جامعة عين شمس ارى ان تكون الدراسة مسائية بالجامعات لمن يريد التعلم بشرط ان يدفع النفقات الحقيقية ذلك اجدى من الجامعة المفتوحة التى تكلف كثيرا .

ويرى د . مختار التهامى العميد السابق لكلية الاعلام بجامعة القاهرة ان الجامعة المفتوحة تتيح الفرصة ليحصل من حالت ظروفه دون استكمال التعليم الجامعى على المؤهل الجامعى . الى جانب اكتساب المعرفة والمزيد من الخبرة فى فرع المهنة التى يزاولها فعلا . ولابد ان يتقدم الطالب بما يثبت مزاولته للمهنة المتصلة بفرع التخصص الذى يريد الالتحاق به فى الجامعة المفتوحة على الا تقل مزاولة المهنة عن خمس سنوات على الاقل على ان يكون مفهوما ان الشهادة على الاقل تمنحها الجامعة المفتوحة لا تؤهل للتعيين فى الحكومة وانما هى شهادة علمية الغرض منها تعميق التدريب والتاهيل للفئات الراغبة من المواطنين



د . فتحى سرور

أجمل التهانى لنا بك



بقلم :

د . كمال أبو الخير

ان الانسان المؤمن بربه .. المحب لوطنه . الجاد فى عمله . الدقيق فى عطائه .. الطاهر النفسى .. المستقيم السلوك . يلهمه الله نوعا من الشفافية .. ويلهمه طريق الصواب .. وتجعله دائب التفكير .. يقظ التامل .. سديد الراى .. تدفعه شفافية لاتخاذ القرار الصحيح .. وفى التوقيت المناسب ..

ولعل شباب مصر كله .. قلب نابض لشعبها العظيم .. قد تاكد له وترسخ فى وجدانه .. ان هذا الانسان هو الرئيس محمد حسنى مبارك .. وانهم هم جيل مبارك ..

ولقد كتبت من قبل عن الشهر العظيم . شهر اكتوبر . ولكن المتتبع لهذا الشهر .. هذا العام بالذات .. يستشعر مدى عظمته . وكان القائد العظيم يوم ان تولى القيادة فى مصر .. احس وبوعى عميق اننا سنواجه سنوات عجاف .. فالديون كثيرة خلفتها حروب وتحديات كبيرة كما استشعر أن الحلول السهلة المتمثلة فى الاستزاده من الديون لاتؤدى سوى الى مزيد من الأزمات على المدى البعيد . ومزيد من المعاناة .

ومزيد من الاعباء على الأجيال القادمة .. فلختار الطريق الصعب طريق الألم المحقق للأمل .. طريق البناء بمزيد من الصبر .. والاصرار على قهر التحدى .. طريق المستقبل وحينما يكون البناء للمستقبل فهو من اجل الشباب ..

• وكانما اراد الله الذى لاراد لارادته أن تمر سبع سنوات كلها عمل .. وعطاء .. وجهد .. وعرق .. سبع سنوات كلها مزيد من التمسك بالقيم النبيلة .. والحرص على تحقيق العدالة .. ومعالجة الديمقراطية بمزيد من الديمقراطية ..

اراد الله ونحن على مشارف بدايه ولايته للعام الثامن ان يصدر قرار هيئة التحكيم الدولية بعودة طابا حرة الى مصر .

اراد الله ان نحتفل بانتصارات اكتوبر المجيدة وقد تحررت كل الأراضى المصرية كخطوة رائعة على طريق حل مشكلة الشرق الأوسط كلها بما فيها حل المشكلة الفلسطينية ..

اراد الله للغيث ان ينهمر .. ونخرج مما نحن فيه من حياة قلقة حول مستقبل الغذاء والطاقة .. الخ قلق عشناه جميعا لعدة شهور نتضرع لله خاشعين ان يتم نعمته علينا ..

اراد الله ان تفوز مصر بجائزة نوبل للأدب ممثلة فى اديبها الكبير الأستاذ نجيب محفوظ ليلفت انظار العالم كله لحضارتنا .. وتراثنا .. ورجالنا ..

ولعل من حسن الطالع .. وللتاكيد على الانفراجه وانها اتية لاريب فيها .. ان نحتفل فى هذا الشهر بالتحديد .. هذا العام بذكرى المولد النبوى الشريف .

نحتفل والرسالة المحمدية فى وجداننا .. وفى سلوكنا .. وبكل ماتعلمناه منها وهو كثير .. فى بعضه حب العمل .. وماأكرم اليد التى اخشوشنت من العمل . والاقبال على العلم والبحث واستخدام العقل الاستخدام الأمثل .. وتدعيم روح الجماعة مع المساواة فى الحقوق والواجبات .. وكذلك اخلاقيات هذا الرسول الكريم .. الخ .

كل هذا فى بداية العام الثامن لحكمه .. وفى هذا الشهر العظيم نقولها له .

سر على بركة الله يامبارك العظيم ..
شعبك معك لتحقيق الانجازات الضخمة ..
وشبابك بسواعده معك يبنى الأمال العريضة ..
ووطنك ارضه الطيبة تنبت عظيم غرسك ..
فالله معك .. والله يرعاك ..
واجمل التهانى لنا .. بك

هكذا من الأصل

حوار مع يحيى حقي

حكايتي مع نجيب محفوظ







الصور بعدسة: أحمد مهدي

قال عنه نجيب محفوظ انه استاذه .. وبالرغم من ذلك فعندما فاز نجيب محفوظ بجائزة نوبل اعلن الرجل عن سعادته بأن الجائزة ذهبت لمن يستحقها .. وقال: انها تتويج لى كما انها تتويج لنجيب محفوظ والعالم العربي كله.

هو راهب الفكر الأديب العملاق يحيى حقى استاذ القصة القصيرة واحد علامات الأدب العربي المعاصر.

.. أعطى عمره كله للأدب والفكر .. وبرغم انه توقف عن الابداع منذ ١٥ عاما فإنه مازال يتابع الحركة الأدبية بالقراءة والنقد.

ذهبت اليه في صومعته البسيطة ودار بيننا حوار طويل عن نجيب محفوظ ونوبل والأحياء الشعبية واولاد البلد والديمقراطية الآن وزمان.

بقلم: نبيل أباظة



● قال لى الأستاذ نجيب محفوظ في الأسبوع الماضي انه يهدى جائزة نوبل لأستاذه يحيى حقى الذى تجمعه به ذكريات كثيرة ومؤثرة في حياته ..

فما هى ذكريات أستاذنا يحيى حقى مع نجيب محفوظ؟

ـ شخصية نجيب محفوظ شخصية غريبة جدا .. شخصية فذة لا مثيل لها بين الناس .. وليس بين الناس احد يماثله. وانا اعجب له اشد الاعجاب فهو مع تحفظه الشديد سمح جدا وجاد جدا في كتاباته

فكه كل الفكاهة في ندواته. ويضحك بانشراح قلب وضحكاته بعيدة عن السخرية .. وهو يعرف كيف ينتقى ويختار اصدقاءه ولهم عنده درجات .. بريمو وسكندو وترسو - زى السكة الحديد بتاعة زمان.

والصداقة التى بينى وبين نجيب محفوظ منشؤها هو اشتراكنا في تقديس الفن. وبيننا صلة روحية عميقة جدا. وانا اعتز بهذا اشد الاعتزاز. وعندما اعلن فوزه بجائزة نوبل لم تسعنى الفرحة. وشعرت انه ليس نجيب محفوظ فقط الذى فاز بالجائزة بل الأمة العربية كلها

وانا عادة اخرج مع زوجتى لشراء حاجيات البيت. وهذه الأيام لم ادخل محل بقالة او جزارة إلا اجد اصحابها وجوههم مبتهجة وفى غاية السعادة وبعضهم يناديني باعتبار انني ولى العهد واصبحت عندهم معززا مرتين .. لمعرفتهم بي شخصيا كزبون ومرة اخرى لأن اسمى جاء على لسان نجيب محفوظ.

وحكايتى مع نجيب محفوظ بدأت عندما تزاملنا في المجلة الجديدة التى كان يصدرها سلامة موسى ونشر من خلالها قصة نجيب محفوظ «عبث الأقدار» ثم بعدها مباشرة نشرت قصتى «البوسطجي».

.. فالزمالة بدأت في حضن سلامة موسى وفى باطن مجلة ثقافية .. ثم مرت الأيام واصبحت مديرا لمصلحة الفنون وكان نجيب محفوظ يعمل في وزارة الأوقاف فطلبت تعيينه مديرا للمكتب الفنى وقلت له إننا نريد منك ان تجلس وتتأمل وتفكر فقط.. ومن يومها استمرت الصداقة بيننا.

مراحل الابداع

● وماذا كتب نجيب محفوظ في هذه الفترة؟

ـ فى يوم من الأيام دخلت على نجيب محفوظ في مكتبه فإذا بى اجده واقفا وكان يداه تشداه للسماء وراسه مرفوعة وعيناه الى أعلى ويداه وراء ظهره وفى حالة استغراق

.. كان فى حالة هندسة العقل. وكان وقتها يكتب قصته «اللص والكلاب» .. كانت الفكرة قد اختمرت في ذهنه والعوامل كلها اجتمعت في يده .. ولكن كان يفكر كيف يهندس هذا العمل من حيث الشكل .. ثم كانت هناك لحظة اخرى وهى لحظة اسميها العجن .. عندما يكون الكل في الجزء والجزء في الكل وهذه هى المراحل التى يمر بها نجيب محفوظ في الابداع.

نقدت نجيب محفوظ!

● كانت لك آراء نقدية في أعمال نجيب محفوظ .. وقال البعض انك قسوت عليه .. فما قصة هذا النقد؟

ـ كان لى ملاحظات على الثلاثية وقد كتبتها حبا في نجيب محفوظ والفن. ووصفتها بأنها بناء معمارى متشابك طوبة فوق طوبة. حتى يكون البناء منتظما تشعر فيه بحالة الاستاتيكية وبطء النمو الدرامى وهناك رد على ذلك بان الرواية هى رواية اجيال. اما رواية «اللص والكلاب» فقد وصفتها بأنها ديناميكية يعنى دراماتيكية وتتسم بالزوبعة والدراما العنيفة. وانا اعتبر من اعظم

العلاج الوحيد لغلطة يوسف ادريس في حق نجيب محفوظ هو الصمت وكأن شيئا لم يحدث

اعمال نجيب محفوظ الثلاثية واولاد حارتنا.

● هل هناك في رأيك شيء يجب ان نقدمه لنجيب محفوظ؟

ـ اتمنى ان ننشر بيلوجرافيا كاملة عن اعمال نجيب محفوظ محققة تحقيقا علميا بذكر تاريخ كتابتها ونشرها والناشر وعدد الطبعات .. إلخ وكذلك نشر بيلوجرافيا تضم جميع المقالات التى كتبها كما اتمنى ان يقام معرض لكتبه.

● عبر كلاكما في اعماله عن الأجواء الشعبية .. فهل هناك فرق في تصوير الأحياء الشعبية وأولاد البلد بينك وبين نجيب محفوظ؟

ـ نحن جوادان في عربة واحدة. هو تخصص في الرواية وانا كتبت القصة القصيرة. وكلانا ينبعث من شيء واحد هو حب مصر وحب الوطن. الذى يتمثل لنا دائما في الكادحين ـ وليس اصحاب المرتبات الثابتة ـ الذين يخرجون إلى رزقهم يوما بيوم فاذا مرض احدهم يوما وتعطل عن العمل لا يجد شيئا يأكله فهؤلاء الناس تتمثل فيهم حقيقة هذا الكدح لطلب الرزق. بالاضافة إلى اننا نعتبر ان تراثنا وتقاليدنا الصميمة للحارات والعائلات متمثلة في هذا والذى فجر هذا الشعور ثورة ١٩١٩. ولوجدت هذا الالتحام والتعاطف بين الكتاب والشعب الكادح ومن هذا نشأ مذهب لنجيب محفوظ لم يتخل عنه طوال حياته وهو الليبرالية.

● هناك رأى من بعض النقاد وهو ان الأديب قد ينتج قصة قصيرة او رواية او مسرحية وهناك ادباء كثيرون جمعوا بين هذه الفنون المختلفة .. ولكن كل منكما اخلص لفن واحد فأغلب اعمالك في القصة القصيرة واغلب اعمال نجيب محفوظ في الرواية .. لماذا؟

ـ نحن اخلص لفن الكلمة وهى المقدرة على التعبير واولا يجب ان يكون في الشخص معرفة تامة بأساليب لغته .. وثانيا فهمه للكون والحياة من حوله وان تكون له فلسفة خاصة ثم كيف يعبر عن هذا باللغة العربية .. وهناك هيام وعشق بين الكاتب واللغة وهذا هو الذى نشترك فيه وهو هيامنا نحن الاثنين باللغة العربية ونحن مدينون للجيل السابق لنا فنحن حضرنا في مرحلة كان فيها مرحلتان الأولى حركة تجديد منبعثة من الداخل وهى إحياء اللغة وإحياء الأدب تتمثل في البارودى وشوقى في الشعر والمويلحى في كتابه «حديث عيسى بن هشام» والثانية حركة نقل من الخارج إلى الداخل قام بها العقاد وطه حسين مع التنبيه على التراث الخارجى فحدثت النهضة واصبحت اللغة العربية مشرقة ليس فقط على ايدى الأدباء بل على ايدى رجال الفكر

نكبة يوسف إدريس!

● خرج علينا يوسف إدريس برأى مختلف عن العالم كله في نجيب محفوظ .. فما رأيك؟

ـ حزنت حزنا شديدا برغم حبى ليوسف إدريس ونكبت نكبة أليمة جدا حينما سمعت رأيه الذى ابلغنى به البعض لأنه لم يحدث في تاريخ العالم كله مثل ما حدث من يوسف إدريس. وانا اسف لهذا وبعض الذنوب لا تقبل الغفران. وبعض البقع لا تمسحها «استيكة» .. والعلاج الوحيد لها هو الصمت والتغاضى والنسيان وهذا هو افضل علاج ليوسف إدريس .. ونحن أمة كريمة يجب ان ننسى وكأن شيئا لم يحدث.

● ما هو العطر الذى يفوح من قصصك وقصص نجيب محفوظ الشعبية؟

ـ الفرق ان نجيب محفوظ وصل إلى الأفراد فرادى وتابعهم وانا ضعيف جدا في حكاية الحدوتة .. ليس لى قدرة على ان احكى حدوتة .. انا أريد ان اصل فورا إلى باطن الأمور .. ففى «قنديل أم هاشم» اهم شيء في هذه الرواية ليس الشخص بل وصف الميدان .. وانا دائما اقول ان وصف الميدان لوحده هو وصف لكل سكان الحى فردا فردا. فطالما وصفت الميدان واستطعت ان اصل إلى روحه لست في حاجة ان اجرى وراء كل واحد فهذا شأن الرواية .. وانا ككاتب قصة قصيرة يهمنى ان احدث في نفسك اثرا يماثل الأثر الذى احدثه في قلبى النظر إلى هذا الميدان باعتباره دالا وشاهدا على الجموع كلها. هذا هو الفرق ..

● ماهى الفكرة التى كنت تريد ان تقولها من خلال أعمالك؟

ـ الفكرة التى كانت تشغلنى هى استمرارية طبائع الشعب المصرى واستمرارية اخلاقه وعاداته واستمرارية الشعب كجسم صلب من الصعب ان تكسره او تغيره .. وانا لا اغضب اذا نسيت كل قصصى او لم يعترف لى بأنى كاتب قصة .. ولكن اغضب وازعل اذا لم يقل اننى خدمت اللغة العربية.

● كتبت في فترة الأربعينات والخمسينات قصصك الشعبية .. لو كتبت قصصا شعبية الآن .. ماذا يكون الفرق بينهما؟

ـ انقطعت عن الكتابة منذ ١٥ عاما واشعرت اننى اديت واجبى بعد ان اصبحت الآن غير قادر على الكتابة.

● هل الكتابة بالنسبة لك عملية صعبة؟

ـ جدا .. فانا اخرج من كتابة مقال ٦ صفحات مثلا كالخرقة المبللة ومهدودا .. فالفنان في مثل هذه الحالات التازمية وهى حالة الخلق الفنى يكاد يصل الى الجنون .. ولكن اكون في غاية السعادة لأننى اكتب بنبضى وبفكرى.

الصنايعى والأفندى

● وصفت في «قنديل أم هاشم» و «البوسطجى» الشعب المصرى الطحون .. هل الحياة بالنسبة لهؤلاء تحسنت الآن؟

ـ تحسنت جدا احوال هذه الطبقة ماديا. ولكن الارتقاء المادى لم يصحبه إرتقاء إنسانى او اى تطور ثقافى بل اكثر من ذلك إختلطت الأولويات الى درجة فظيعة جدا وتوهموا انه لن يكون لهم مركز إجتماعى الا اذا كان ابناؤهم في الجامعة وهذا وهم. وجروا وراء الأوهام وحطموا انفسهم. وهنا يقع علينا جزء من المسئولية لأن التقاليد الاجتماعية جعلت الصنايعى اقل درجة من الأفندى.

● يدعى البعض اننا لانعيش ديمقراطية حقيقية؟

ـ انا لم ار رئيس دولة في مصر يوجه اليه النقد بشدة مثل ماوجه للرئيس حسنى مبارك .. وانا اندهش ممن يدعون ذلك

● وديمقراطية زمان .. كيف كان شكلها؟

ـ لم تكن هناك ديمقراطية ولم تحدث قط.

● ما هو وضع الأحزاب قبل الثورة؟

ـ دعنا نحكم على الفلسفة التى كانت قائمة عليها الأحزاب قبل الثورة فالوفد يقال انه شعبى وجماهيرى .. فكيف يمكن إجراء إنتخابات سرية في شعب امى .. لقد حضرت لجان انتخابات عندما كنت معاون إدارة كان مندوب العمدة موجودا والفلاح يدخل ليدلى بصوته علنا «إزاى». ومن اكبر اغلاط سياستنا في الماضى انهم لم يتركوا الوفد في الحكم حتى يذوب بنفسه فكلما جاء الى الحكم تم تكسيره فيأخذ شعبية وهكذا .. فلو تم تركه كانت ستظهر غلطاته واخطاؤه والمسالة تسير بالديمقراطية فكان سينحل بنفسه .. ولكن مصادرة الوفد باستمرار في الماضى أعطته الشعبية واظهرت قياداته على انهم ابطال.

● هل تتابع الحياة السياسية؟

اتابعها .. والا كيف اعيش

● ماذا تقول اليوم في رسالة للرئيس محمد حسنى مبارك؟

. اقول للرئيس مبارك كان الله في عونك.

● كيف تقضى وقتك الآن؟

ـ اتمتع بقضاء وقت طيب مع اصدقاء مقربين الى قلبى مثل الابن الأديب عبد المنعم معوض .. كما اننى ايضا استمتع بتدخين سيجارة عندما اكون وحدى.

طبعت بمطابع الاهرام - بالجلاء